

IAN FLEMING

ZIG
ZAG

007

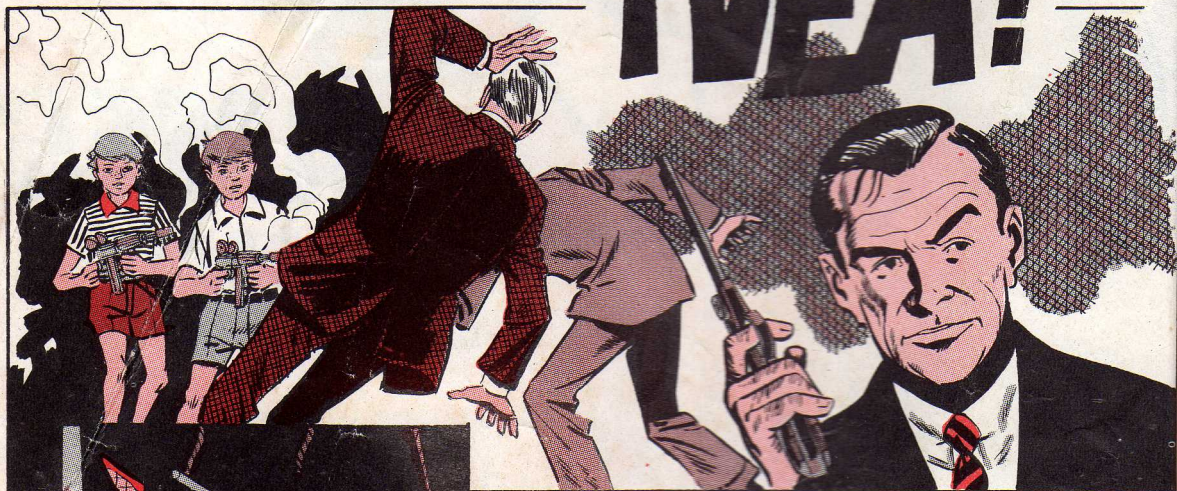
**JAMES
BOND**

M. R.



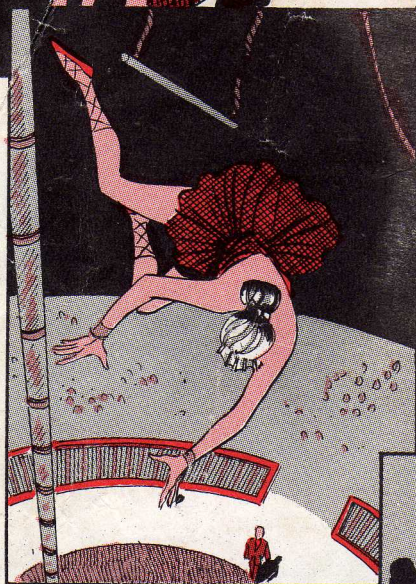
en este número:

¡VEA!

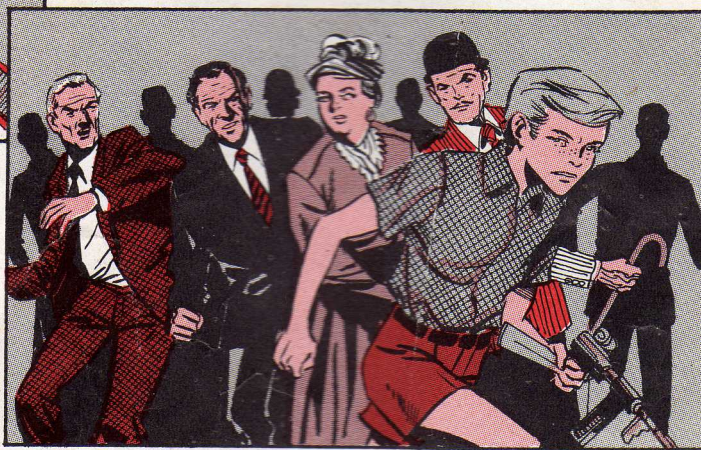


007 INVESTIGA EL MISTERIOSO ASESINATO DE DOS IMPORTANTES FUNCIONARIOS QUE AL PARECER CONTABAN CON LA MÁS SEGURA PROTECCIÓN.

EL RASTRO LLEVA A **007** A UN CIRCO DONDE UNA MUCHACHA ES SALVAJEMENTE ULTIMADA POR INTENTAR AYUDARLO.



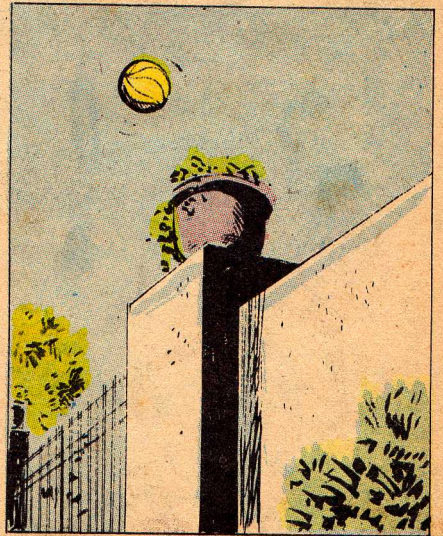
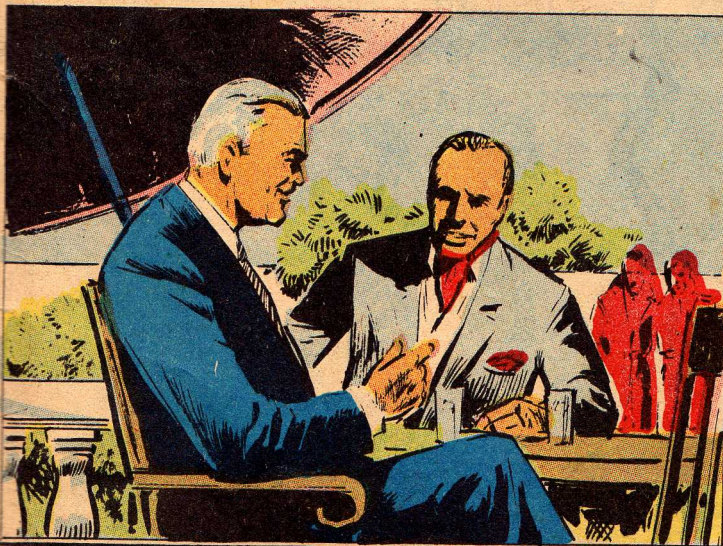
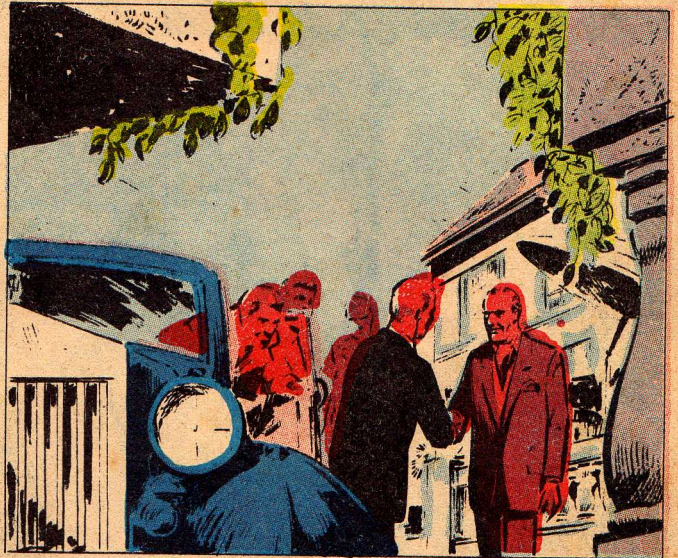
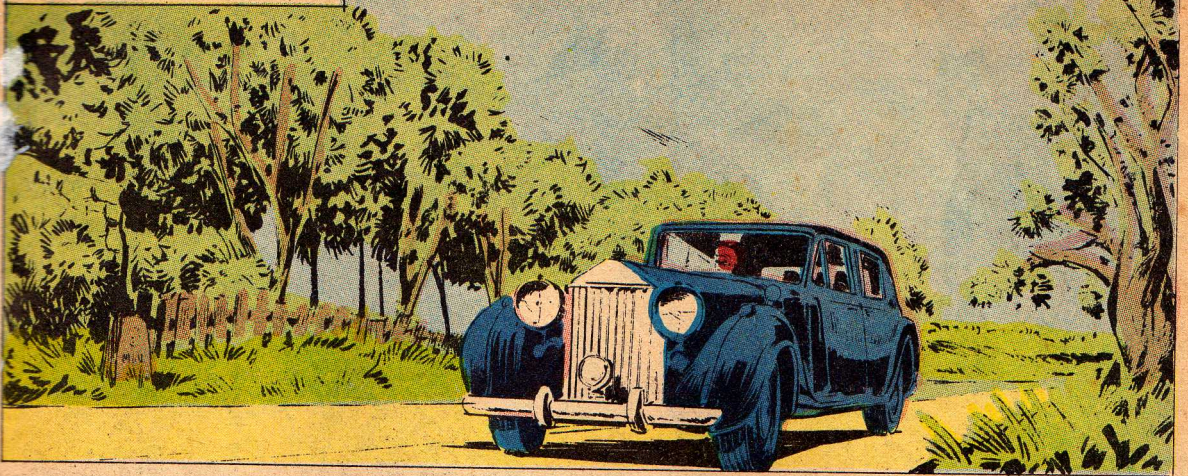
007 LLEGA HASTA LA PLAZA TRAFALGAR EN SU AFÁN POR CAPTURAR AL HOMBRE QUE INTENTA MATAR AL PRIMER MINISTRO.



IAN FLEMING

007 JAMES BOND

LONDRES...



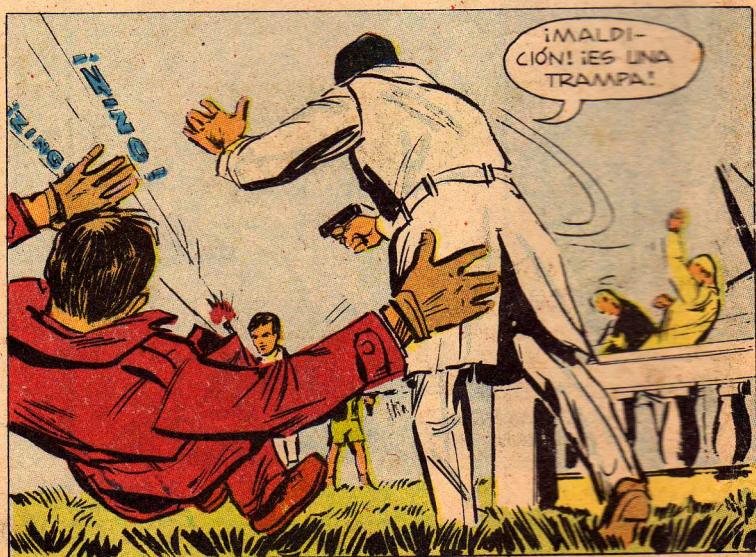
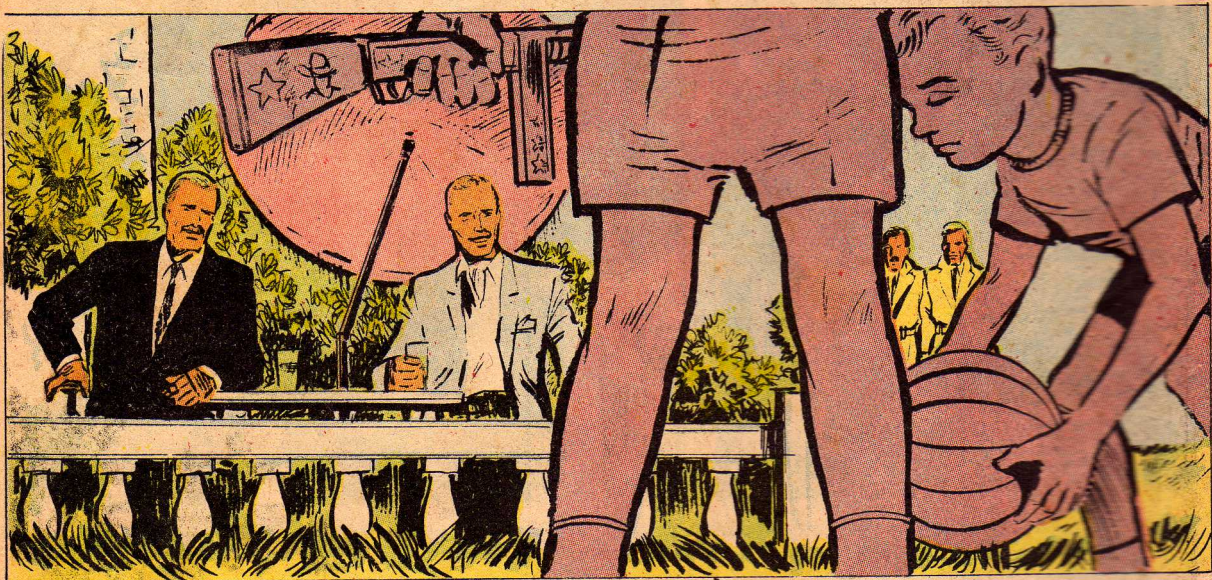
N.º 7

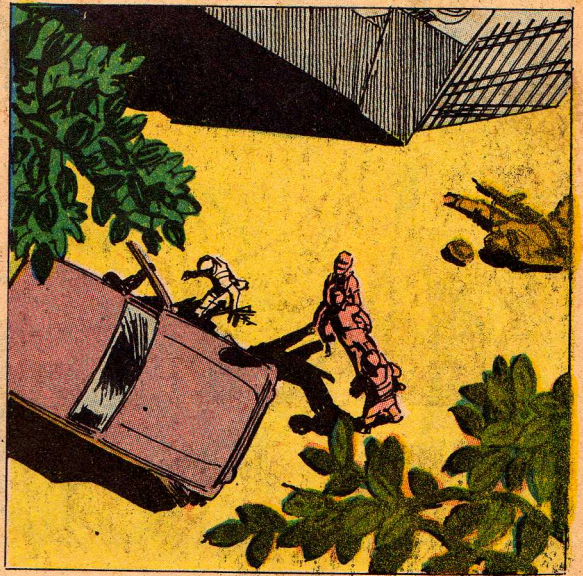
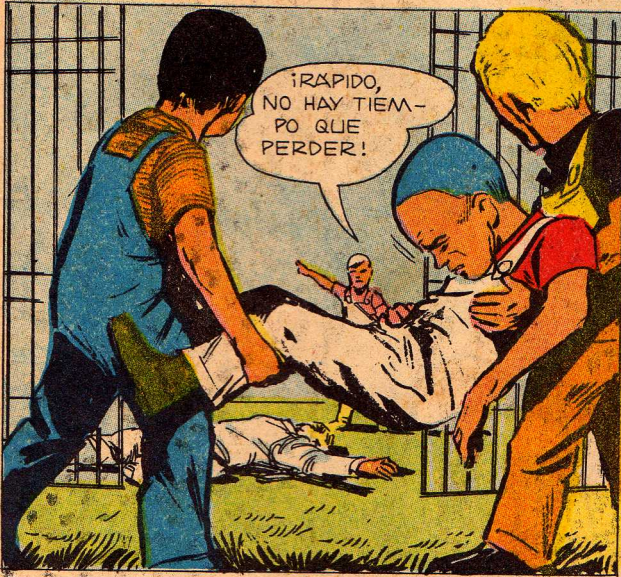
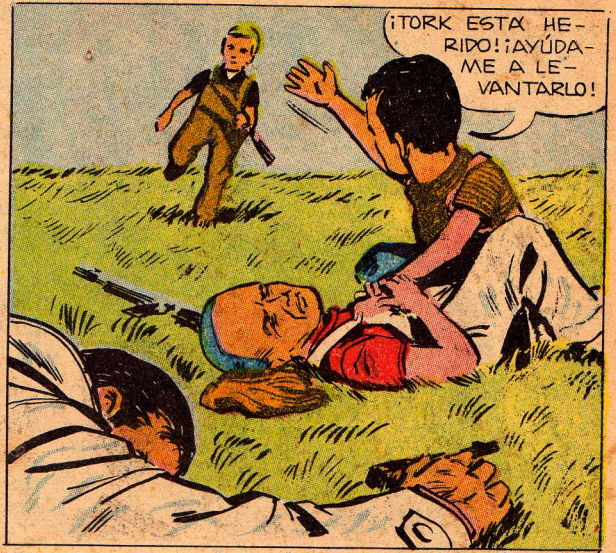
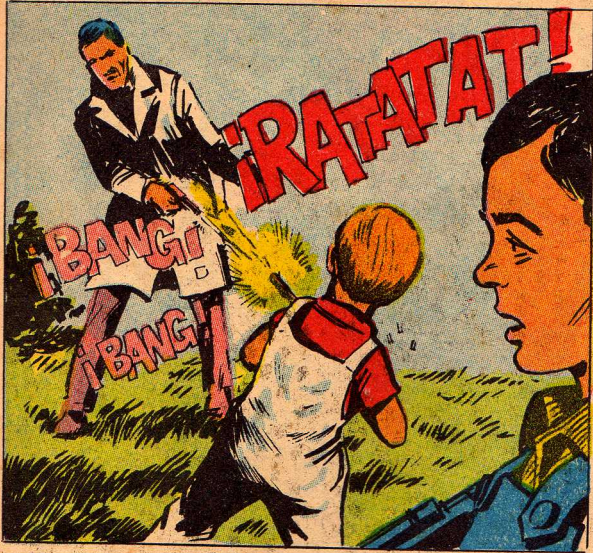
Precio de venta en Chile: Eº 2,00

Aéreo: Eº 0,20.

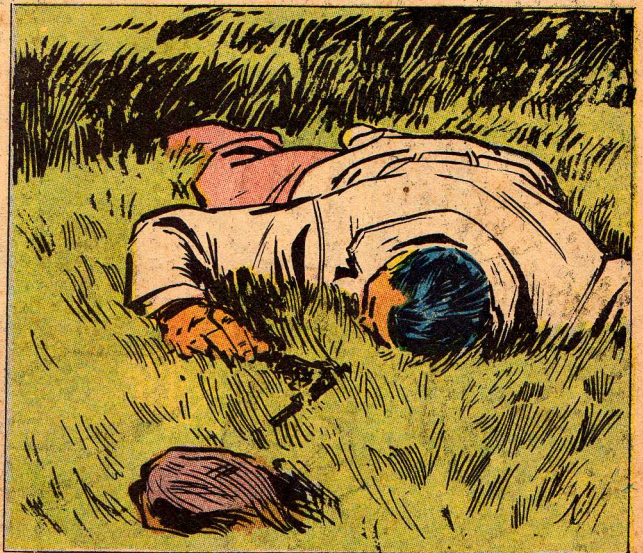
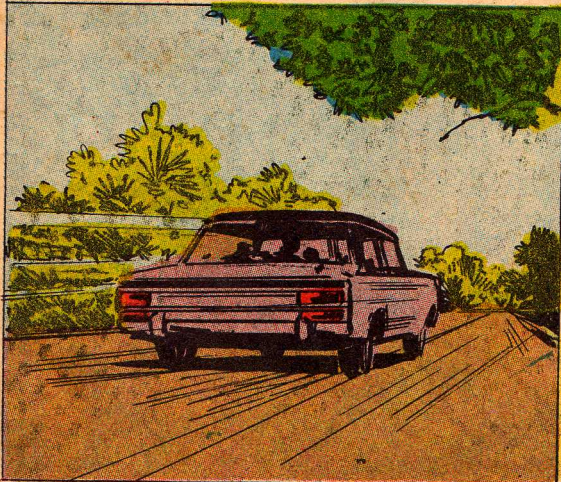
Precio de venta en
Argentina: \$ 50.

007 JAMES BOND - M. R. Año I - Revista editada, impresa y distribuida por Empresa Editora Zig-Zag, S. A. República de Chile, por convenio con Albon Internacional Inc. Derechos exclusivos reservados para todos los países de habla hispana. Copyright Glidrose Publications Inc., London. Directora Depto. de Historietas: E. Pérez. Director Responsable de la revista: H. Herrera. Representante Legal: Guillermo Canals S., Avda. Santa María 076, Casilla 84-D., Santiago de Chile. Distribuidores exclusivos para Argentina: SAYDE, S. A. C. I., Avda. Belgrano 355, pisos 9 y 10, Buenos Aires. Distribuidor exclusivo para Perú: Mario Bianchi Pozo, Avda. Guzmán Blanco 240, 10.º piso., Lima.





MOMENTOS DESPUÉS LOS ASESINOS DESAPARECÍAN CON RUMBO DESCONOCIDO...



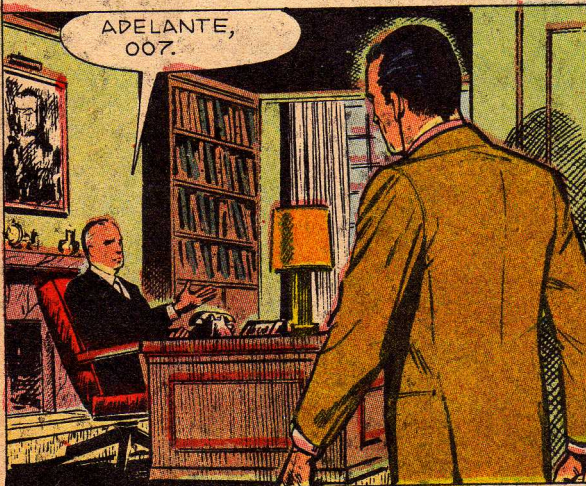
IAN FLEMING

007 JAMES BOND

"JUEGO DE NIÑOS"



AL ENTRAR BOND ESA MAÑANA A LA OFICINA DE SU JEFE, NOTÓ QUE ÉSTE ESTABA VISIBLEMENTE ALTERADO...



ADELANTE, 007.



ALINQUE SÉ QUE LOS TRABAJOS DE RUTINA POLICIAL NO SON DE SU AGRADO, QUIERO PEDIRLE UN FAVOR ESPECIAL.

DIGA LISTED, SEÑOR.



BIEN, COMO LE CHIFFRE NO HA MOSTRADO GRAN ACTIVIDAD ÚLTIMAMENTE, QUIESERA QUE USTED INVESTIGARA EL MISTERIO QUE RODEA LA MUERTE DE SIR PERCIVAL CHESTERFIELD, DEL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES...



... Y DE UN FUNCIONARIO FRANCÉS QUE LO VISITABA EN SU CASA. ME UNÍA UNA LARGA AMISTAD CON SIR PERCIVAL Y ME GUSTARÍA QUE SU AGESINATO NO QUEDARA IMPUNE.



¿CÓMO SUCEDIERON LOS HECHOS, SEÑOR?

LO ÚNICO QUE SABEMOS ES QUE SIR PERCIVAL RECIBIÓ AL EMISARIO FRANCÉS EN SU CASA PARA TRATAR ASUNTOS DE Poca IMPORTANCIA...



... LA CASA ESTÁ DOTADA DE UNA REJA DE SEGURIDAD Y CUSTODIADA POR UN GUARDIA ARMADO. A SU VEZ, EL EMISARIO FRANCÉS ESTABA ACOMPAÑADO DE DOS HOMBRES DEL SERVICIO SECRETO FRANCÉS. TODOS FUERON HALLADOS MUERTOS ACRIBILLADOS A TIROS.



LA REJA NO FUÉ FORZADA, ASÍ QUE LOS AGESINOS PUDIERON ENTRAR LIBREMENTE A LA CASA, LO QUE NOS HACE PENSAR EN QUE EL GUARDIA DE LA ENTRADA LOS CONOCÍA O QUE NO HABÍA RAZÓN PARA SOSPECHAR DE ELLOS.



LA CARRETERA DE ACCESO A LA VILLA ES POCO FRECUENTADA. LOS CONTROLES CAMINEROS REGISTRARON EL PASO DE DOS VEHÍCULOS. UNO GUIADO POR UN ANCIANO PROFESOR DE OXFORD, Y OTRO, POR UNA MUJER DE EDAD CON LINOS NIÑOS, TAL VEZ SUS NIETOS.

BOND PENSÓ EN LO ABURRIDA QUE LE RESULTARÍA ESA MISIÓN, PERO DE PRONTO ALGO QUE DIJO M LLAMÓ SU ATENCIÓN...

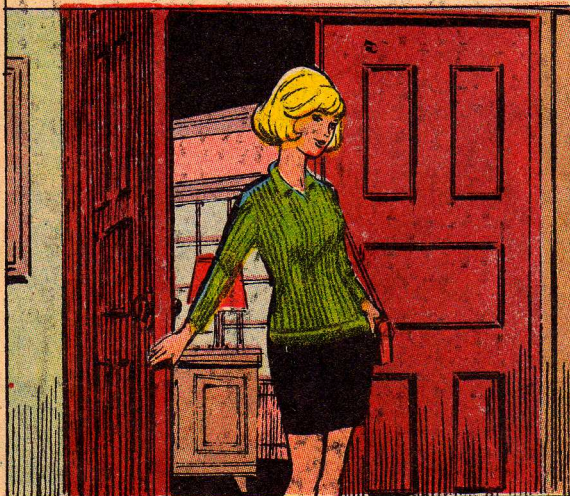


SCOTLAND YARD ESTÁ DESORIENTADA Y NOS HA PEDIDO AYUDA. MISS HORTON, DE RELACIONES PÚBLICAS DE SCOTLAND YARD, ESTÁ ESPERANDO PARA HABLAR CON USTED.

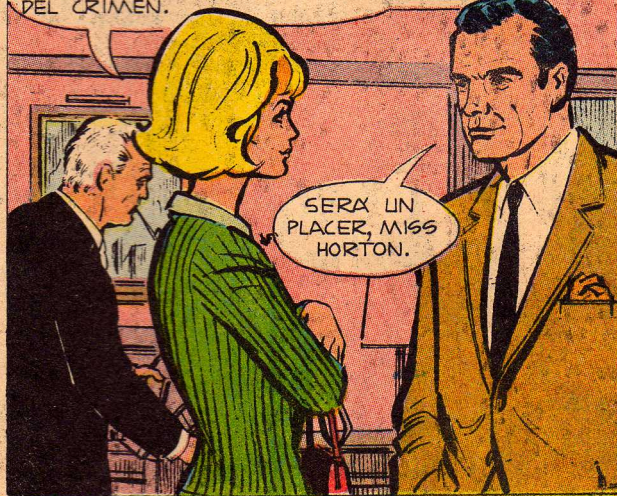


SEÑORITA MONEYPENNY. HAGA PASAR A MISS HORTON, POR FAVOR.

BOND PENSÓ, AL VER ENTRAR A MISS HORTON, QUE QUIZAS LA MISIÓN NO LE RESULTARÍA TAN ABURRIDA...



QUISIERA QUE ME ACOMPAÑARA A SCOTLAND YARD, SEÑOR BOND, PARA MOSTRARLE LOS POCOS INDICIOS ENCONTRADOS EN LA ESCENA DEL CRIMEN.



SERÁ UN PLACER, MISS HORTON.

MIENTRAS SE DIRIGÍAN A SCOTLAND YARD CHARLANDO DE COSAS INTRASCENDENTES, BOND MIRÓ LA FIGURA DE LA MUCHACHA. ERA REALMENTE HERMOSA. SE PREGUNTÓ QUÉ HARÍA UNA MUCHACHA COMO ELLA EN UNA INSTITUCIÓN TAN SEVERA COMO LA POLICÍA LONDINENSE...



MEDIA HORA MÁS TARDE, EN LA OFICINA DE MISS HORTON...



LO ÚNICO QUE SE HA ENCONTRADO SON LAS BALAS QUE ESTABAN EN LOS CADAVERES...



TODAS DE CALIBRE 22. EXTRAÑO, ¿VERDAD?



Y ESTA PELLICA ENCONTRADA JUNTO AL CADÁVER DE UNO DE LOS GUARDIAS. PROBABLEMENTE LA LLEVABA A UNO DE SUS HIJOS.



¡HUM! PODRÍA SER... PERO NO PODEMOS DESCARTARLA COMO INDICIO. QUISIERA QUE ME LA PRESTARA PARA INICIAR MIS INVESTIGACIONES.

COMO NO, SEÑOR.



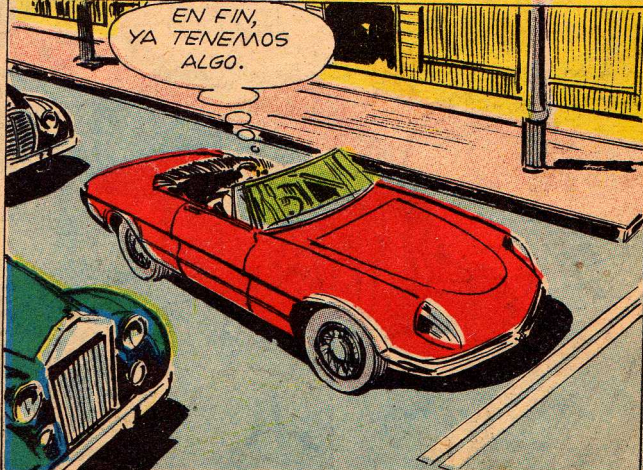
¿Y QUÉ LE PARECE QUE CENEMOS ESTA NOCHE PARA DISCUTIR CON MÁS ACLICIOSIDAD EL CASO?

¡ENCANTADA!

DESPUÉS DE FINIQUITAR LOS ARREGLOS DE LA CITA, BOND ABANDONÓ SCOTLAND YARD. TENÍA UNA VAGA IDEA DE LO QUE HARÍA, PERO POR ALGO HABÍA QUE EMPEZAR...



PRIMERO VISITÓ LA FABRICA DE LA CUAL SALÍAN LAS PELLICAS. EN ELLA LE DIERON LA DIRECCIÓN DE UNA TIENDA QUE LAS VENDÍA AL PÚBLICO...



EN FIN, YA TENEMOS ALGO.

MINUTOS MAS TARDE LLEGABA A DESTI-
NO...



¡HOLA! ¿NO HAY
NADIE AQUÍ?



¡QUÉ EXTRAÑO! ¡NO
HAY NADIE! Y LA PUERTA
ESTÁ ABIERTA.

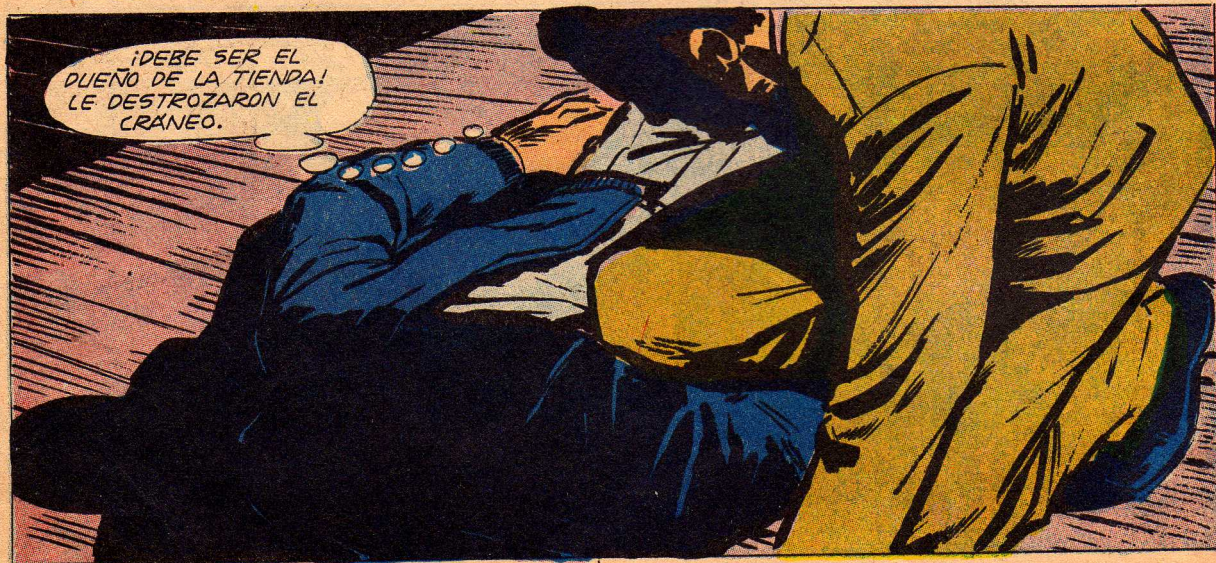


PERO BOND SE EQUIVOCABA, NO ESTABA SOLO
ALLÍ...

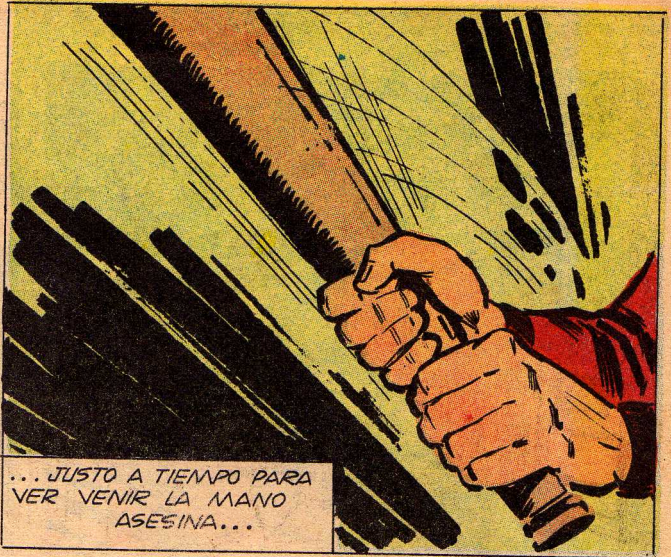
¡DIABLOS! PARECE
QUE LLEGUÉ TARDE.



¡DEBE SER EL
DUEÑO DE LA TIENDA!
LE DESTROZARON EL
CRÁNEO.

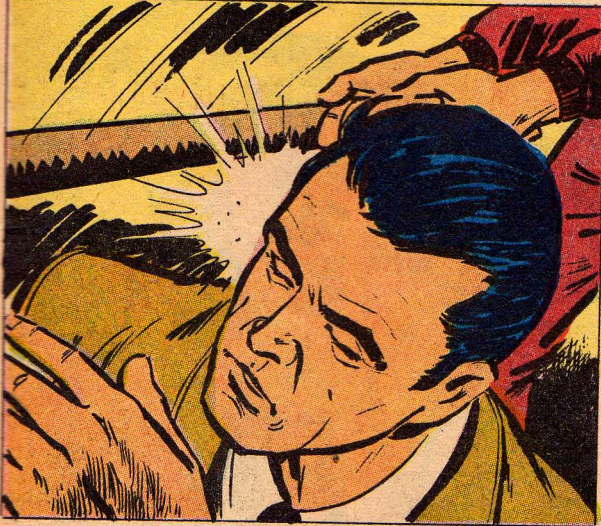


DE PRONTO, UN LEVE RUIDO A SUS ESPALDAS LO HIZO VOLVER-
SE...

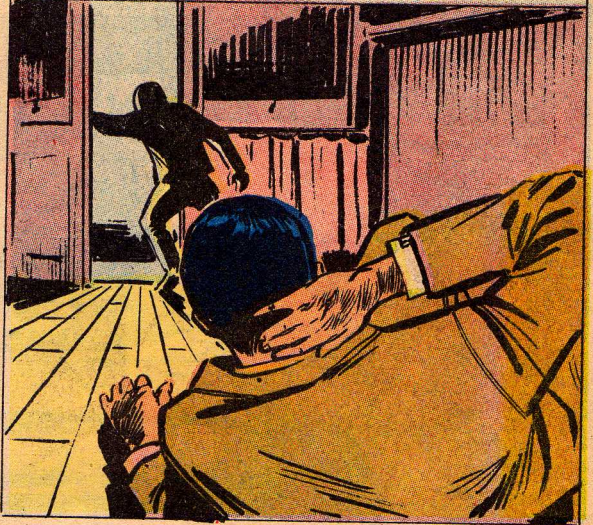


... JUSTO A TIEMPO PARA
VER VENIR LA MANO
ASESINA...

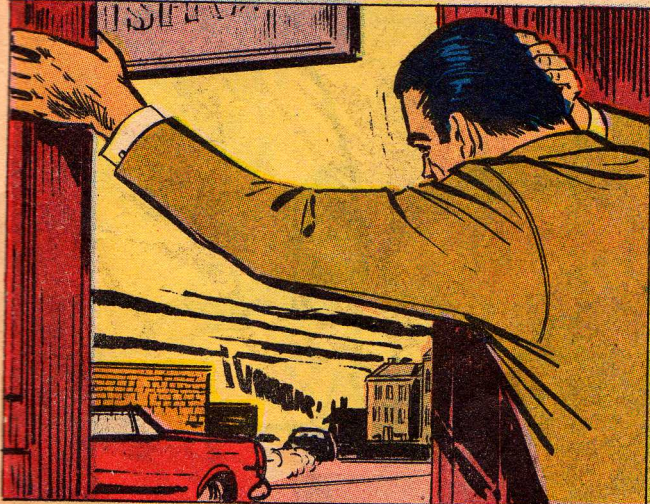
LOGRÓ APARTAR LO JUSTO SU CABEZA PARA
AMORTIGUAR EL GOLPE...



ENTRE LAS BRUMAS DE SU SEMIINCONSCIEN-
CIA, VIO HUIR UNA PEQUEÑA FIGURA...



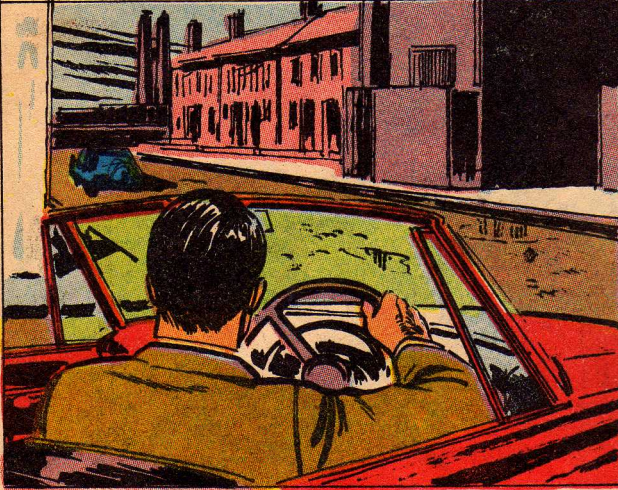
CUANDO LOGRÓ RECUPERARSE, SU AGRESOR SE
ALEJABA YA...



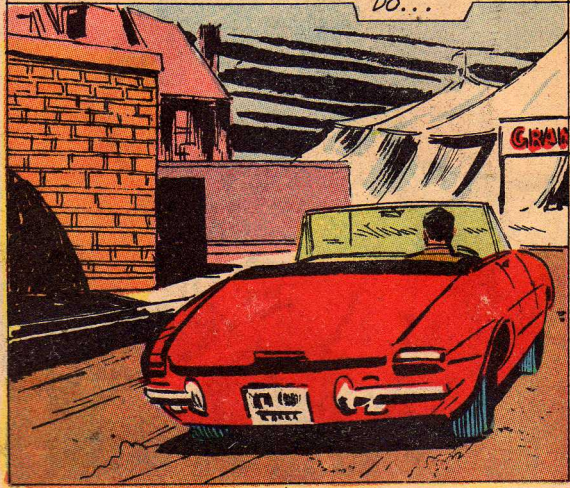
¿NO DEBO
DEJARLOS ESCA-
PARAR! ES MI ÚNICA
PISTA.

5000

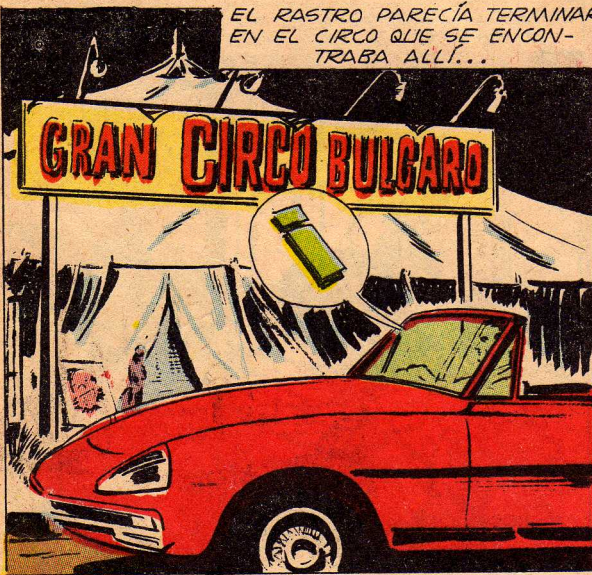
BOND SIGUIÓ AL VEHÍCULO DISIMULADAMENTE
HASTA LOS SUBURBIOS DE LONDRES...



DE PRONTO, AL DOBLAR UNA ESQUINA, BOND
COMPROBÓ QUE SU PRESA HABÍA DESAPARECI-
DO...



EL RASTRO PARECÍA TERMINAR
EN EL CIRCO QUE SE ENCON-
TRABA ALLÍ...



NO PUEDE HABÉRSELO
TRAGADO LA TIERRA. DE-
BE ESTAR POR AQUÍ.



¡BUENOS DÍAS, AMIGO! ¿NO
HA DIVISADO UN AUTO NE-
GRÓ ENTRAR AQUÍ?



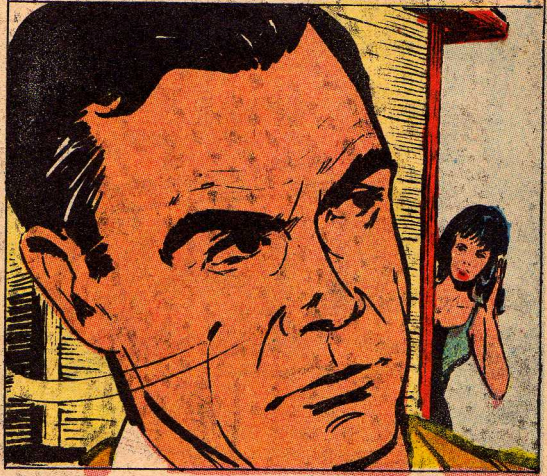
NO, NO HE VISTO NINGÚN AUTO EN-
TRAR AQUI, NI SIQUIERA HE VISTO
PASAR UNO CERCA, EXCEPTO EL
SUYO.





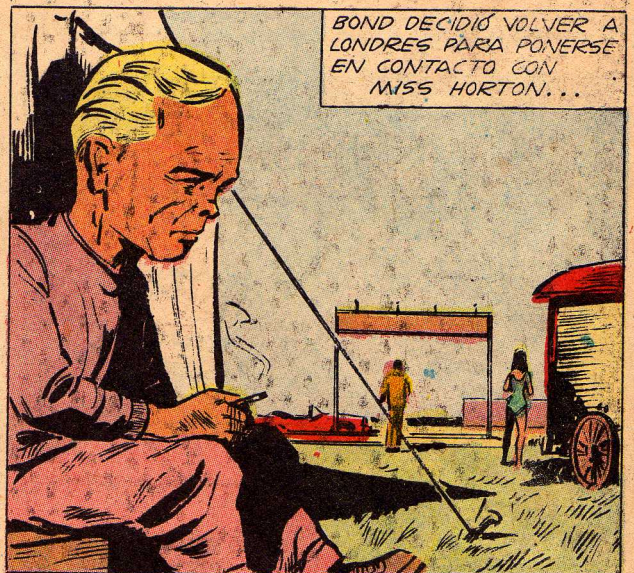
GRACIAS.

BOND SE DISPONÍA A VOLVER AL AUTO CUANDO SINTIÓ QUE ALGUIEN LO LLAMABA...



ESCUCHE, SI QUIERE SABER ALGO DE ESE AUTO, VENGA A LA FUNCIÓN DE ESTA NOCHE. ¡AHORA VÁYASE!

GRACIAS, PRECIOSA. VENDRE SIN FALTA.



BOND DECIDIÓ VOLVER A LONDRES PARA PONERSE EN CONTACTO CON MISS HORTON...



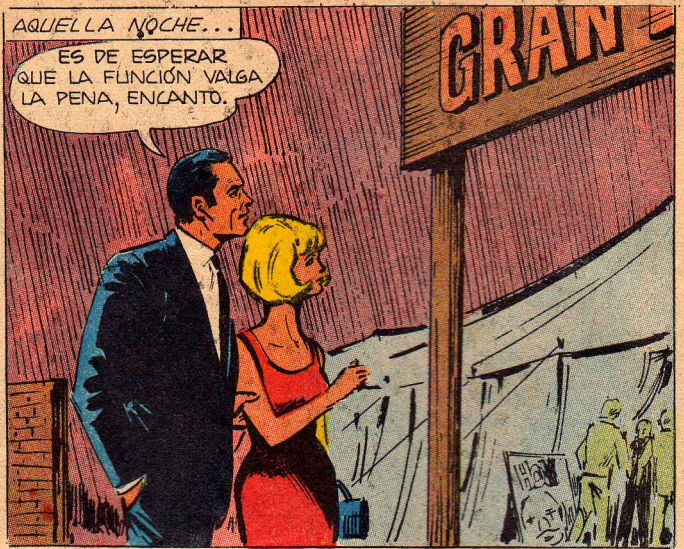
...NO ESTABA. POR ESO LE SUGIERO QUE VOLVAMOS AL CIRCO ESTA NOCHE. PUEDE HABER ALGO IMPORTANTE.

ME PARECE BIEN.

ETA



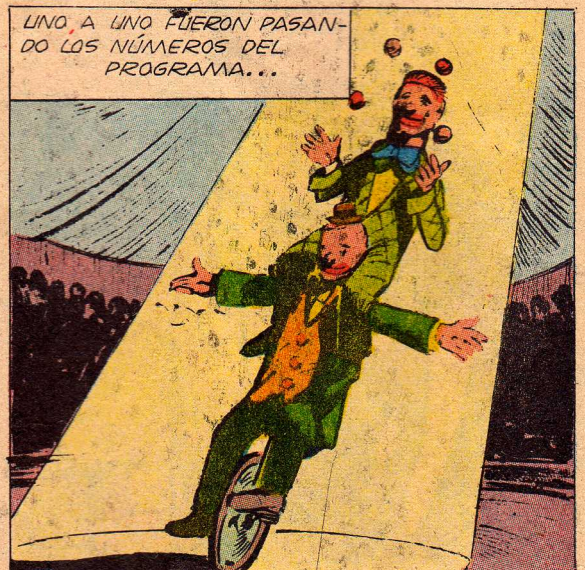
LA RECOGERÉ UNA HORA ANTES DE LA FUNCIÓN, PARA QUE TOMEMOS UNA COPA JUNTOS. DEBEMOS COORDINAR NUESTRO PLAN DE ACCIÓN.



AQUELLA NOCHE...
ES DE ESPERAR QUE LA FUNCIÓN VALGA LA PENA, ENCANTO.

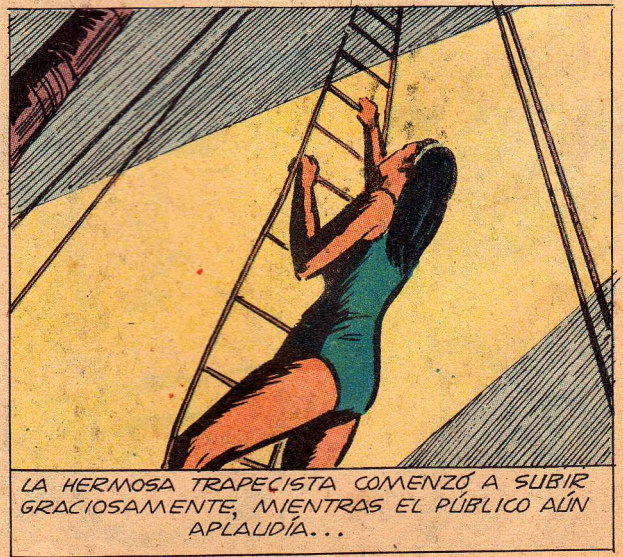


MOMENTOS DESPUÉS SE HALLABAN FRENTE A LA PISTA...



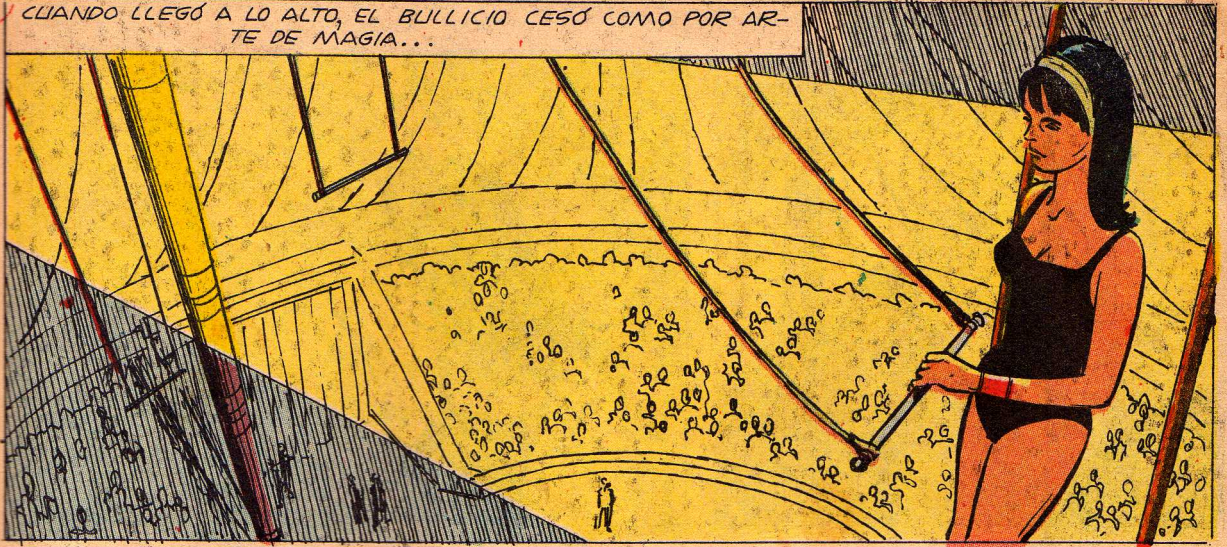
UNO A UNO FUERON PASANDO LOS NÚMEROS DEL PROGRAMA...

LA MUCHACHA QUE SE ACERCARA A BOND ESA MAÑANA FUE LARGAMENTE OVACIONADA CUANDO HIZO SU APARICIÓN...



LA HERMOSA TRAPECISTA COMENZÓ A SUBIR GRACIOSAMENTE, MIENTRAS EL PÚBLICO ALÍV APLAUDÍA...

CUANDO LLEGÓ A LO ALTO, EL BULLICIO CESÓ COMO POR ARTE DE MAGIA...

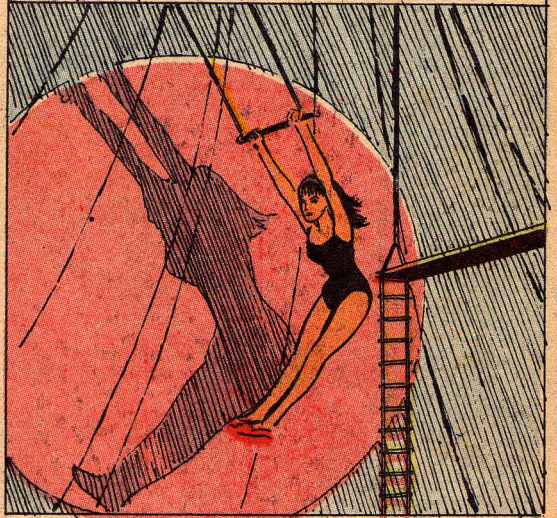


ÉSTE SÍ QUE ES OFICIO ARRIESGADO, ¿NO LE PARECE?

Y TRABAJA SIN RED DE SEGURIDAD.



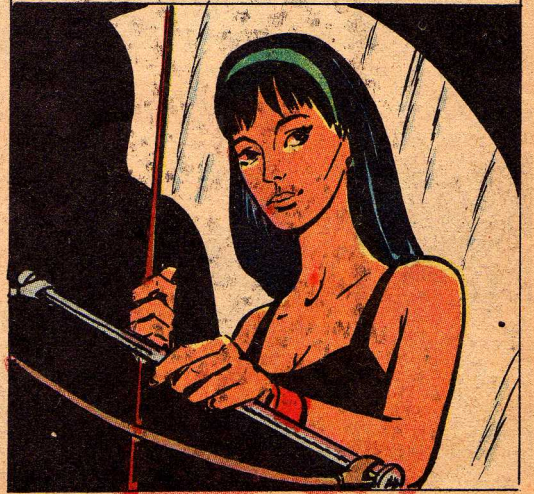
LA TRAPECISTA HABÍA INICIADO SU ACTO...



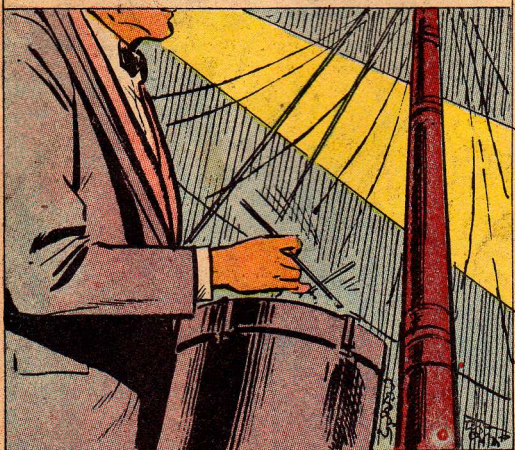
LAS PRIMERAS PRUEBAS FUERON DE PREPARACIÓN PARA EL ACTO FINAL...



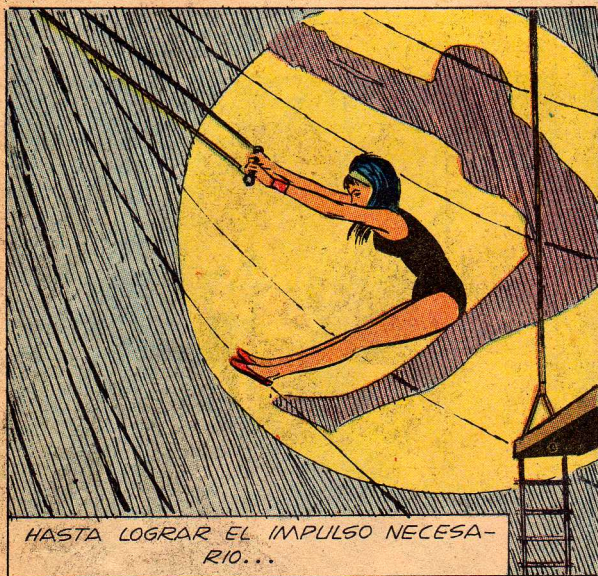
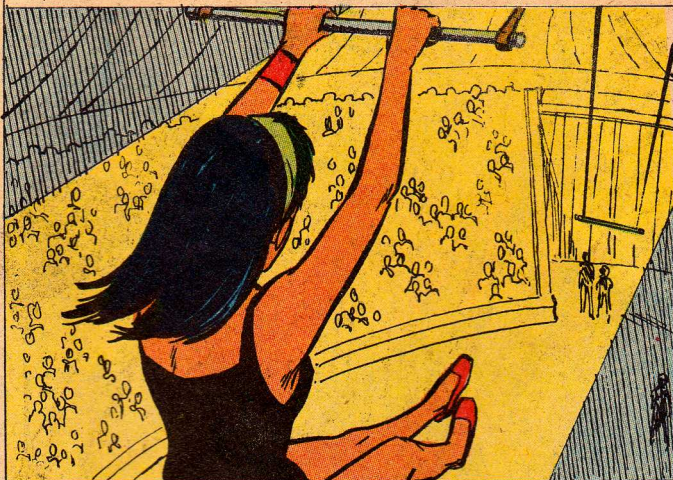
HABÍA LLEGADO EL MOMENTO CULMINANTE...



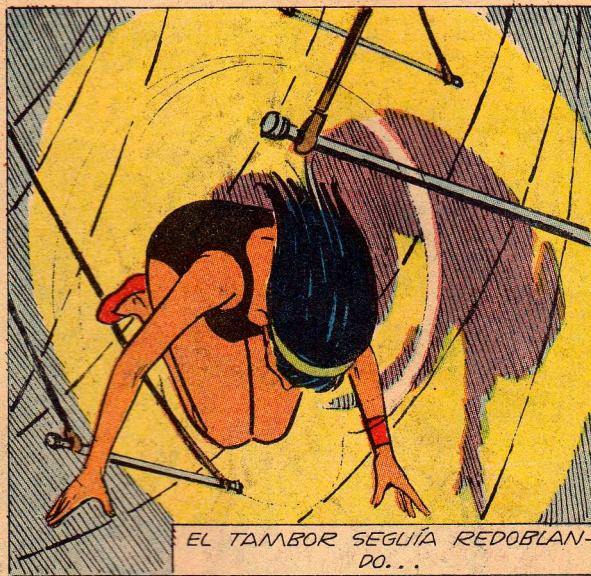
SÓLO SE ESCUCHABA EL CRECIENTE REDOBLE DEL TAMBOR. BOND TUVO UN FÚNEBRE PRESENTIMIENTO...



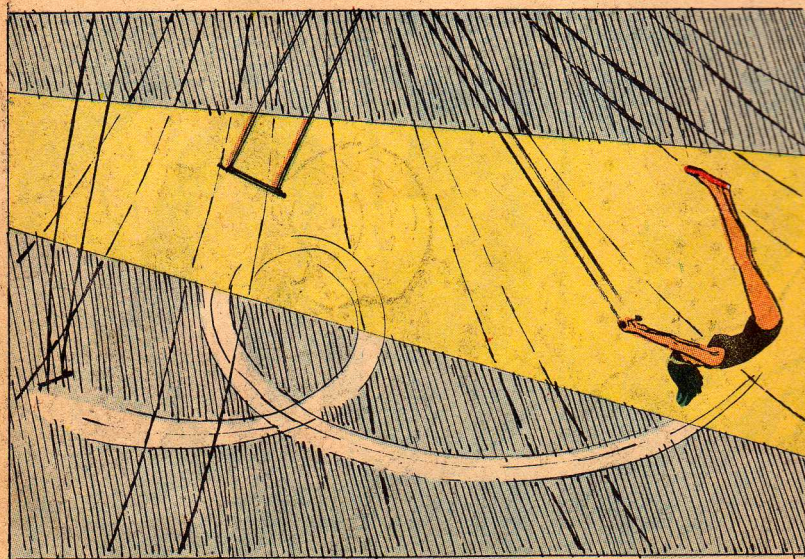
LA MUCHACHA COMENZÓ A BALANCEARSE EN EL PRIMER TRAPECIO...



HASTA LOGRAR EL IMPULSO NECESARIO...

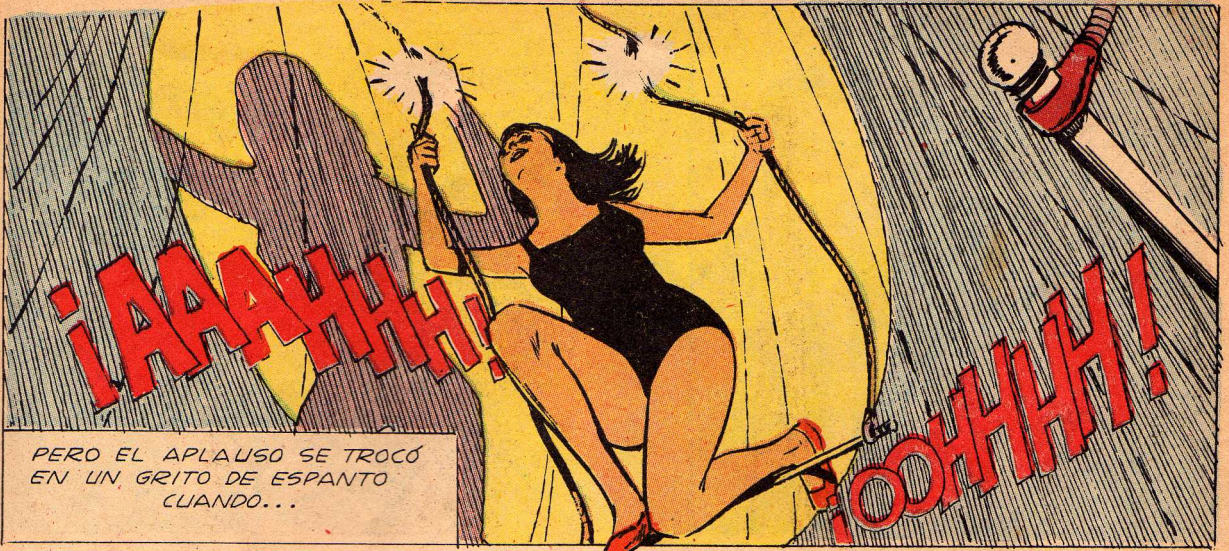


EL TAMBOR SEGUÍA REDOBLANDO...



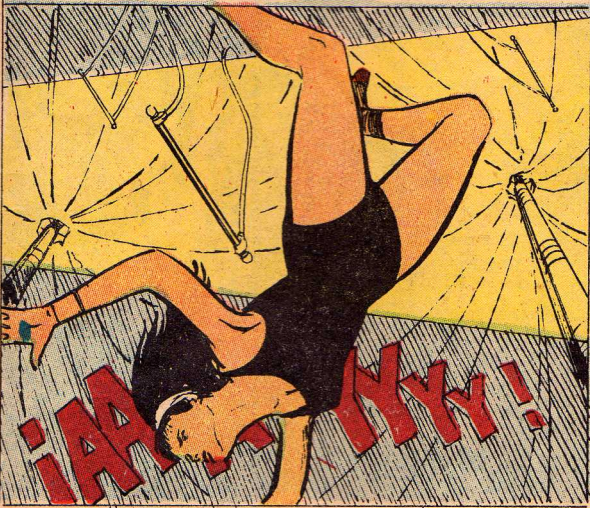
FUE UN SALTO MILAGROSO, ELECTRIZANTE...



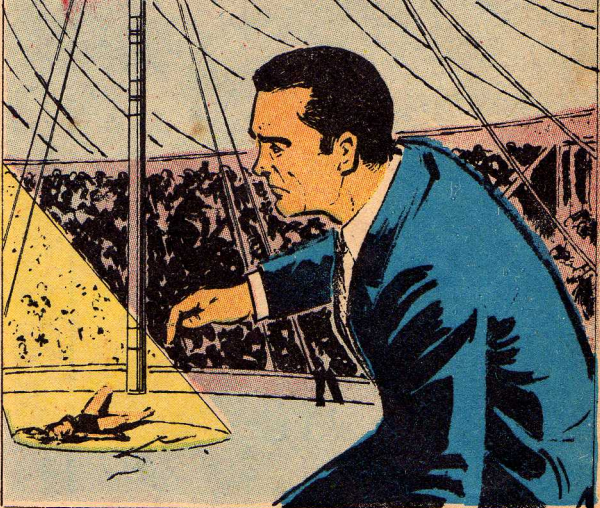


PERO EL APLAUSO SE TROCÓ EN UN GRITO DE ESPANTO CUANDO...

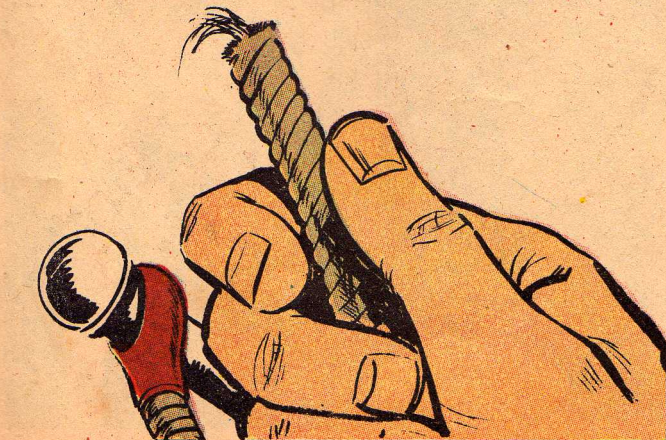
EL CUERPO SE PROYECTÓ EN EL VACÍO COMO UN MUÑECO DESARTICULADO...



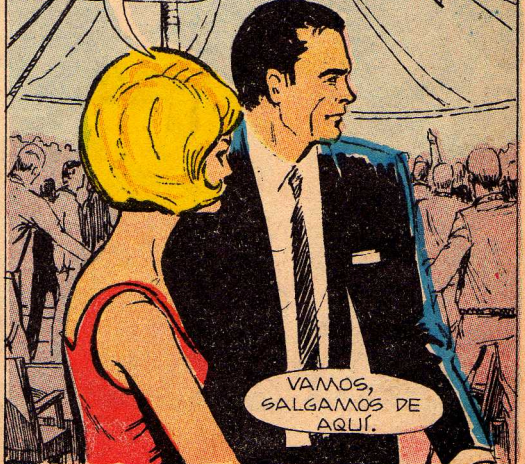
BOND SE PRECIPITÓ A LA PISTA...



LINA SOLA MIRADA A LAS CUERDAS LE BASTÓ PARA SABER QUE LA MUCHACHA HABÍA SIDO ASESINADA.



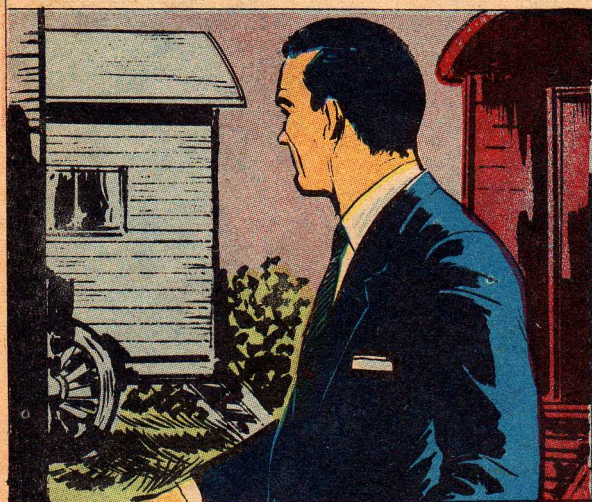
¡OH, JAMES! ¡QUÉ HORRIBLE! ¡POBRE MUCHACHA!



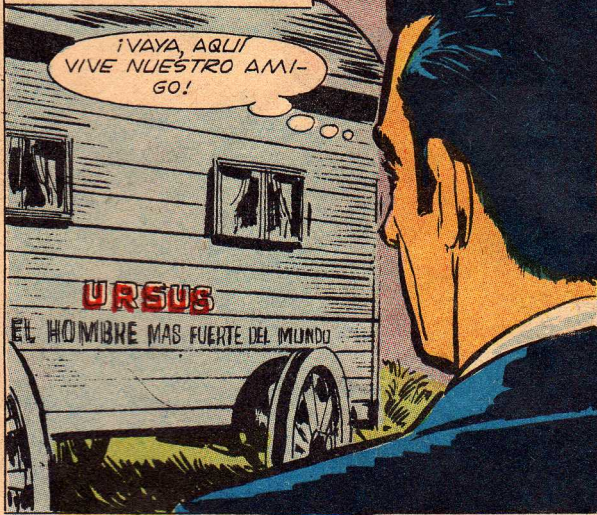
VAMOS, SALGAMOS DE AQUÍ.



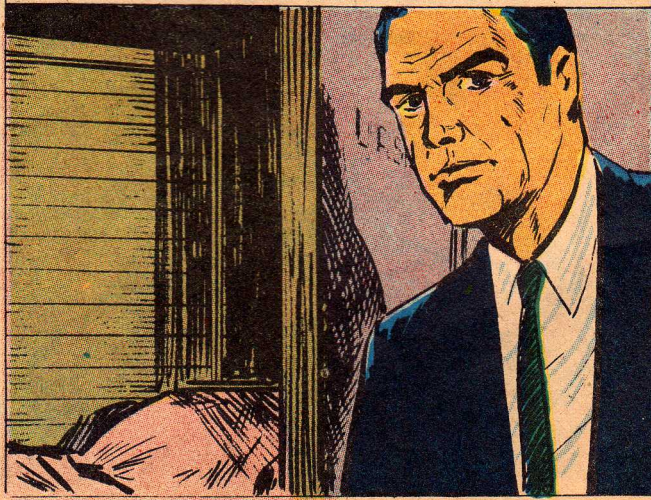
DEJANDO A LA MUCHACHA, BOND SE INTRODUIÓ ENTRE LAS INSTALACIONES DEL CIRCO...



UN CARROMATO LLAMÓ SU ATENCIÓN...



ASEGURÁNDOSE DE QUE NADIE LO OBSERVABA, SE INTRODUIÓ AL CARROMATO...



COMENZÓ A REGISTRAR MINUCIOSAMENTE,
HASTA QUE...



VEO QUE NUESTRO
AMIGO URSUS SABÍA
MÁS DE LO QUE
APARENTABA.



CONTINUÓ REGISTRANDO HASTA QUE...

¿Y ESTAS ARMAS
DE JUGUETE? ¡CA-
RAMBA! ¡QUÉ PE-
SADAS SON!



CON UN CORTAPLUMAS BOND QUITÓ EL CAPARAZÓN
DE LATÓN QUE CUBRÍA EL OBJETO Y COM-
PROBÓ CON SORPRESA QUE ERA REALMENTE
UNA METRALLETA VERDADERA...



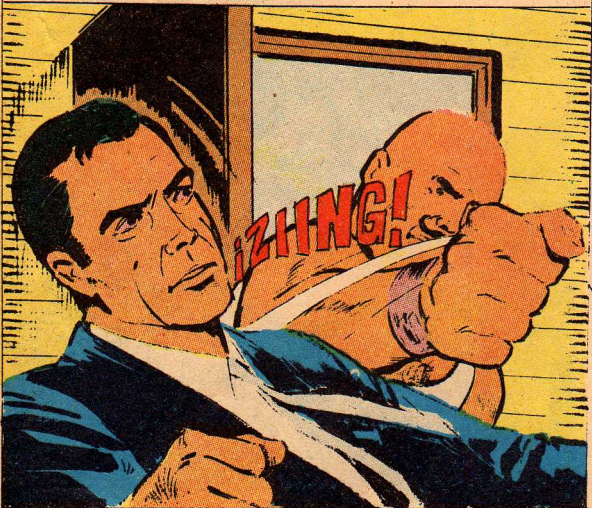
CALIBRE 22.
¡QUÉ INGENIOSO!
CREO QUE VOY
COMPRENDIENDO.

TAN ENSIMISMADO ESTABA, QUE NO VIO EL PELI-
GRO QUE LO ACECHABA...

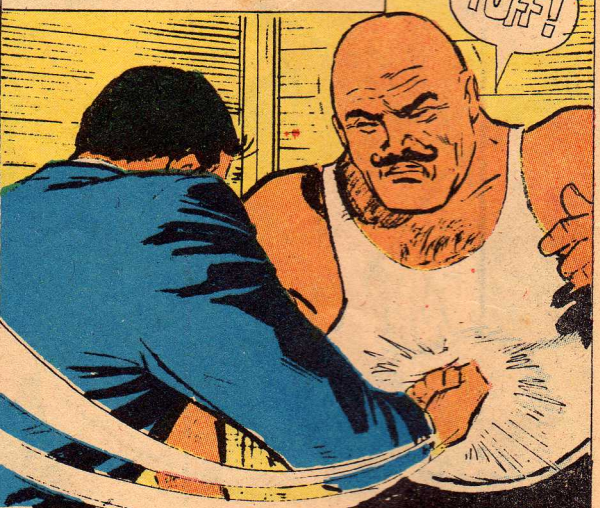




LA REACCIÓN DEL AGENTE FUE INSTANTÁNEA...



LUEGO PASÓ AL ATAQUE...

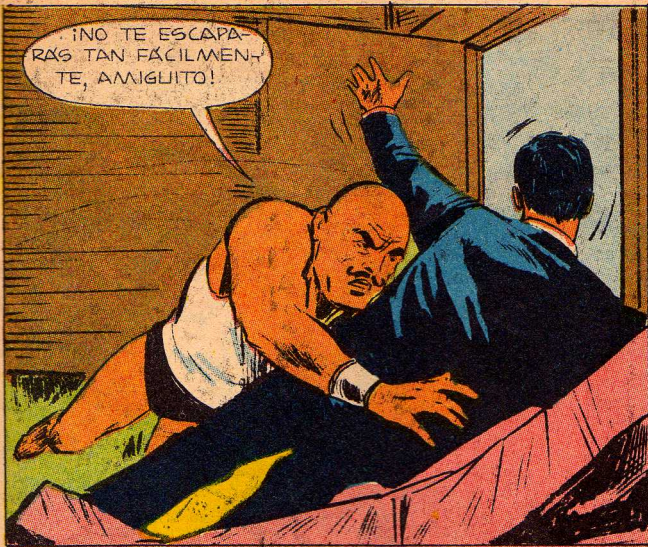


PARECÍA LLEVAR LA MEJOR PARTE DEL COMBATE...



TRATÓ DE ALCANZAR LA SALIDA, PERO URSUS AÚN NO HABÍA DEJADO DE LUCHAR...



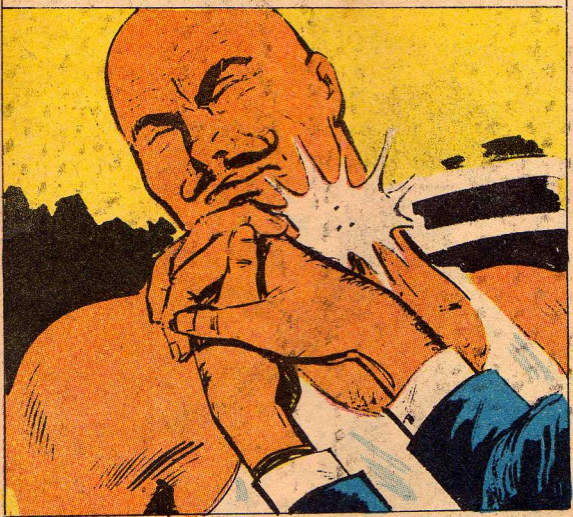


¡NO TE ESCAPARÁS TAN FÁCILMENTE, AMIGUITO!



BOND LUCHABA DESESPERADAMENTE...

Y LO HACÍA COMO UN CONSUMADO MAESTRO...



PERO SE HALLABA FRENTE A UN ADVERSARIO DE UNA FUERZA Y RESISTENCIA EXCEPCIONALES...



¡DEMONIOS!

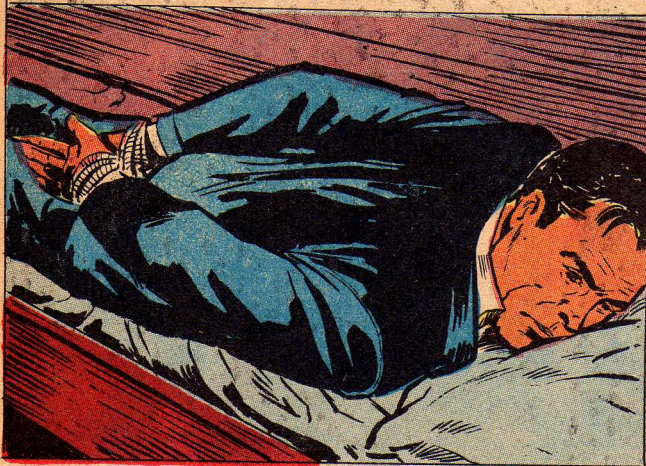


¡AH!

LA LUCHA HABÍA TERMINADO.



BOND NO SUPO CUÁNTO TIEMPO HABÍA ESTADO INCONSCIENTE. AL DESPERTAR SENTIÓ QUE DOS PERSONAS CONVERSABAN EN EL INTERIOR DEL CARROMATO...



NO PODÍA VERLOS, PERO UNA DE LAS VOCES PERTENECÍA A URSUS. LA OTRA ERA DESCONOCIDA PARA ÉL...



ENCONTRÉ A ESTE TIPO ESPIANDO POR AQUÍ. HABÍA ESTADO TAMBIÉN EN LA MAÑANA HACIENDO PREGUNTAS.

UNO DE LOS ENANOS LO SORPRENDIÓ CONVERSANDO CON ZENA, LA TRAPECISTA. TUVIMOS QUE ELIMINARLA ESTA NOCHE.



¿QUÉ HACEMOS CON ÉL?



CONSULTARÉ CON EL JEFE. NO HAGAS NADA HASTA QUE RECIBAS INSTRUCCIONES.

BIEN, MAÑANA ES EL DÍA EN QUE DEBEMOS ELIMINAR AL PRIMER MINISTRO.

SÍ, EL "NIÑO" ESTÁ PREPARADO. NO FALLARÁ.



LUEGO AMBOS SALIERON Y DEJARON SOLO A BOND. ÉSTE TRATÓ DE ZAFARSE DE SUS LIGADURAS...

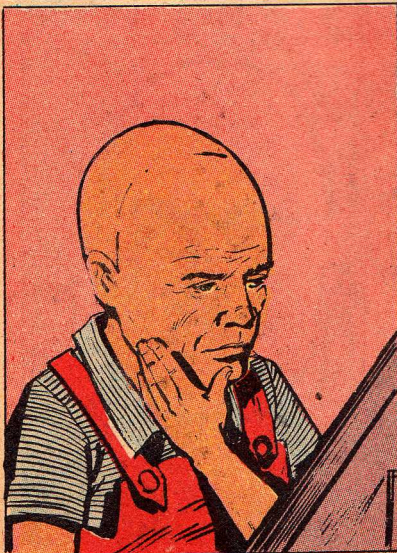
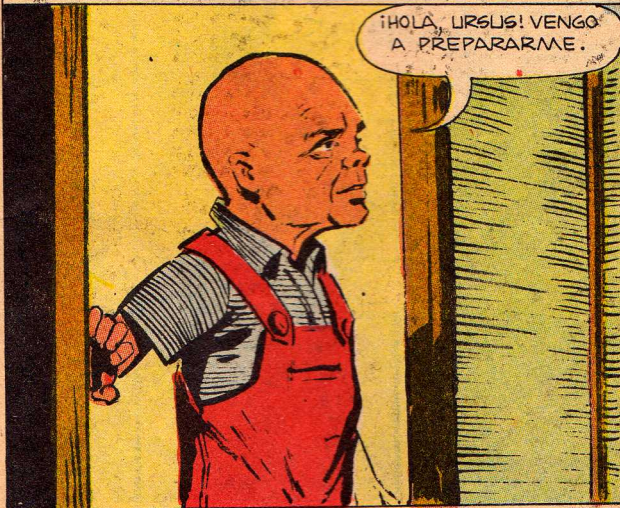


¡NO HAY CASO! ESTÁN DEMASIADO APRETADAS.

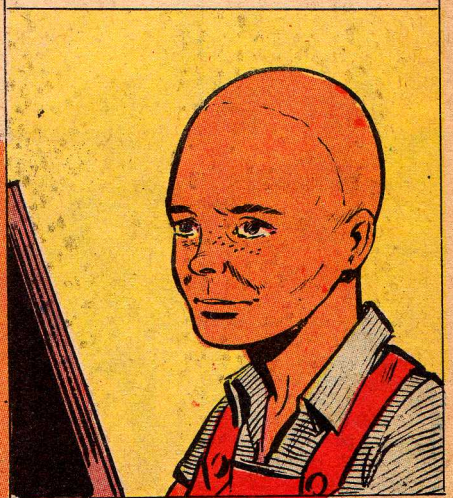
AL DÍA SIGUIENTE...



EN ESE MOMENTO UN NUEVO PERSONAJE APA-
RECIÓ EN ESCENA...

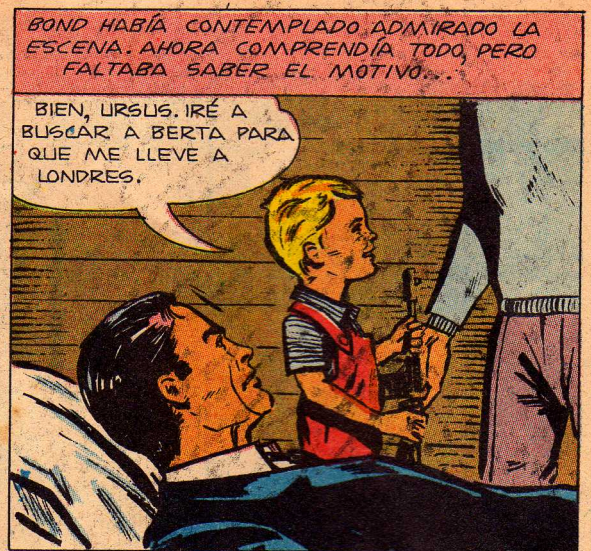


LA TRANSFORMACIÓN ERA ASOM-
BROSA...





¡YA ESTÁ!



BOND HABÍA CONTEMPLADO ADMIRADO LA ESCENA. AHORA COMPRENDÍA TODO, PERO FALTABA SABER EL MOTIVO...

BIEN, URSUS. IRÉ A BUSCAR A BERTA PARA QUE ME LLEVE A LONDRES.



EL JEFE QUIERE QUE LIQUIDES AL INTRUSO. HAZLO AHORA.

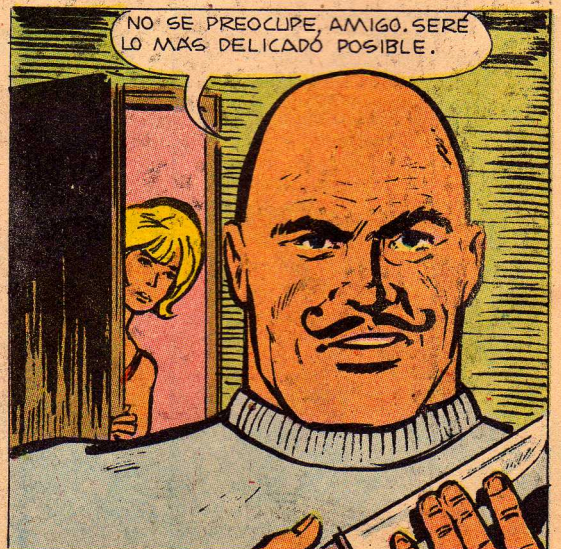
ESTA BIEN. ¡ADIÓS!



LO SIENTO, AMIGO. PERO TENGO ÓRDENES DE ELIMINARLO.

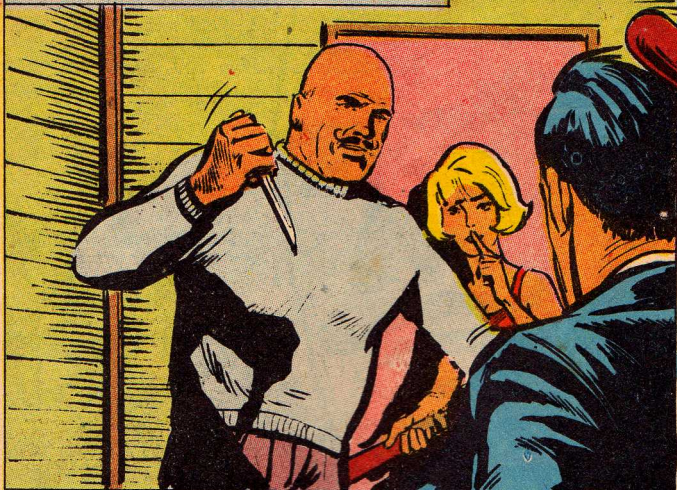


BOND SENTIÓ QUE SU FIN SE ACERCABA. CON UN ESFUERZO SUPREMO, TRATÓ DE ZAFARSE DE LAS CUERDAS QUE LO INMOVILIZABAN, PERO TODO FUE EN VANO...

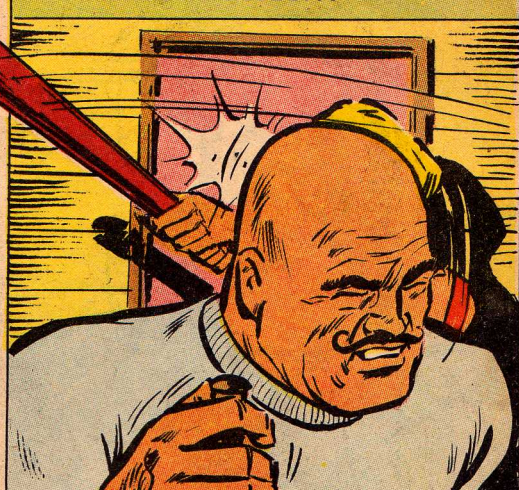


NO SE PREOCUPE, AMIGO. SERÉ LO MÁS DELICADO POSIBLE.

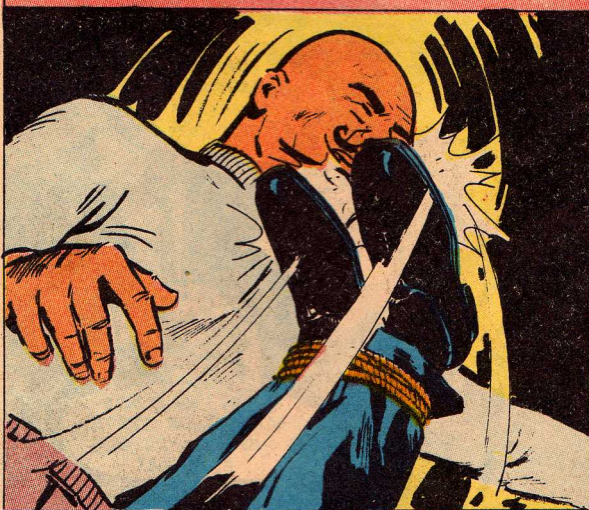
BOND VISLUMBRÓ UNA ESPERANZA...



EL GOLPE TOMÓ TOTALMENTE DESPREVENIDO A URSUS...



BOND REMATÓ LA ACCIÓN CON UN SOBERBIO GOLPE...



NO PODRÍA HABER SIDO MÁS OPORTUNA SU LLEGADA, MISS HORTON.



NO SÉ CÓMO PUDE HACERLO. TENÍA TANTO MIEDO.

DESPUÉS DE ATAR CONVENIENTEMENTE AL HERCÚLEO URSUS, BOND INTENTÓ REANIMARLO...



¡VAMOS, AMIGO!
¡DESPIERTE!

TIENE TREINTA SEGUNDOS PARA DECIRME QUÉ PLAN TIENE EL ENANO PARA ELIMINAR AL PRIMER MINISTRO, URSUS.



NO DIRÉ NADA. PIERDE EL TIEMPO.



NO ESTOY DISPUESTO A PERDERLO. ¿QUÉ DICE AHORA?

¡ESTA BIEN, HABLARÉ! ¡PERO NO ME MATE!



TRABAJAMOS PARA UN HOMBRE LLAMADO LE CHIFFRE. CIERTA POTENCIA ORIENTAL LE OFRECIÓ CINCUENTA MILLONES POR ELIMINAR AL PRIMER MINISTRO. EL ASESINATO DEL FUNCIONARIO INGLÉS Y DE SU COLEGA FRANCÉS FUE PARA PROBAR LA EFECTIVIDAD DEL SISTEMA A SUS MANDANTES.



USAMOS A LOS ENANOS DISFRAZADOS DE NIÑOS, COMO LISTED LO VIÓ. EL QUE ESTUVO AQUÍ HACE UN RATO DEBE ASESINAR AL PRIMER MINISTRO EN TRAFALGAR SQUARE CUANDO ÉSTE LLEGUE A DEPOSITAR UNA OFRENDA FLORAL EN EL MONUMENTO A NELSON...



...A LAS DIEZ DE LA MAÑANA.

¡SON LAS 9.30! ¡VAMOS, MISS HORTON, NO HAY TIEMPO QUE PERDER.



¡ADIÓS, URSUS! ¡FELICES SUEÑOS!

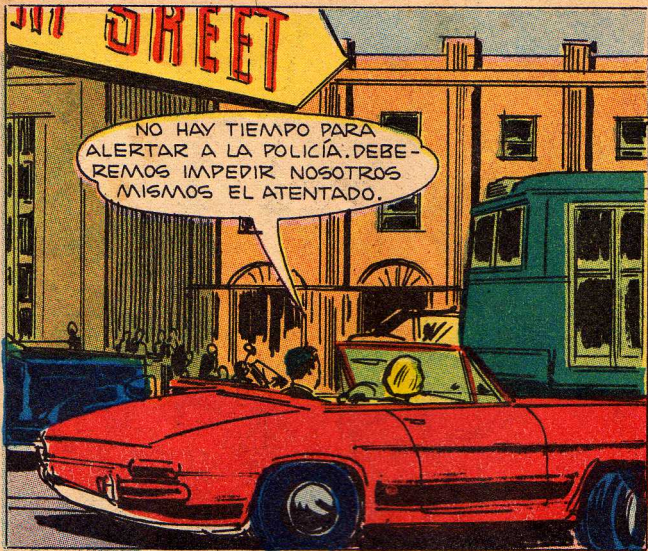
¡AGH!



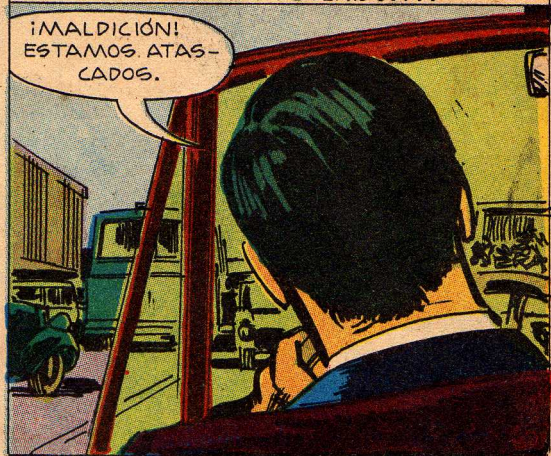
SEGUNDOS MÁS TARDE SE HALLABAN CAMINO AL CENTRO DE LONDRES...

¿CÓMO ES QUE APARECIÓ LISTED, MISS HORTON?

ESTABA INTRANQUILA AL VER QUE NO REGRESABA. POR ESO DECIDÍ IR A INVESTIGAR ESTA MAÑANA.



A MEDIDA QUE SE APROXIMABAN A TRAFALGAR SQUARE, EL TRÁFICO SE HACÍA MÁS DENSO, HASTA QUE LLEGÓ UN MOMENTO EN QUE QUEDARON DETENIDOS...



EL GENTÍO QUE SE HABÍA REUNIDO EN TRAFALGAR SQUARE PARA OBSERVAR AL PRIMER MINISTRO HABÍA OBSTRUIDO EL TRÁFICO EN LAS CALLES COLINDANTES A LA FAMOSA PLAZA. SÓLO FALTABAN QUINCE MINUTOS PARA LAS DIEZ Y PARA QUE TERMINARA LA EXITOSA VIDA DEL MINISTRO DE LA CORONA...



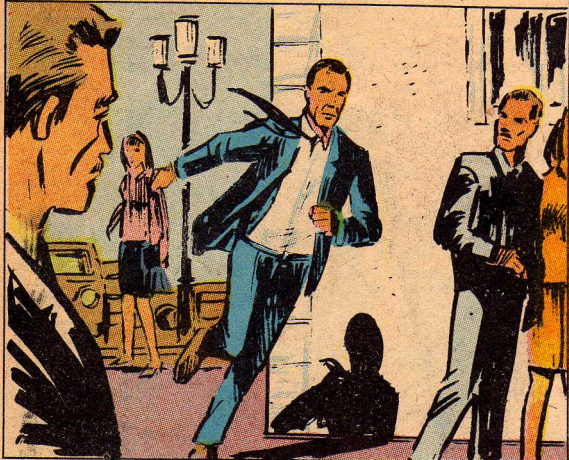
BOND SE LANZÓ EN DESESPERADA CARRERA...



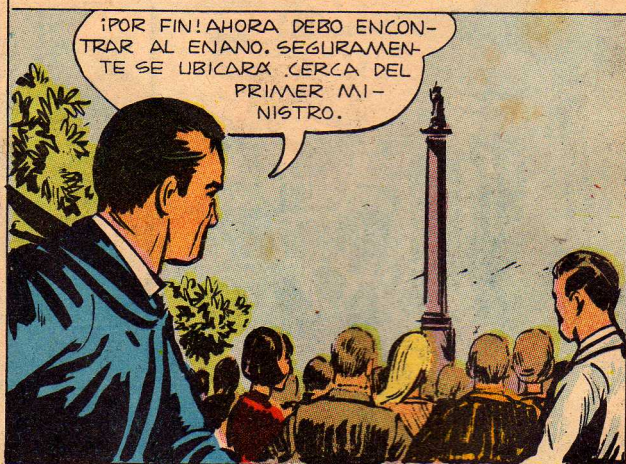
LOS SEGUNDOS CORRÍAN INEXORABLEMENTE HACIA EL MOMENTO FATAL...



SÓLO LE FALTABAN DOS CUADROS PARA LLEGAR. BOND APURÓ MÁS Y MÁS SU TREN DE CARRERA...



POR FIN LLEGÓ A TRAFALGAR SQUARE. EL GENTÍO RODEABA COMPLETAMENTE EL PERÍMETRO DE LA PLAZA...



¡POR FIN! AHORA DEBO ENCONTRAR AL ENANO. SEGURAMENTE SE UBICARÁ CERCA DEL PRIMER MINISTRO.

RÁPIDAMENTE, SE INTRODUJO ENTRE LA MULTITUD...



BUSCÓ AFANOSAMENTE ESPERANDO ENCONTRAR AL ASESINO...



¡EH! ¡TENGA MÁS CUIDADO!

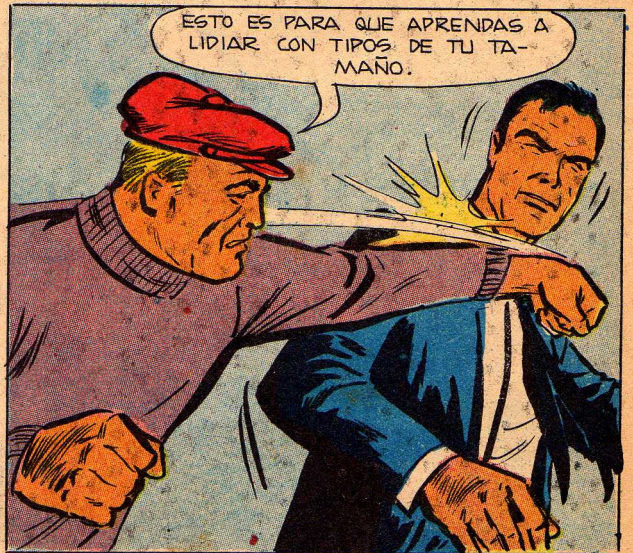
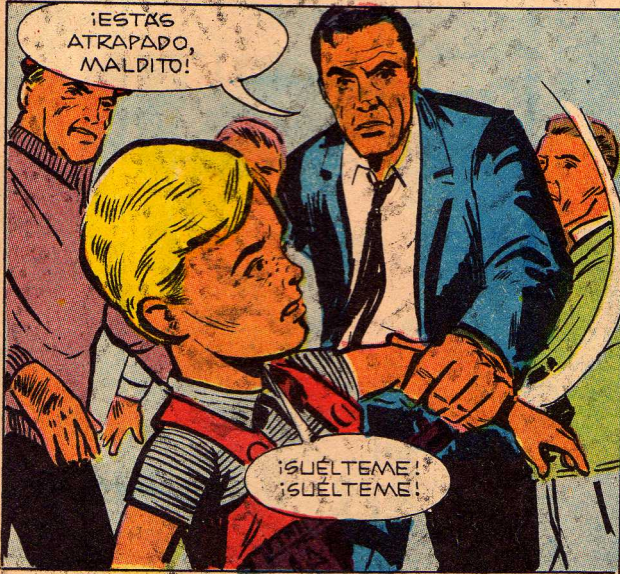
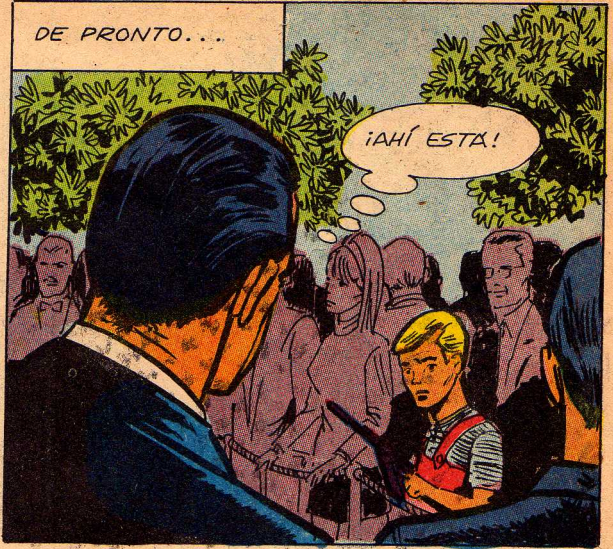
PERDÓN, ESTOY MUY APURADO.

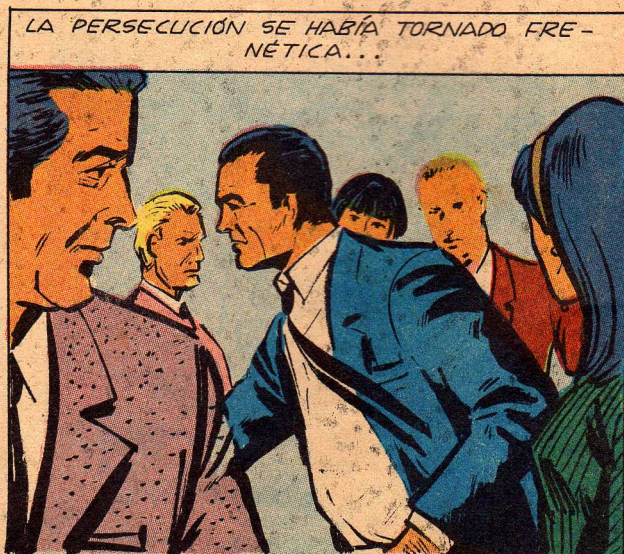
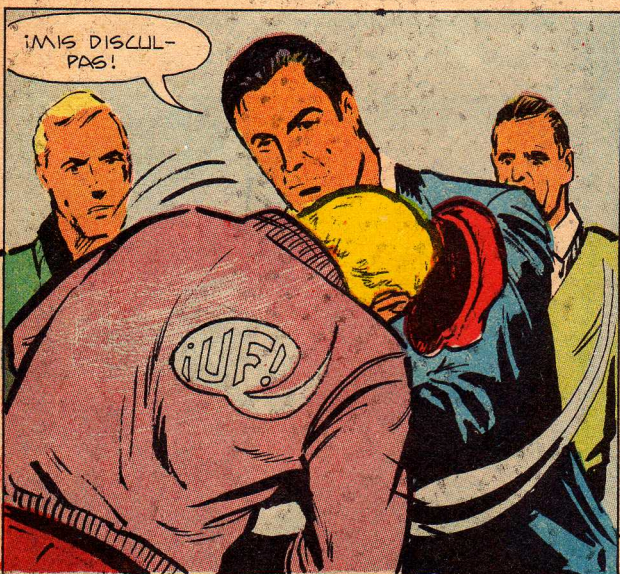
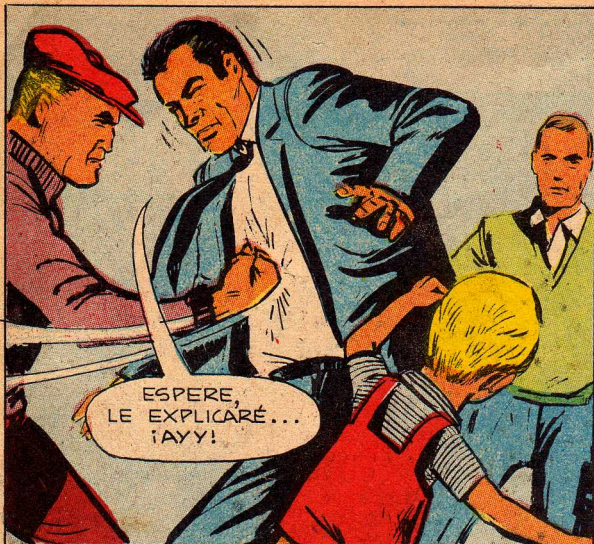


ÉSE ES EL PROBLEMA DE TODO EL MUNDO. AHORA TODOS VIVEN APURADOS. YA NADIE TIENE NINGÚN RESPETO.



LO SIENTO, PERO DEBO SEGUIR.







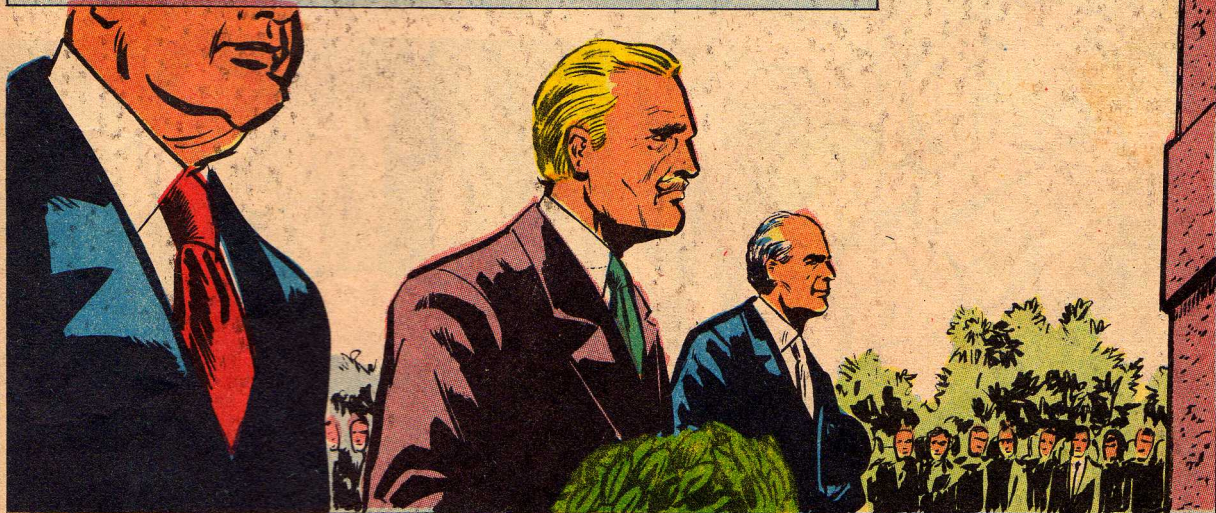
NO SE PUEDE PA-
GAR POR AQUÍ,
SEÑOR.



¡APÁRTESE! ¡ESTAN
POR AGESINAR AL PRI-
MER MINISTRO!

¡EH! ¿QUÉ DICE?
¿SE HA VUELTO
LOCO...?

EN ESOS MOMENTOS, EL PRIMER MINISTRO SE DIRIGÍA A CUM-
PLIR CON EL RITUAL DE LA OFRENDA...



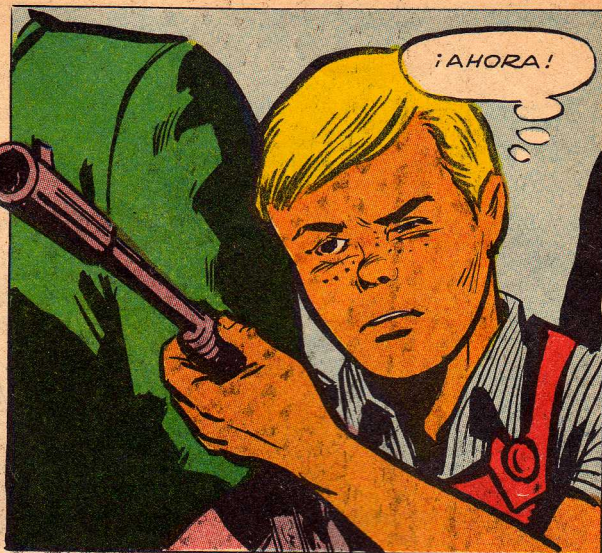
PARALELAMENTE...

¡AHORA ES EL
MOMENTO!

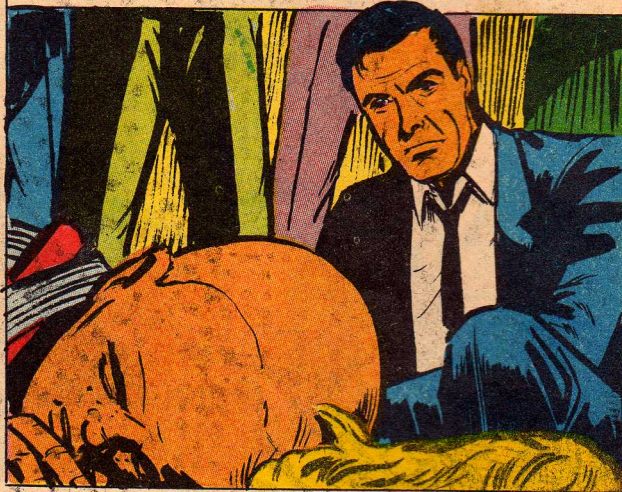


HABÍA LLEGADO EL MOMENTO DECISIVO...

EL PRIMER MINISTRO CONTINUABA CON LA
RUTINA MIENTRAS EL TEDIO PONÍA UN RIC-
TUS DE DIGNIDAD EN SU ROSTRO...



BOND CONTEMPLÓ EL DESARTICULADO CUERPO DEL
ENANO. LA PELUCA HABÍA CAÍDO DEJANDO AL
DESCUBIERTO LA CABEZA CALVA...



¡JAMES! PARECE
QUE LLEGÓ JUSTO A
TIEMPO.





HORAS MAS TARDE, EN PARÍS...



¡MALDICIÓN! ¡TODO SE HA DESBARATADO!

LE CHIFFRE SE ENTERABA DEL FRACASO DE SU PLAN...



MIS GOLPES HAN SIDO SISTEMÁTICAMENTE LLEVADOS AL FRACASO. CREO VER DETRÁS DE TODO ESTO UN PLAN PARA DESTRUIRME.



ESTOY A ESCASOS DÍAS DE QUE SE CUMPLA EL PLAZO FATAL PARA DEVOLVER ESE DINERO A SHERCH Y AÚN NO LOGRO REUNIRLO.



SÓLO ME QUEDA UNA ÚLTIMA OPORTUNIDAD. MI ÚLTIMO PLAN.



¡PERO ESTA VEZ NO LOGRARÁN PERROTARME! ¡LO JURO COMO QUE ME LLAMO LE CHIFFRE!

cowboy derecho

JUS

FIN

(SÉPTIMO DE UNA SERIE)

007

JAMES BOND

PRESENTA:

ARMAS PARA UN AGENTE SECRETO



PISTOLA "COLT" AUTOMÁTICA,
CALIBRE 45. SE CARGA CON UN
MAGAZINE DE SIETE TIROS, MÁS UN
OCTAVO TIRO QUE QUEDA EN LA CÁMARA. →



PISTOLA SMITH & WESSON MODELO 52,
CALIBRE 38. SE CARGA CON UN MAGAZINE
DE 5 TIROS. ←

EN NUESTRO PRÓXIMO NÚMERO:
"AUTOMÓVIL PARA UN AGENTE SECRETO"