

IAN FLEMING

# 007

**JAMES  
BOND**



M. JIRDA

ZIG-  
ZAG

# 007

## JAMES BOND

(CUARTO DE UNA SERIE)

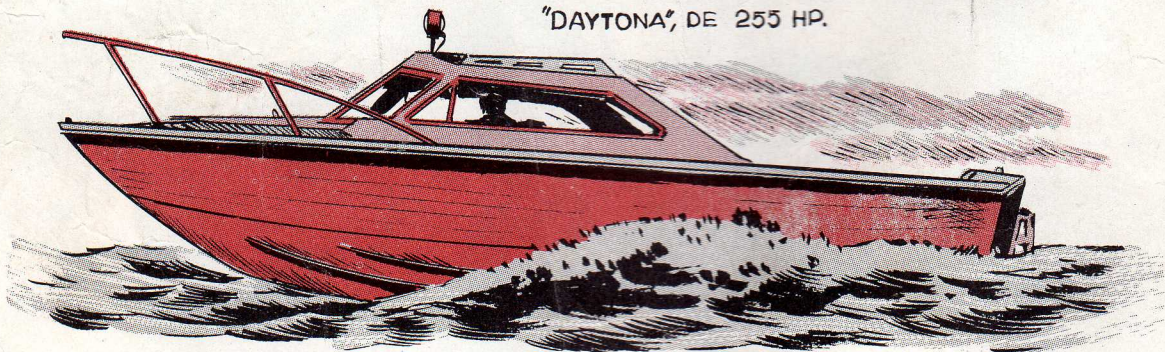
PRESENTA:

# LANCHA PARA UN AGENTE SECRETO

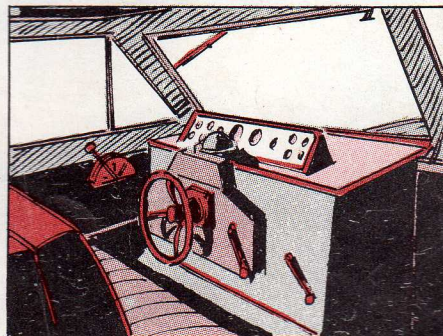
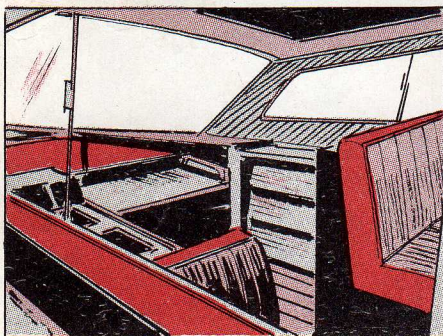


"HISPANIA 33 FURTHERMORE" DIESEL.

EQUIPADA CON UN PAR DE MOTORES DIESEL  
"DAYTONA", DE 255 HP.



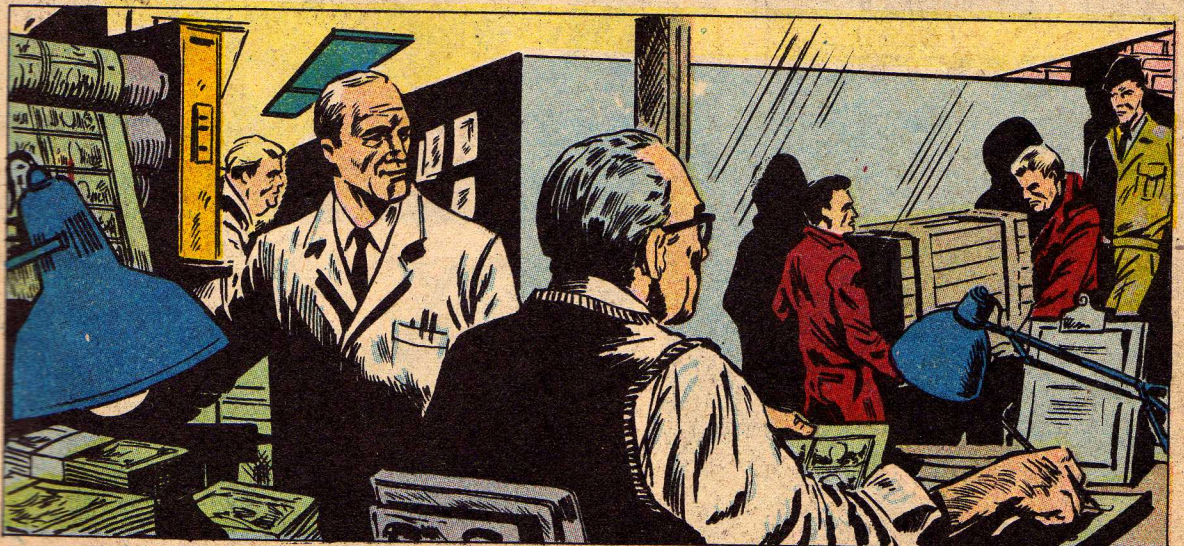
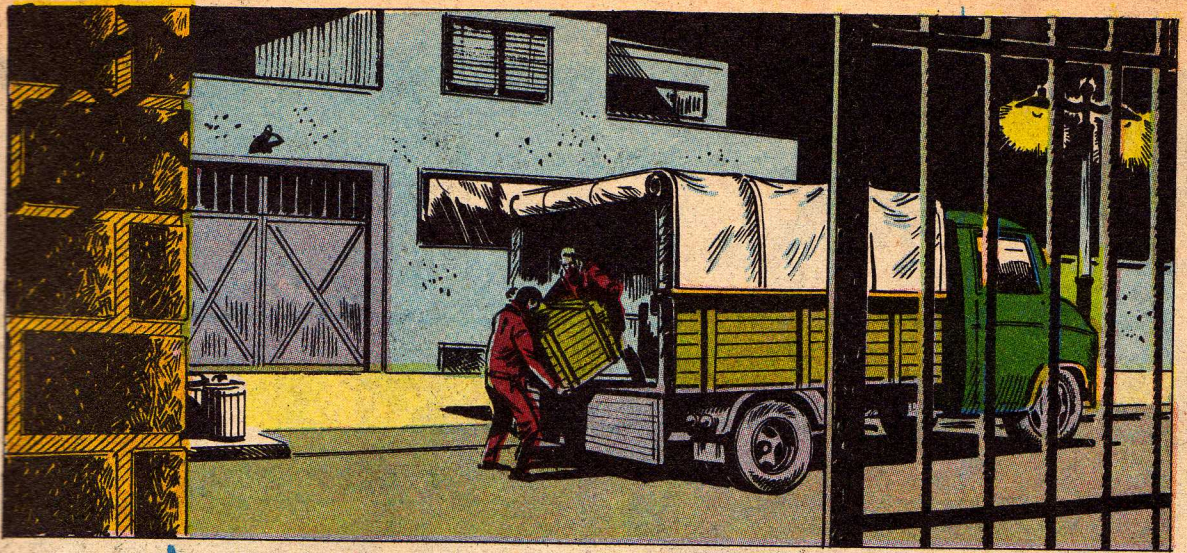
SU LARGO ES DE 10 METROS Y ALCANZA UNA VELOCIDAD MÁXIMA DE 70 Km/h.



H. JIRON

EN NUESTRO PRÓXIMO NÚMERO:  
"ARMAS PARA UN AGENTE SECRETO"

Esta revista se terminó de imprimir el 20-XII-1968



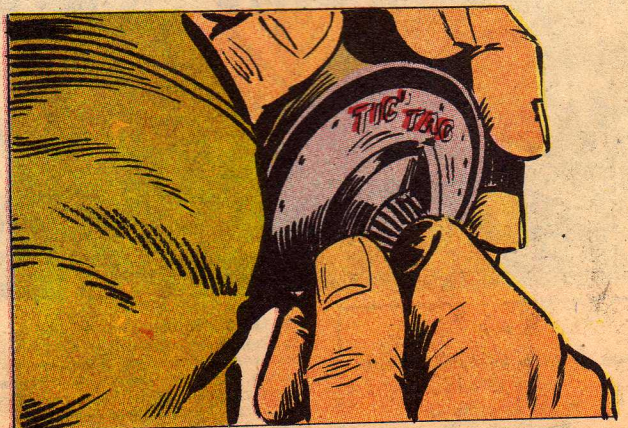
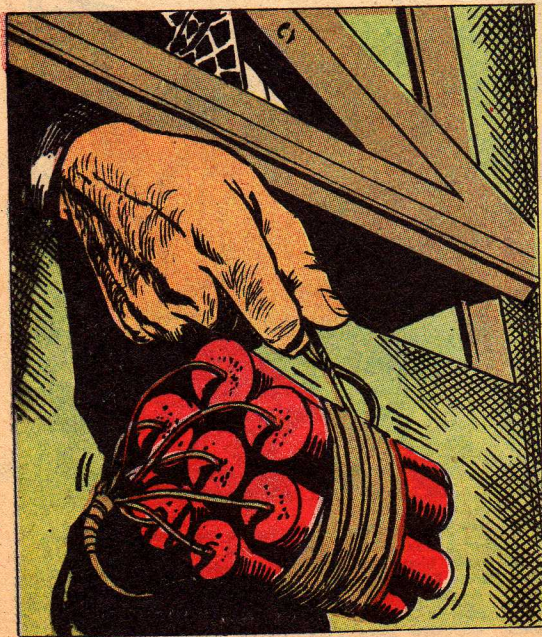
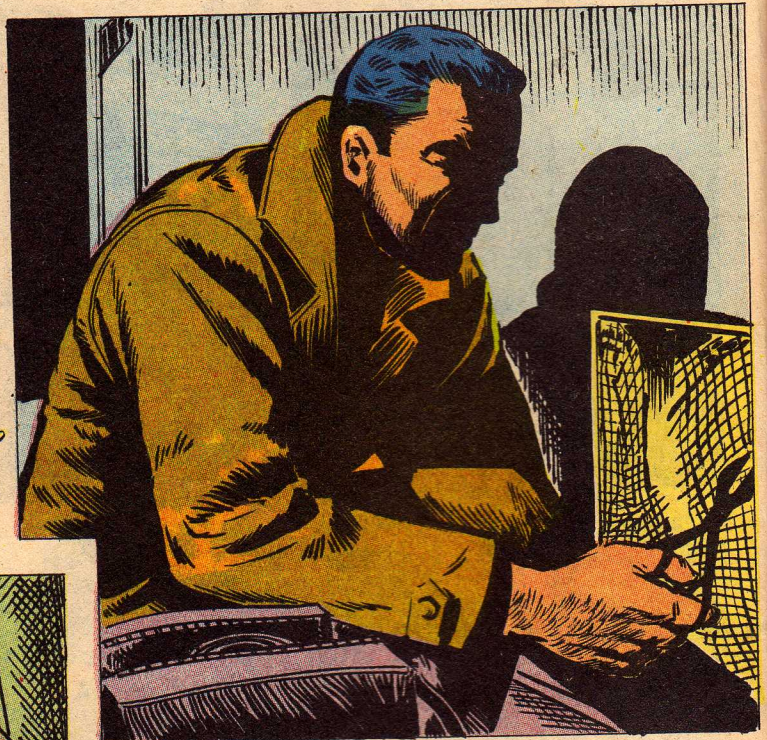
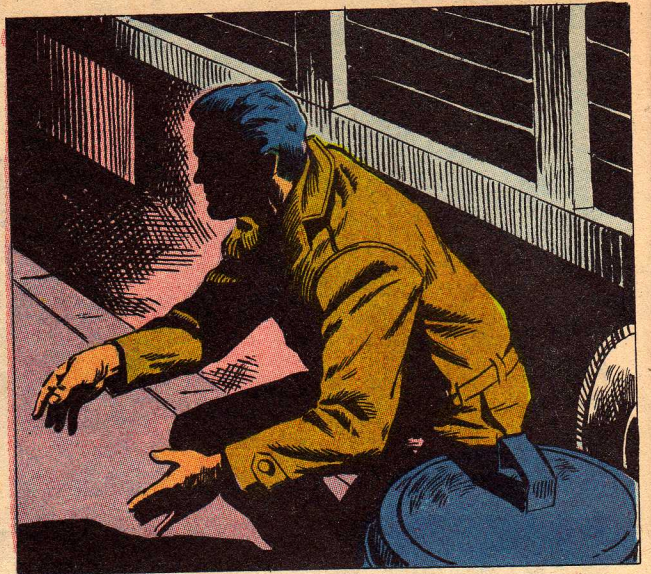
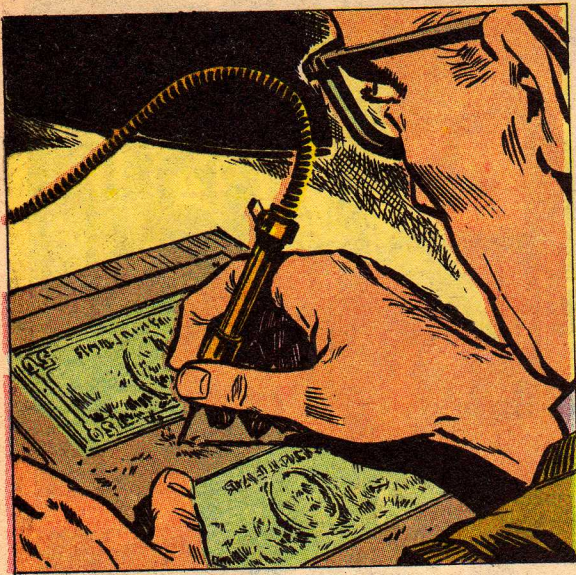
N.º 4

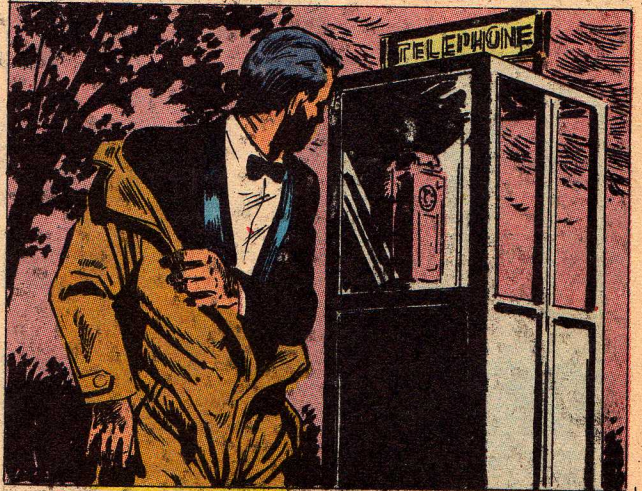
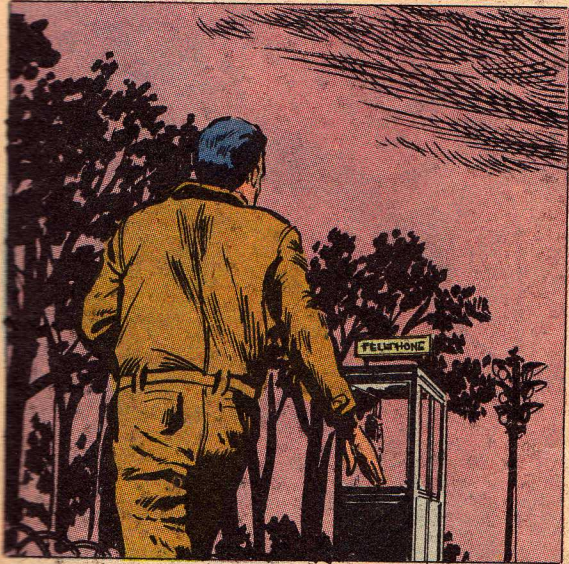
Precio de venta en Chile: Eº 2,00

Aéreo: Eº 0,15.

Precio de venta en  
Argentina: \$ 50.

007 JAMES BOND - M. R. Año I - Revista editada, impresa y distribuida por Empresa Editora Zig-Zag, S. A. República de Chile, por convenio con Albon Internacional Inc. Derechos exclusivos reservados para todos los países de habla hispana. Copyright Gildrose Publications Inc., London. Directora Depto. de Historietas: E. Pérez. Director Responsable de la revista: H. Herrera. Representante Legal: Guillermo Canals S., Avda. Santa María 076, Casilla 84-D., Santiago de Chile. Distribuidores exclusivos para Argentina: SAYDE, S. A. C. I., Avda. Belgrano 355, pisos 9 y 10, Buenos Aires. Distribuidor exclusivo para Perú: Mario Bianchi Pozo, Avda. Guzmán Blanco 240, 10.º piso., Lima.





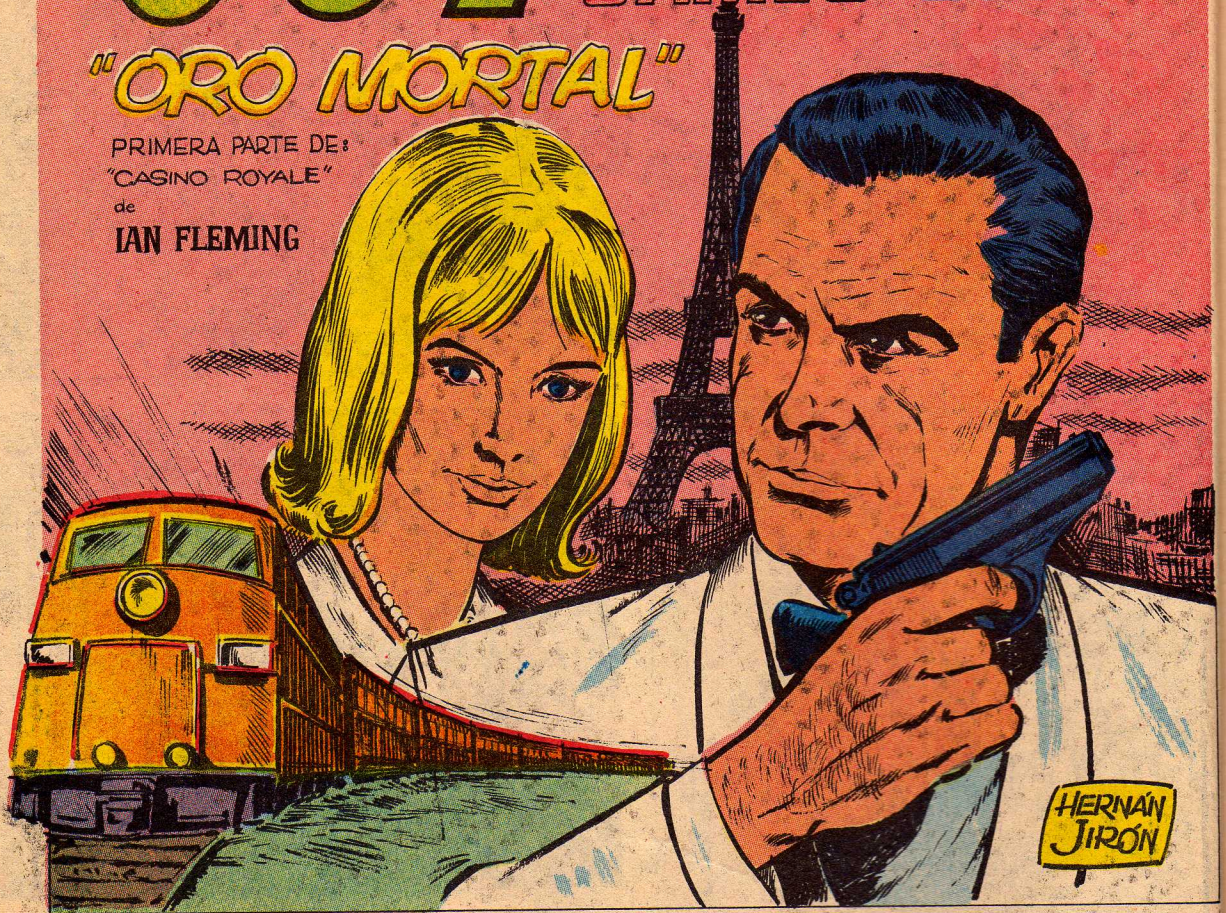
# 007 JAMES BOND

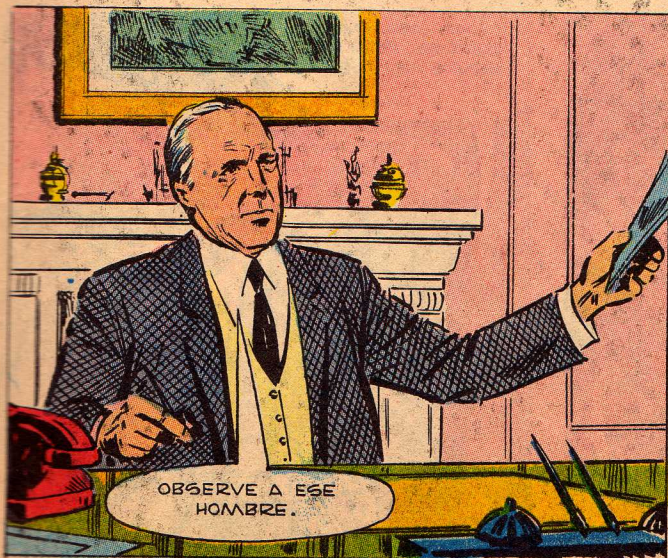
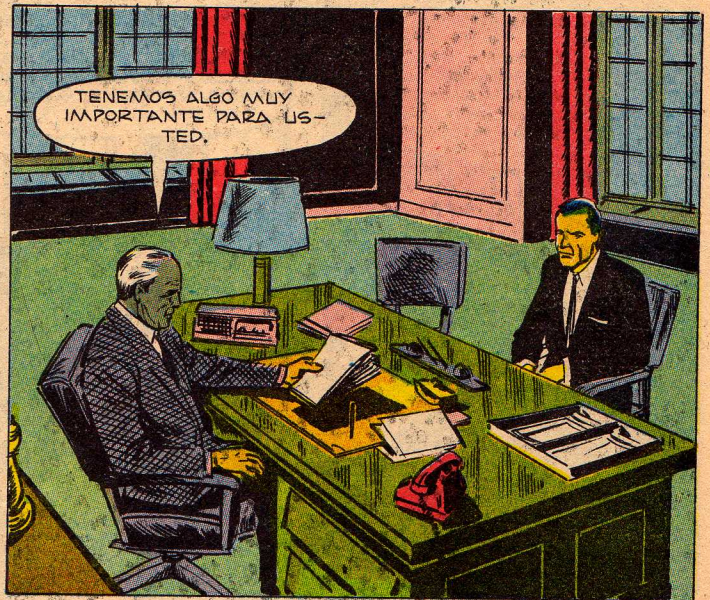
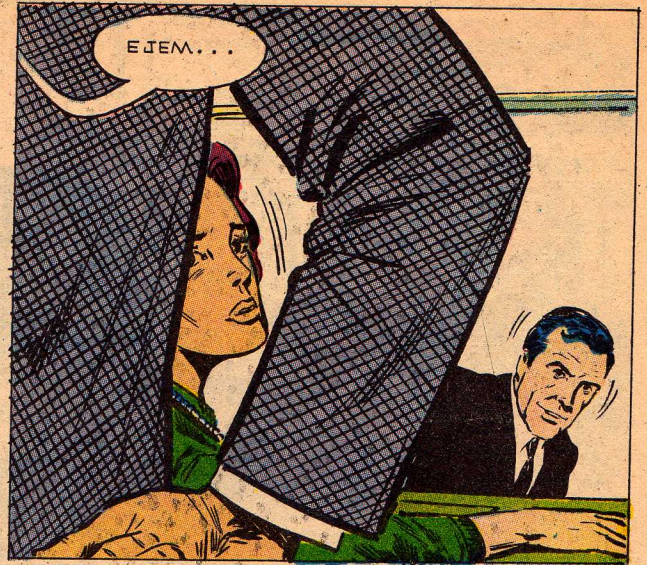
## "ORO MORTAL"

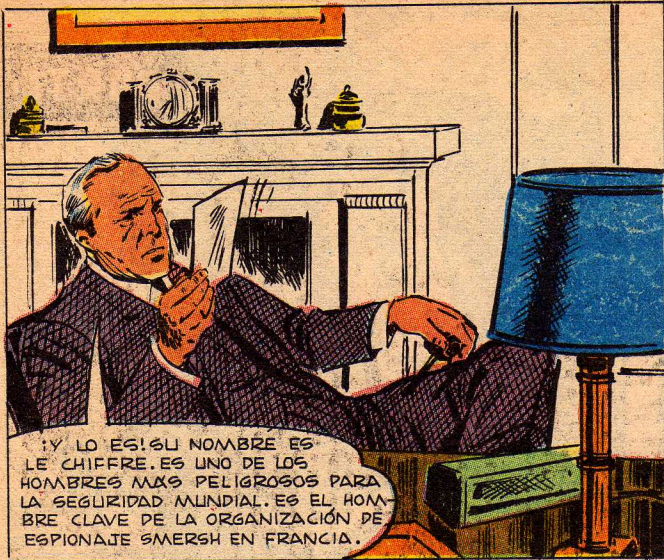
PRIMERA PARTE DE:  
"CASINO ROYALE"

de

IAN FLEMING







¡Y LO ES! SU NOMBRE ES LE CHIFFRE. ES UNO DE LOS HOMBRES MÁS PELIGROSOS PARA LA SEGURIDAD MUNDIAL. ES EL HOMBRE CLAVE DE LA ORGANIZACIÓN DE ESPIONAJE SMERSH EN FRANCIA.



DE ORIGEN DESCONOCIDO, LLEGÓ DE LA NOCHE A LA MAÑANA A DIRIGIR UN IMPORTANTE SINDICATO EN FRANCIA. UNA SOLA PALABRA SUYA Y PUEDE PARALIZAR INDUSTRIAS VITALES PARA ESE PAÍS.



DURANTE MUCHO TIEMPO NOS FUE IMPOSIBLE HACER ALGO CONTRA ÉL, PERO AHORA, GRACIAS A LAS INFORMACIONES DE UNO DE NUESTROS AGENTES APOSTADOS EN FRANCIA, TENEMOS LO QUE NECESITÁBAMOS PARA DESTRUIRLO.



HEMOS SABIDO QUE LE CHIFFRE HA PERDIDO EN ESPECULACIONES DE DIVERSO TIPO CINCUENTA MILLONES DE DÓLARES, FONDOS QUE PERTENECÍAN A SMERSH.



ÉL DEBE REPONERLOS DE AQUÍ A CUATRO MESES, CUANDO SMERSH HAGA UN ARQUEO DE FONDOS. SABEMOS QUE HARÁ LO QUE PUEDA POR CONSEGUIR ESA SUMA. SABE QUE SMERSH LO SENTENCIARÁ A MUERTE SI DESCUBRIERA EL FRAUDE.



SU MISIÓN ES EVITAR A TODA COSTA QUE LE CHIFFRE CONSIGA ESE DINERO. HAY UN PASAJE PARA USTED EN EL AVIÓN DE LAS 17 HORAS PARA PARÍS.

ESTÁ BIEN. PONDRÉ TODAS MIS COSAS EN ORDEN.



Y UNA COSA MÁS... ¡CUIDESE, 007! ESTA GENTE NO JUEGA.

GRACIAS, M. ASÍ LO HARÉ...



PARÍS...



¿QUIÉN SERÁ MI CONTACTO?

PORTE

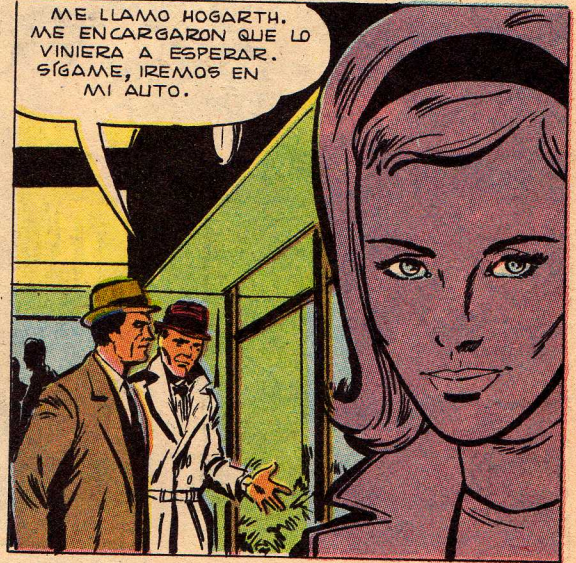


¿COMAN-  
DANTE BOND?

ÉL MISMO.



ME LLAMO HOGARTH.  
ME ENCARGARON QUE LO  
VINIERA A ESPERAR.  
SÍGAME, IREMOS EN  
MI AUTO.



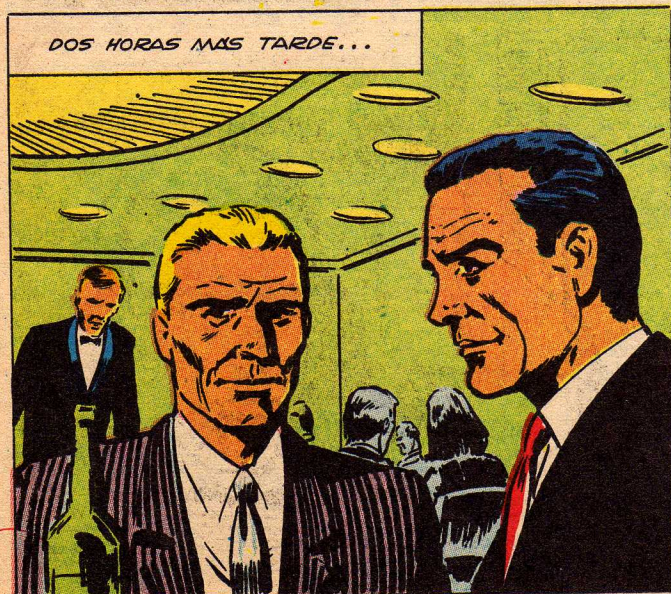
¿Y BIEN?

HEMOS SEGUIDO A UNO DE LOS  
HOMBRES DE LE CHIFFRE. SE HA  
DEDICADO A ESTUDIAR EL MO-  
VIMIENTO DEL TREN PARÍS-  
LYON.



ESE TREN ACOSTUMBRA LLEVAR  
REMESAS DE ORO A LYON. SUPONEMOS  
QUE INTENTARÁN ASALTARLO. PE-  
RO NO SABEMOS CUÁNDO Y  
CÓMO.





NO TENEMOS UNA BASE SÓLIDA AÚN PARA COMENZAR A TRABAJAR. DE TODOS MODOS, QUIERO QUE SIGAMOS JUNTOS AL HOMBRE DE LE CHIFFRE MAÑANA.



BIEN, LO PASARÉ A BUSCAR. MAÑANA A LAS 8 DE LA MAÑANA.

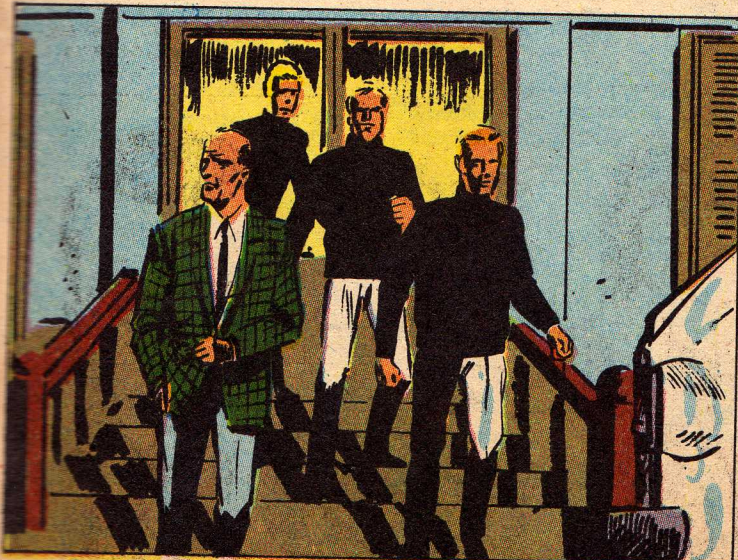


ENTONCES SERÁ MEJOR QUE NOS RETIREMOS. MAÑANA PUEDE QUE TENGAMOS UNA DURA LABOR.



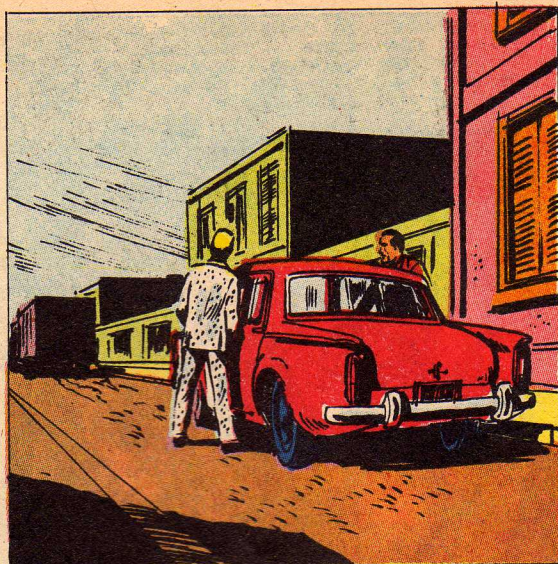
A LA MAÑANA SIGUIENTE...

SALE A ESTA HORA MÁS O MENOS.



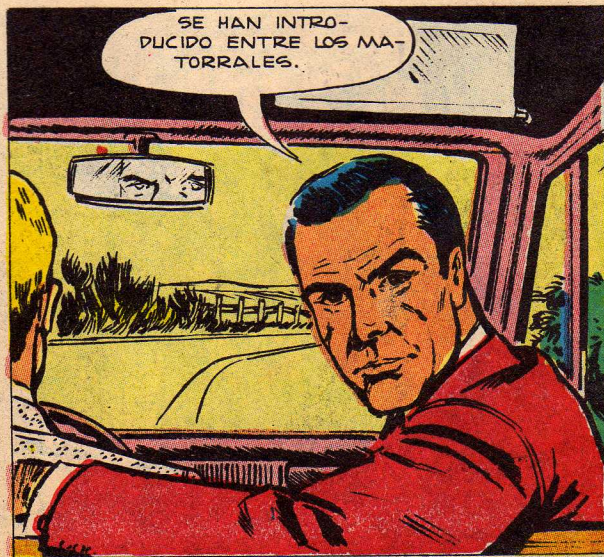
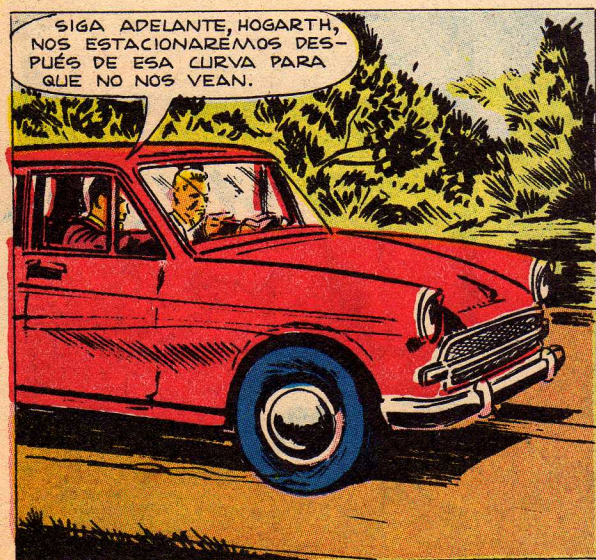
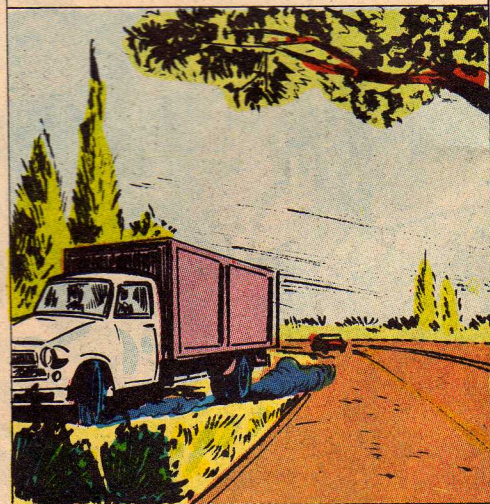
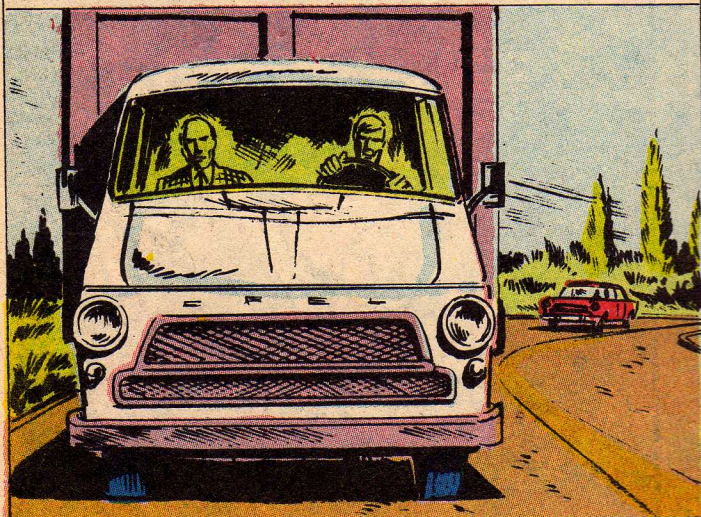
¡VAYA! NUESTRO AMIGO VIENE ACOMPAÑADO.

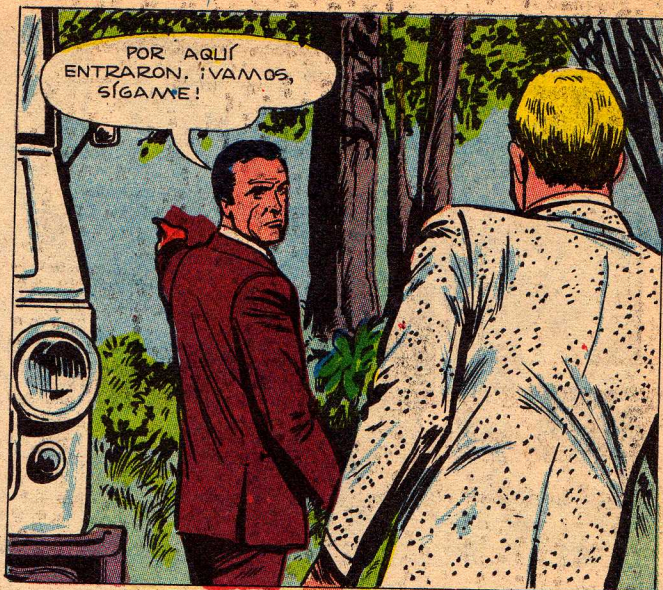




EL CAMIÓN SE DIRIGIÓ A LOS ALREDEDORES DE PARÍS, SIEMPRE SEGUIDO POR LOS AGENTES...

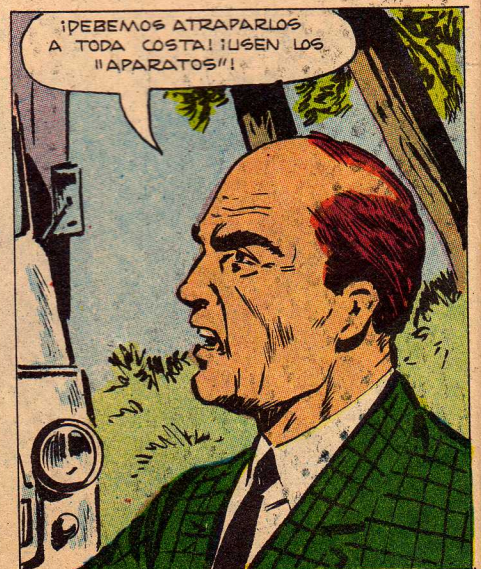
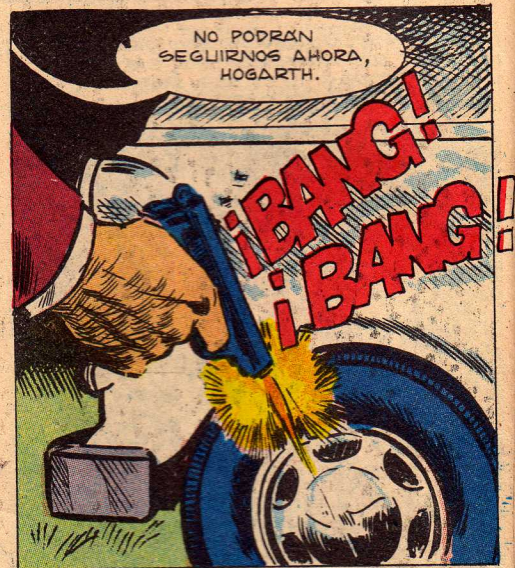
DESPUÉS DE ALGUNOS KILÓMETROS, EL CAMIÓN SE ESTACIONÓ AL BORDE DE LA RUTA...

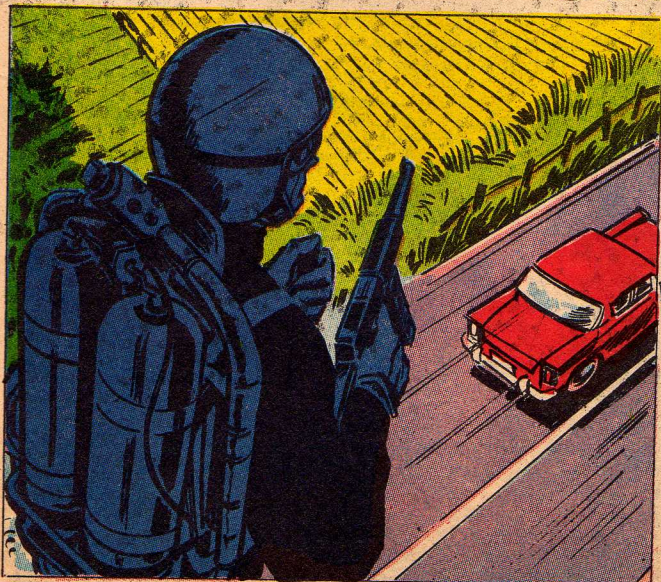
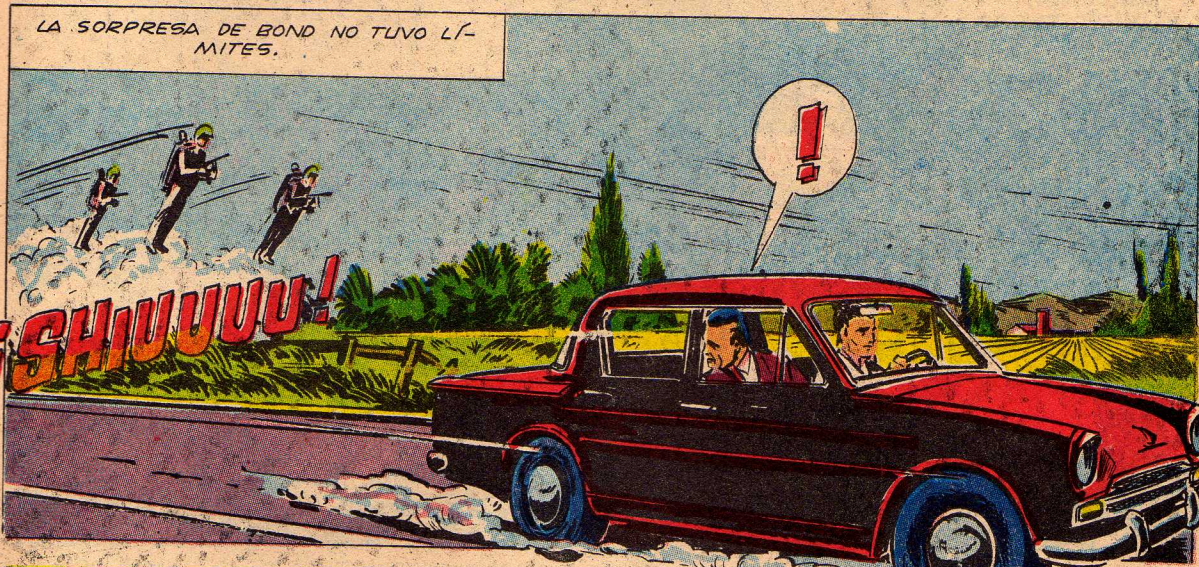


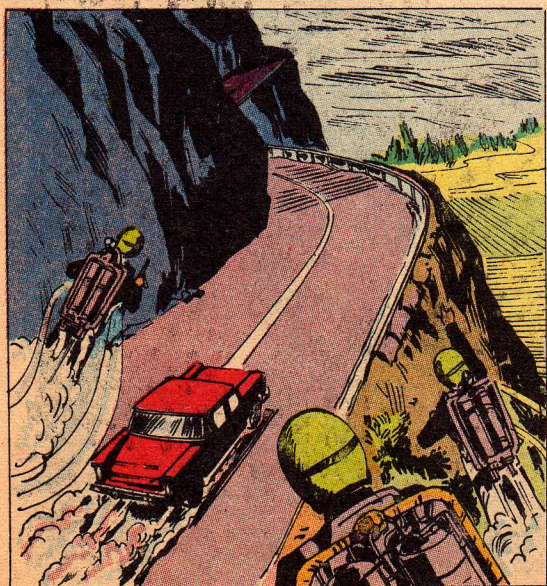
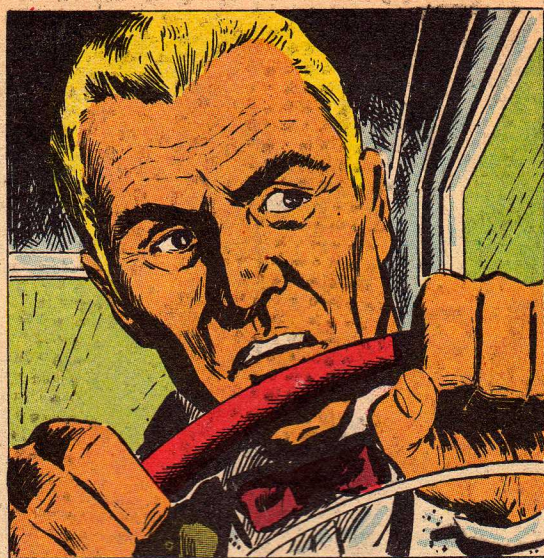
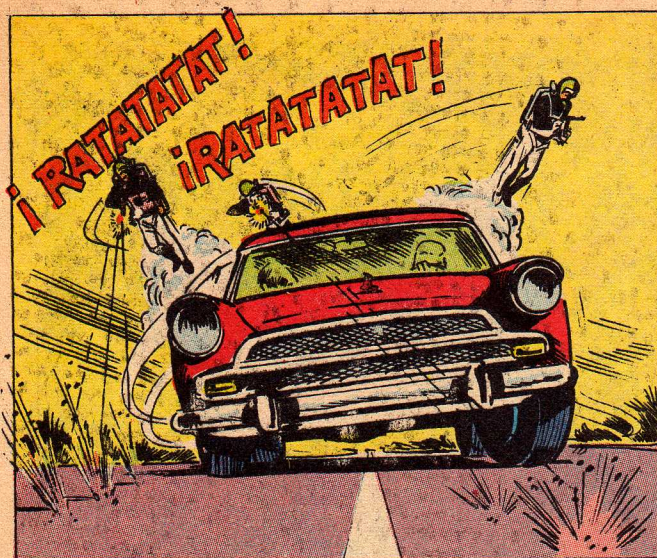


SE INTRODUIERON SILENCIOSAMENTE ENTRE LOS MATORRALES, SIGUIENDO LAS PISADAS DEJADAS SOBRE LA TIERRA HÚMEDA...

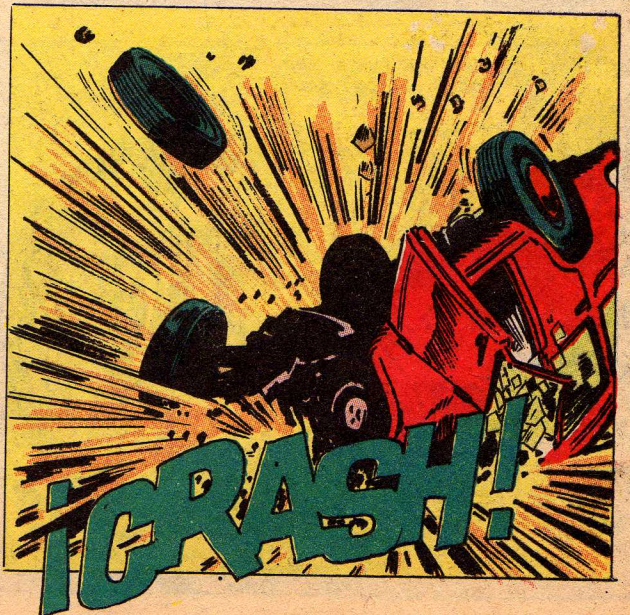
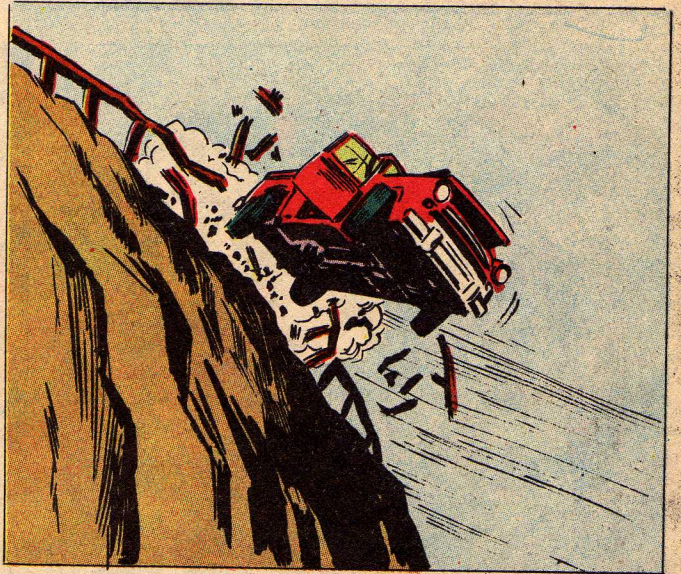
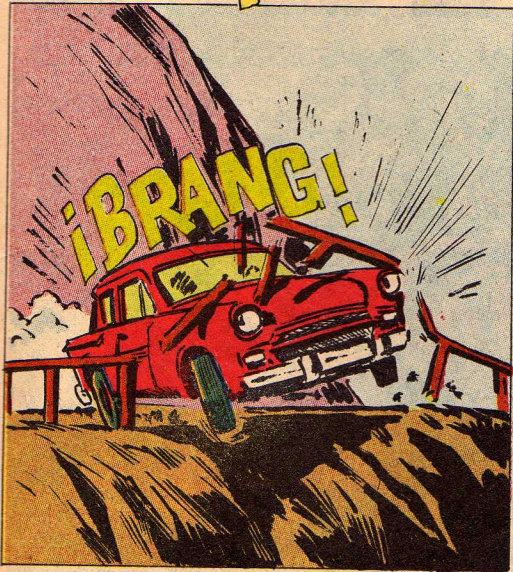
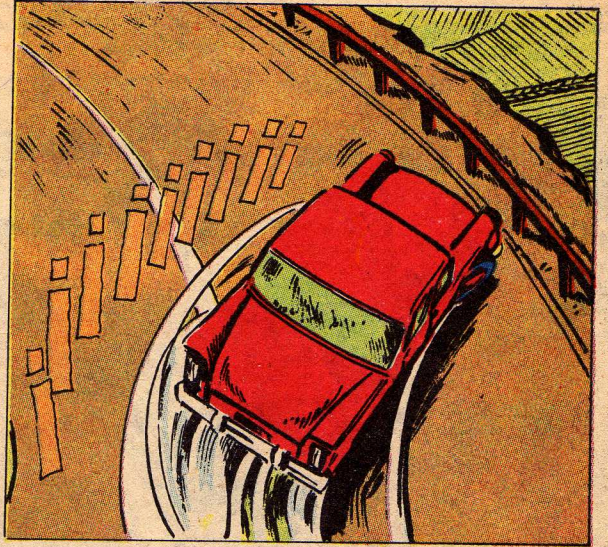




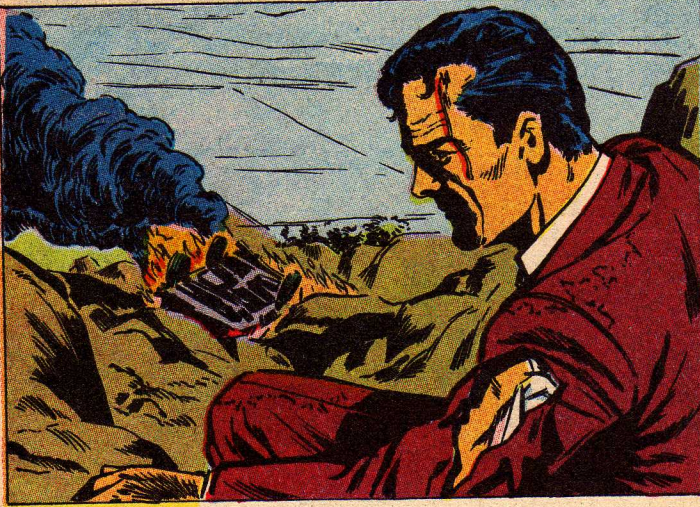








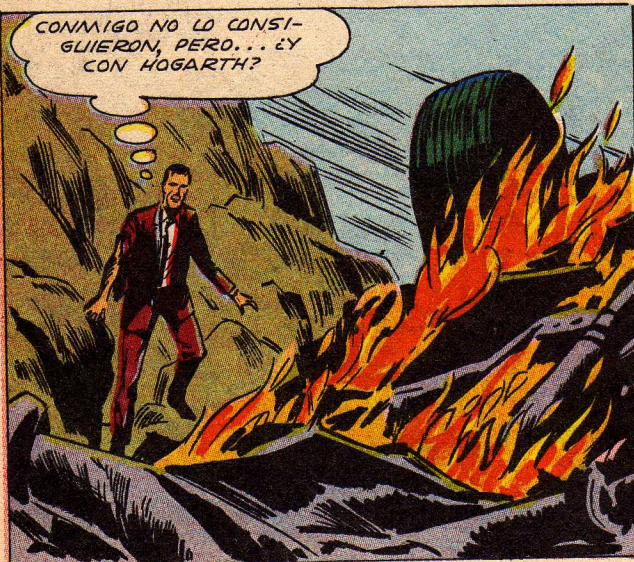
LINA FIGURA SE MOVIÓ LENTAMENTE. BOND, QUE MILAGRO-  
SAMAMENTE HABÍA SALTADO DEL COCHE AL ABRIRSE LAS  
PUERTAS, CONTEMPLÓ EL DESASTRE...



¡SE FUERON LOS MILY CANA-  
LLAS! DEBEN PENSAR QUE NOS  
MANDARON AL INFIERNO.



CONMIGO NO LO CONSI-  
GUERON, PERO... ¿Y  
CON HOGARTH?



VIVE AÚN, TENGO QUE SACAR-  
LO DE AQUÍ ANTES DE QUE LLE-  
GUEN LAS LLAMAS AL ESTAN-  
QUE DE BENCINA.



ERA UN BUEN MO-  
DELO... ¡LASTIMA!



¡AHH! ME  
MUERO...

¡CALMA, HOGARTH!  
¡NO HABLE!





NUESTRO CONTACTO...  
MARGIE... LIDO... DE PARÍS.  
BÚS... QUELA. ELLA...  
SABE...



DESCANSA EN PAZ,  
HOGARTH! SABRÉ  
VENGARTE.

HORAS DESPUÉS BOND LLEGABA A SU HOTEL, ANTE  
LA SORPRESA GENERAL DEL PERSONAL POR EL AS-  
PECTO QUE PRESENTABA...



NO NECESITO NADA.  
GRACIAS.



¡NADA COMO UN BUEN  
BAÑO CALIENTE PARA  
UN CUERPO ADOLORI-  
DO!



EVIDENTEMENTE SI ASALTAN EL  
TREN LO HARÁN CON LOS CINTURO-  
NES VOLADORES. NO PUEDO RECU-  
RRIR A LA POLICÍA, PE-  
RO CUENTO CON EL  
FACTOR SORPRESA.



IRÉ ESTA NOCHE AL "LIDO"  
Y VERÉ A ESA TAL MARGIE.  
SEGÚN PARECE, ELLA ES LA  
AGENTE INFILTRADA EN LA  
BANDA DE LE CHIFFRE.



AQUELLA NOCHE...

¡AGRADABLE SITIO PARA UNA REUNIÓN!



¿QUÉ SE SIRVE, SEÑOR?

¿CONOCE A UNA TAL MARGIE?



MARGIE... MARGIE...  
VEAMOS...

QUIZÁ ESTO  
LE REFRESCUE LA  
MEMORIA.



SÍ, CLARO. AHORA ME  
ACUERDO. SÍGAME,  
MONSIEUR.

¿NO LE DECÍA  
YO?



¿QUIÉN ES?

SOY YO, PIERRE.  
ALGUIEN TE BUSCA.



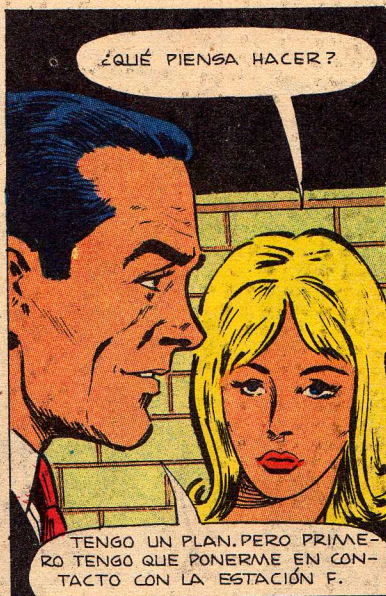
ME LLAMO BOND...  
JAMES BOND.

ADELANTE.

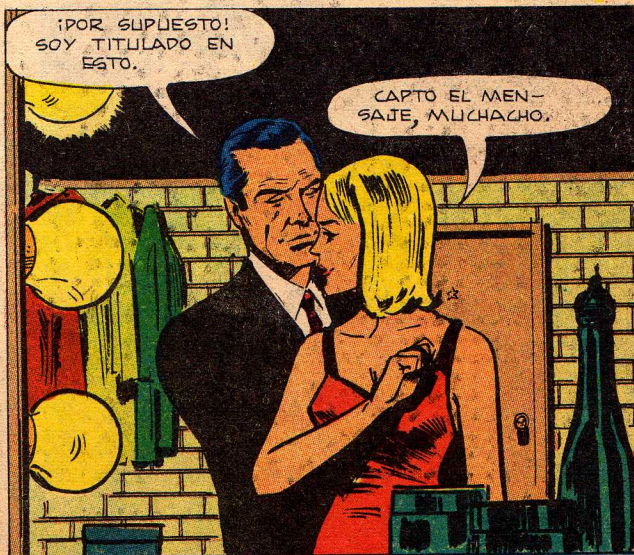
BOND PUSO AL CORRIENTE A LA MUCHACHA DE LO QUE HABÍA SUCEDIDO...



MÁS DE CINCUENTA MILLONES. LO QUE NECESITA LE CHIFFRE, PERO ÉL NO INTERVIENE EN LA OPERACIÓN. SON CUATRO HOMBRES PROVISTOS DE APARATOS VOLADORES. UN CAMIÓN LES SERVIRÁ PARA TRASLADAR EL ORO.



CUALQUIERA QUE SEA SU PLAN, YO LO SECUNDARÉ.





DENTRO DE UNOS MINUTOS SALGO A ESCENA. ¿CUANDO NOS VEREMOS?

MAÑANA A ESTA MISMA HORA. ME AGRADA ESTE SITIO.



CUANDO BOND ABANDONÓ EL CABARET, UN OSADO PLAN DE ACCIÓN BULLIA EN SU MENTE. ERA PELIGROSO, PERO ÉL ANABA EL PELIGRO. Y MÁS AÚN SI IBA A ENFRENTARLO CON LA HERMOSA AGENTE...



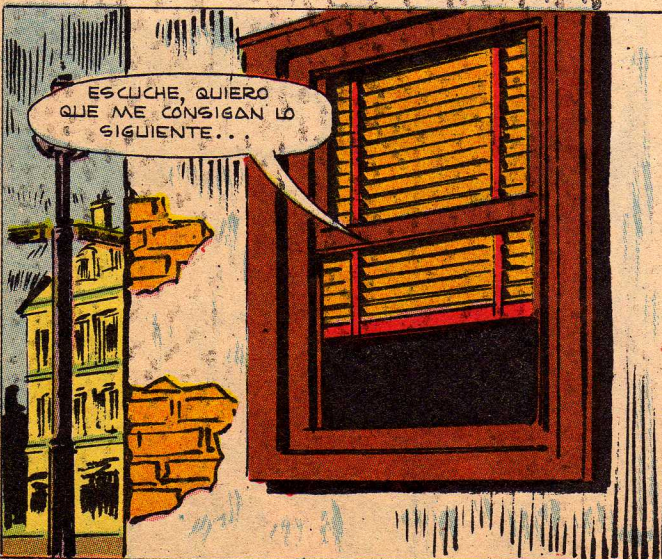
A LA MAÑANA SIGUIENTE, BOND HIZO CONTACTO CON LOS DE LA ESTACIÓN. F.

¿QUIÉN ES USTED?

JAMES BOND.



ADELANTE, COMANDANTE BOND. LO ESTÁBAMOS ESPERANDO.

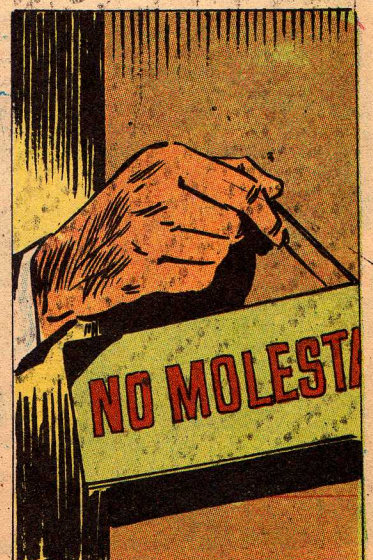


ESCUCHE, QUIERO QUE ME CONSIGAN LO SIGUIENTE...



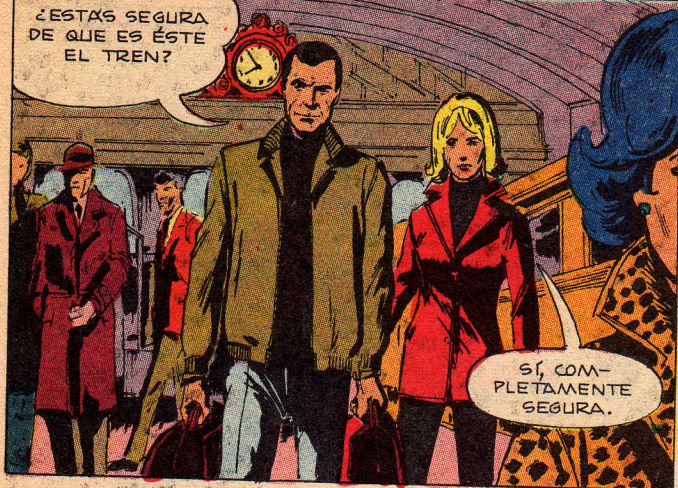
SÍ, CREO QUE SERÁ POSIBLE. PERO SERÁ ARRIESGADO.

DEBEMOS CORRER EL RIESGO.



EN LA MAÑANA DEL DÍA SEÑALADO PARA EL ASALTO...

¿ESTAS SEGURA DE QUE ES ÉSTE EL TREN?



SÍ, COM-  
PLETAMENTE  
SEGURA.

PODRÍAN HABER MANDADO EL ORO EN UN TREN QUE SALIERA A UNA HORA DECENTE. ¡LAS OCHO DE LA MAÑANA! AHORA ENTIENDO POR QUÉ DICEN QUE EL CRIMEN NO COMPENSA.



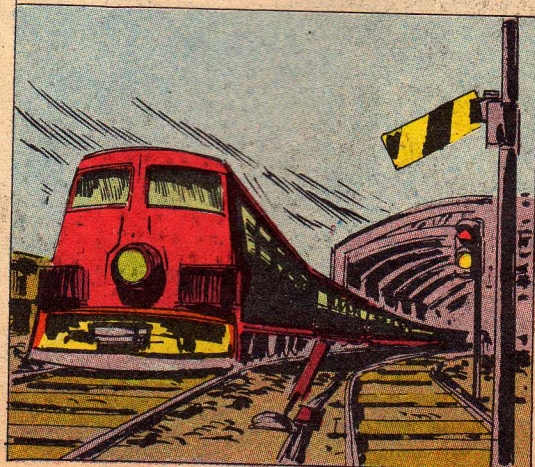
NO HAY CASI NADIE. MEJOR, PASAREMOS INADVERTIDOS.



AHÍ ESTÁ LA ESCOLTA. SERÁN PRESA FÁCIL PARA HOMBRES DECIDIDOS.



MOMENTOS MÁS TARDE, EL CONVOY SE PONÍA EN MARCHA. EL MOMENTO DE LA VERDAD ESTABA CADA VEZ MÁS CERCA...









¿QUÉ?

¿SORPRENDIDO? ESTABA TODO MUY BIEN PLANEADO.



EL TONTO DE HOGARTH SE TRAGÓ TODOS MIS CUENTOS. ESTANDO TÚ AQUÍ, SE CONFIARÍAN EN QUE TODO SALDRÍA BIEN Y NO TOMARÍAN OTRAS MEDIDAS DE SEGURIDAD.

BOND AÚN NO SALÍA DE SU ASOMBRO, PERO NECESITABA DESESPERADAMENTE GANAR TIEMPO...



¿PERO CÓMO PODÍAN SABER QUE TÚ SERÍAS DE LA PARTIDA?

YO SÉ CONVENCER A LOS HOM-BRES, JAMES. HOGARTH HABRÍA ACEPTADO Y TÚ TAMBIÉN LO HICISTE.



EL TONTO DE HOGARTH SE PUSO EN EVIDENCIA Y POR ESO TRATAMOS DE ELIMINARLOS. PUDIMOS HABERTE ELIMINADO A TI, DESPUÉS QUE TE SALVASTE, PERO QUERÍAMOS EVITAR QUE LOS DE LA ESTACIÓN F TOMARAN CARTAS EN EL ASUNTO.



ADIÓS, JAMES. SALUDOS A HOGARTH...

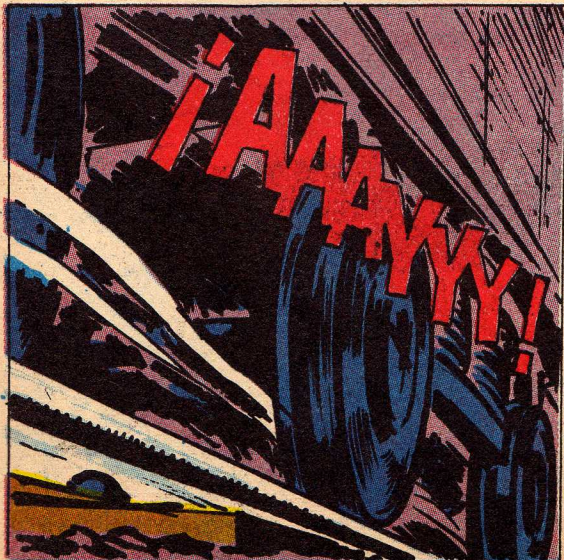
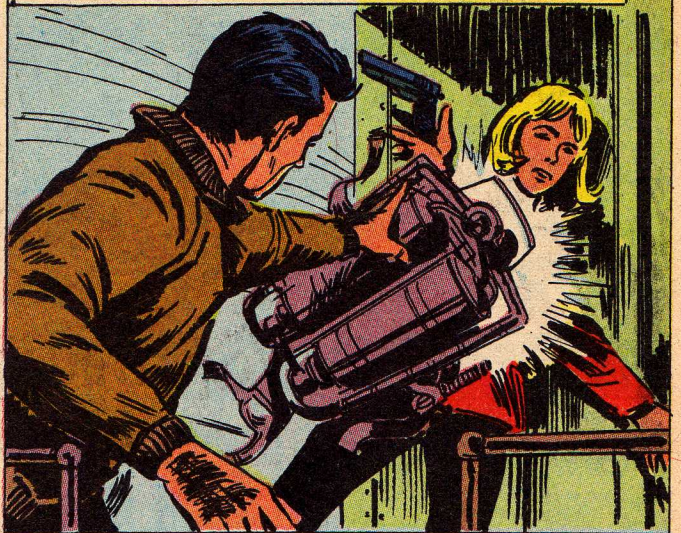
AQUELLAS PALABRAS SONARON EN LOS OÍDOS DE 007 COMO BURLÓN EPITAFIO.

ALGO CIRCUNSTANCIAL VIÑO EN AYUDA DE BOND...



¡EH! PERDÓN...  
¡OH!

FUE EL MOMENTO PRECISO PARA QUE 007 ENTRARA EN ACCIÓN...

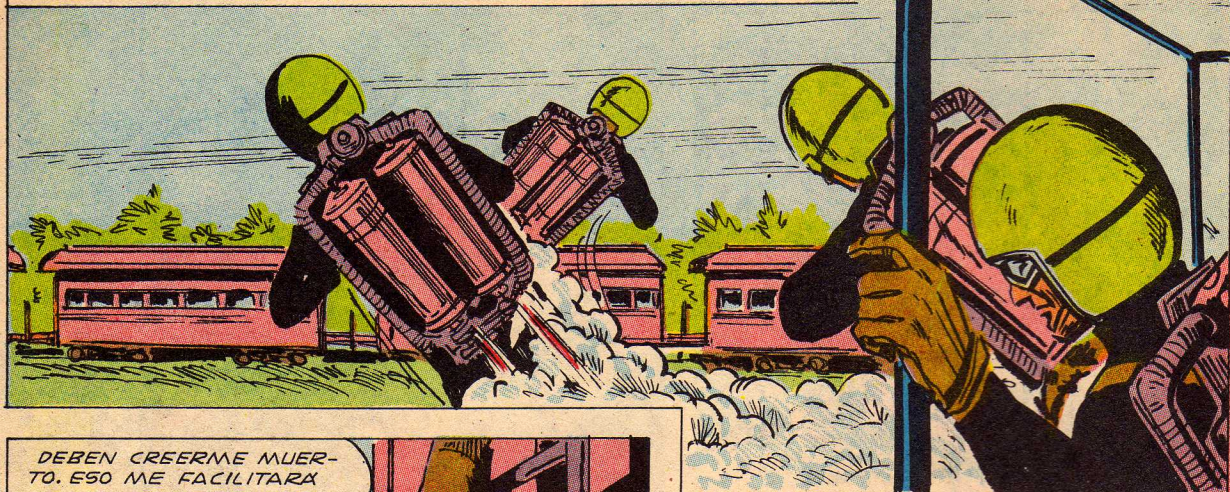


EL ASUSTADO PASAJERO VOLVIÓ RÁPIDAMENTE AL INTERIOR DEL VAGÓN...



NO TENGO TIEMPO QUE PERDER. DEBEN ESTAR POR ATACAR.

EL SUPERAGENTE NO SE EQUIVOCABA. LA OPERACIÓN ESTABA EN MARCHA...



DEBEN CREERME MUERTO. ESO ME FACILITARÁ LAS COSAS.



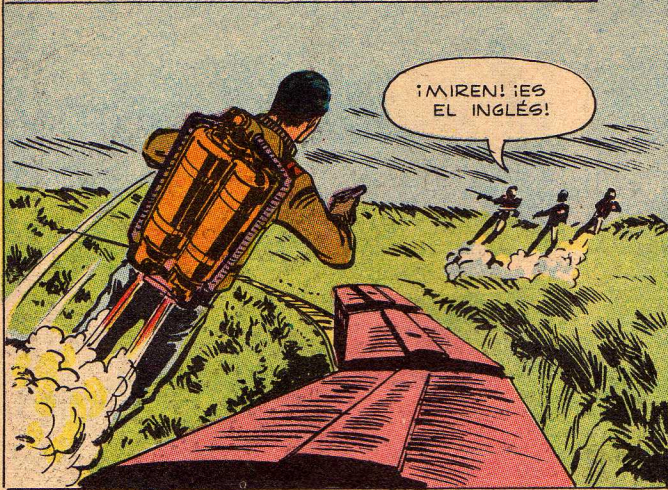
MÁS CERCA MUCHACHO. ¡ESO ES!



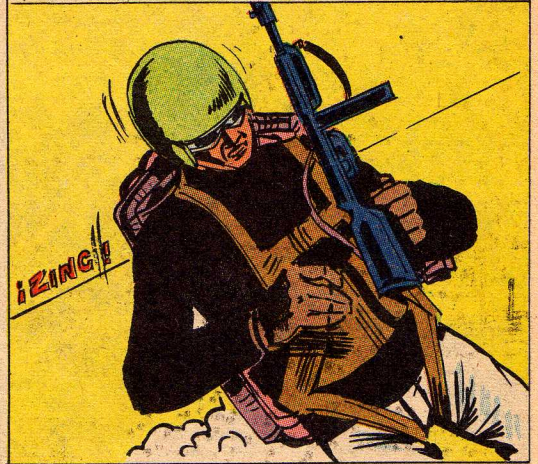
EL PRIMER DISPARO FUE UN BLANCO PERFECTO.



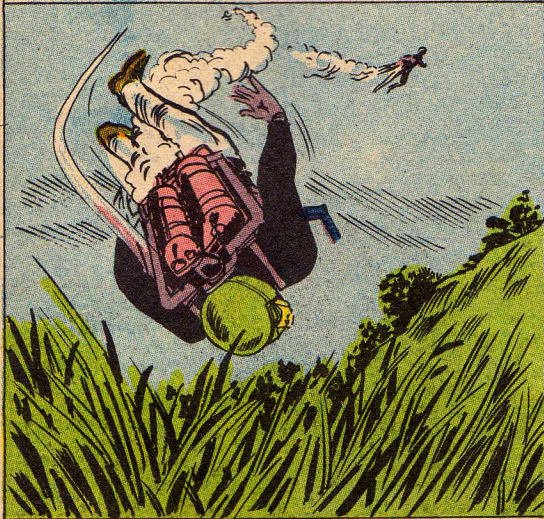
BOND DECIDIÓ JUGARSE EL TODO POR EL TODO...



COGIDO TOTALMENTE POR SORPRESA, EL HOMBRE NO ALCANZÓ A ESQUIVAR EL CERTERO DISPARO DE BOND...



Y COMO UN PÁJARO HERIDO SE PRECIPITÓ A TIERRA.



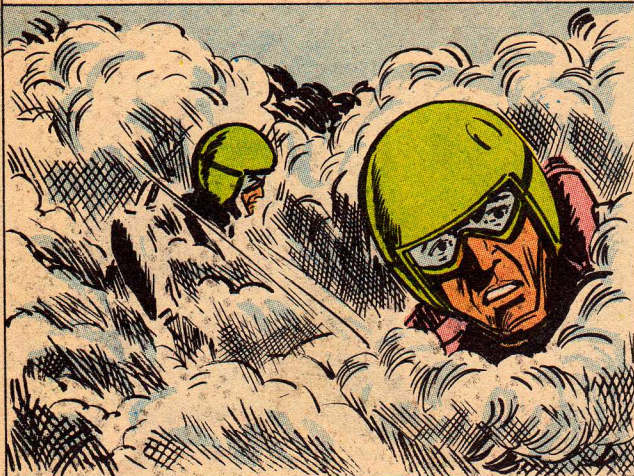
LOS DOS RESTANTES PERSIGUIERON AL AGENTE...



007 RECIÉN EMPEZABA A LUCHAR...



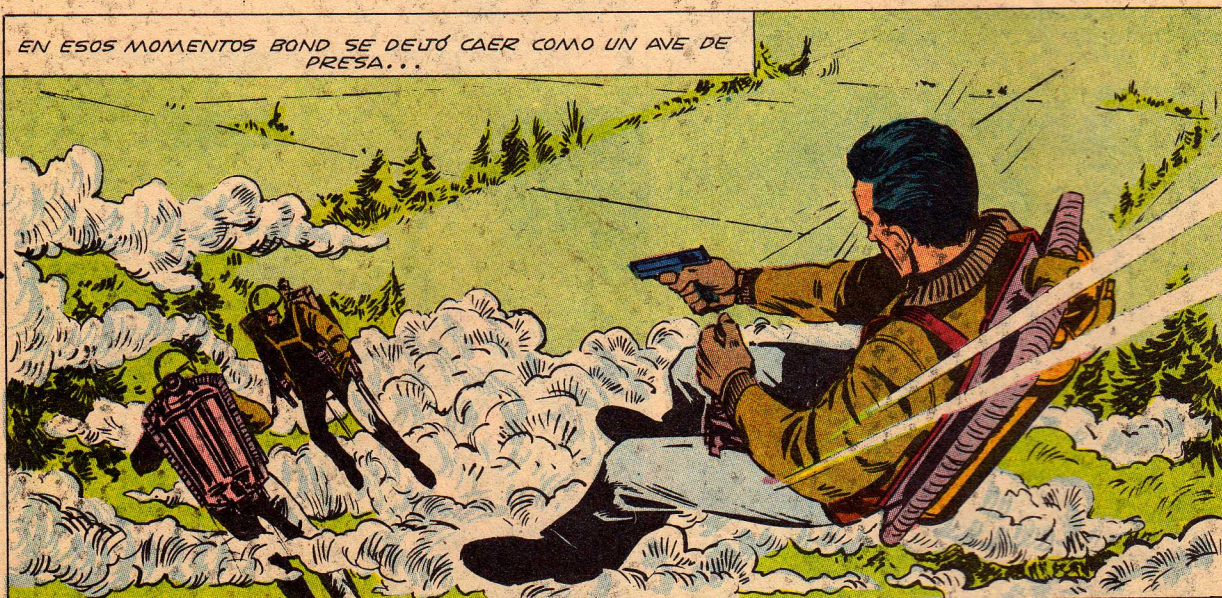
LOS HOMBRES DE LE CHIFFRE SE VIERON COGIDOS EN UNA TRAMPA MORTAL...



EL HUMO SE DISIPÓ LENTAMENTE...



EN ESOS MOMENTOS BOND SE DEJÓ CAER COMO UN AVE DE PRESA...



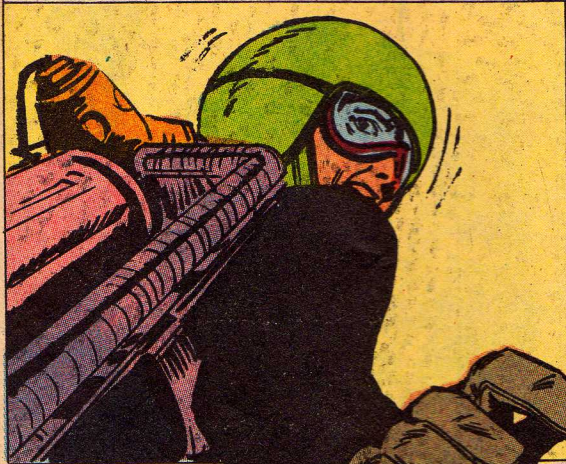
¡CUIDADO!



¡AAHHH!



EL ÚLTIMO DE LOS ATACANTES, ENLOQUECIDO DE TEMOR, TRATÓ DE HUIR LUEGO DE SOLTAR SU ARMA...

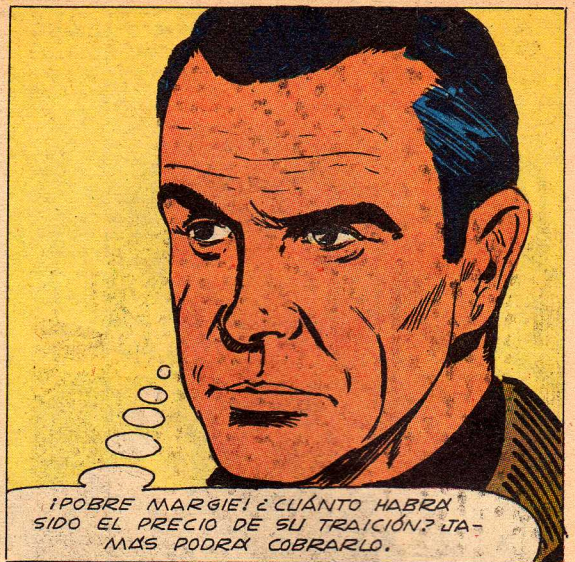


TRATA DE ESCAPAR A TRAVÉS DE LOS ARBOLES. ¡DEBE ESTAR LOCO PARA INTENTARLO!





¡BIEN, MISIÓN CUMPLIDA! NO PODRÍA HABER RESULTADO MEJOR.



¡POBRE MARGIE! ¿CUÁNTO HABRÁ SIDO EL PRECIO DE SU TRAIÇÃO? ¡JAMÁS PODRÁ COBRARLO.



AHORA A PARÍS A DAR A LOS MUCHACHOS DE LA ESTACIÓN F LAS BUENAS NOTICIAS.



HORAS MÁS TARDE, EN UN APARTADO RINCÓN DE PARÍS, LE CHIFFRE DABA RIENDA SUELTA A SU RABIA...

¡MALDICIÓN! ¡TODO HA SIDO DESBARATADO! Y MARGIE, LA ÚNICA QUE CONOCÍA A ESE MALDITO INGLÉS, HA MUERTO.



¡PERO AÚN NO ESTOY DERROTADO! ¡YA SABRÁN QUIÉN ES LE CHIFFRE!

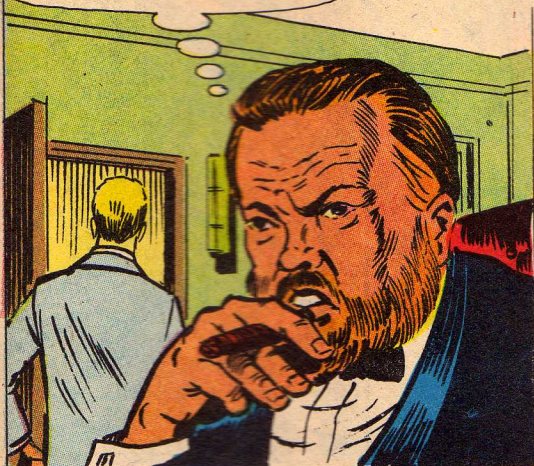


CONSIGUEME PASAJES A BERLÍN OCCIDENTAL PARA MAÑANA. PONDRÉ EN ACCIÓN MI NUEVO PLAN.

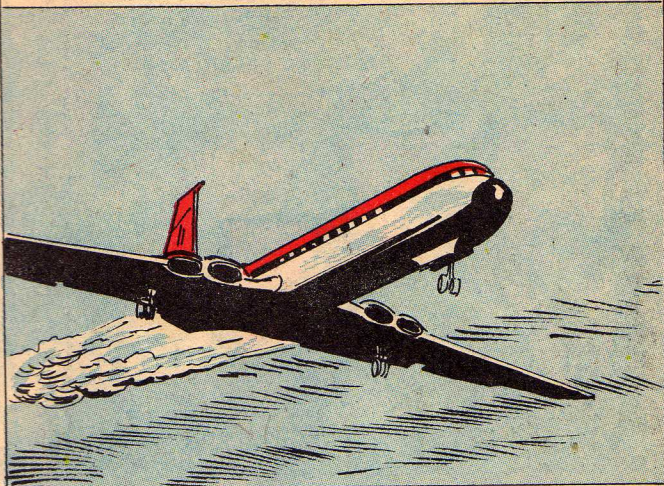
MUY BIEN, JEFE.



CADA VEZ SE ME ACOR-  
TA MAS EL PLAZO... ¿Y  
SMERSH NO PERDONA!



AL DÍA SIGUIENTE, LE CHIFFRE SE EMBARCABA  
PARA BERLÍN.



¿DESEA BEBER ALGO, SEÑOR?

NO, GRACIAS.



ESPERO QUE LAS INFORMACIONES  
QUE TENGO SEAN DE BUENA FUEN-  
TE, Y EL ASUNTO NO RESULTE  
UN FIASCO...



...PERO EN LAS ACTUALES CIRCUN-  
STANCIAS, DEBO ECHAR MANO A CUAL-  
QUIER RECURSO.





SEÑOR,  
¿QUIERE BEBER ALGO?



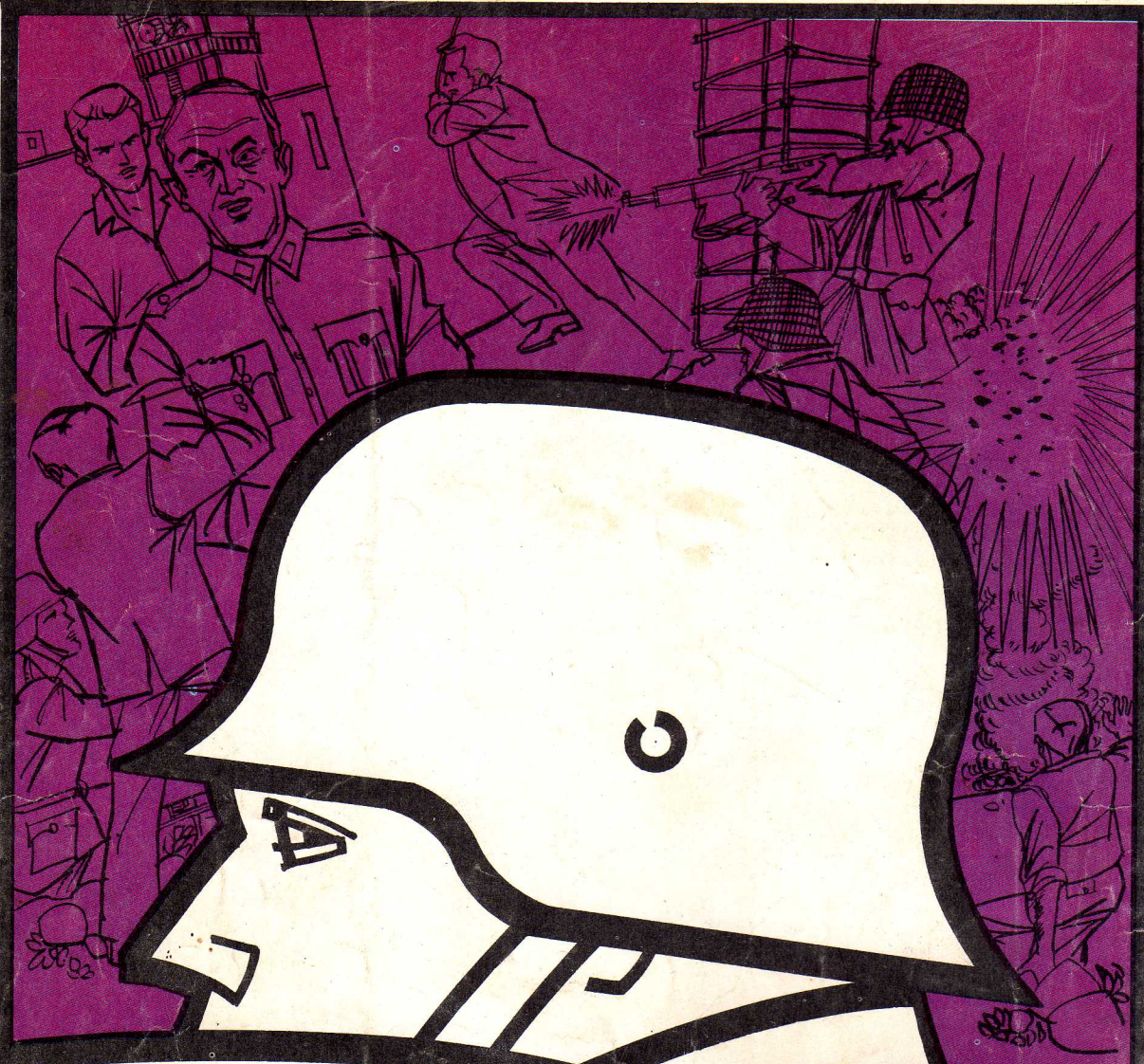
SÍ, GRACIAS,  
PRECIOSA. UN MARTINI  
EN VODKA BIEN HELA-  
DO.



INMEDIATAMENTE, SEÑOR.



**FIN**



# AVENTURAS DEL ESPIA 13 A TODO COLOR

Un hombre se infiltra tras las filas del enemigo, en los más cruentos momentos de la 2.<sup>a</sup> Guerra Mundial. ESPIA 13, las aventuras del brillante y audaz agente del Servicio Secreto británico ilustradas a todo color.

Revista  
editada  
por ZIG-ZAG.

