

IAN FLEMING

007 JAMES BOND

M. R.

40



LARGE 50. \$ 0,50
 BO. \$ 1,30
 E. \$ 3,00
 PARAGUAY G. 20,00
 PERU / 3,00

LI FUENTES
 PARAGUAY
 PERU

EN "BLADES", ELEGANTE CLUB LONDINENSE, DOS HOMBRES SE REUNIAN PARA TRATAR UN ASUNTO DE EXTREMA IMPORTANCIA...



UNO DE ELLOS ERA M, JEFE DEL SERVICIO SECRETO BRITANICO, Y EL OTRO, SIR JAMES MOLONY, NEURÓLOGO DE FAMA MUNDIAL, ESTRECHAMENTE CONECTADO AL DEPARTAMENTO QUE DIRIGÍA EL ANTERIOR...

BIEN, AMIGO. ¿CUAL ES TU PROBLEMA?

007. CADA DÍA ESTOY MÁS PREOCCUPADO POR ÉL.



SE ESTA DESMORONANDO. LLEGA TARDE AL TRABAJO, TIENE SUS PAPELES EN DESORDEN, SE OLVIDA DE TODO... SUS DOS ÚLTIMAS MISIONES FUERON UN ROTUNDO FRACASO. TEMO QUE TENDRÉ QUE DARLO DE BAJA.



TIENES QUE COMPRENDER SU PROBLEMA. ESTA ASI DESDE QUE ESE VILLANO DE BLOFELD ASESINÓ A SU ESPOSA.



SÍ, PERO DESGRACIADAMENTE EL SERVICIO NO PUEDE MANTENER UN HOMBRE QUE NO SIRVE. QUIZAS PUEDA ENCONTRARLE ALGÚN TRABAJO SENZILLO, ALGO DE ESCRITORIO.

Y PARA COLMO, ESTA BEBIENDO DEMASIADO. NUNCA FUE ABSTEMIO EN VERDAD, PERO AHORA SE HA EXCEDIDO DEL LÍMITE TOLERABLE.



ESTE HOMBRE HA SUFRIDO UN SHOCK EMOCIONAL TREMENDO, DEL CUAL TARDARÁ EN RECUPERARSE, PERO POR OTRA PARTE NO HAY QUE OLVIDAR QUE HA SIDO EL MEJOR HOMBRE DE LA SECCIÓN DOBLE CERO.

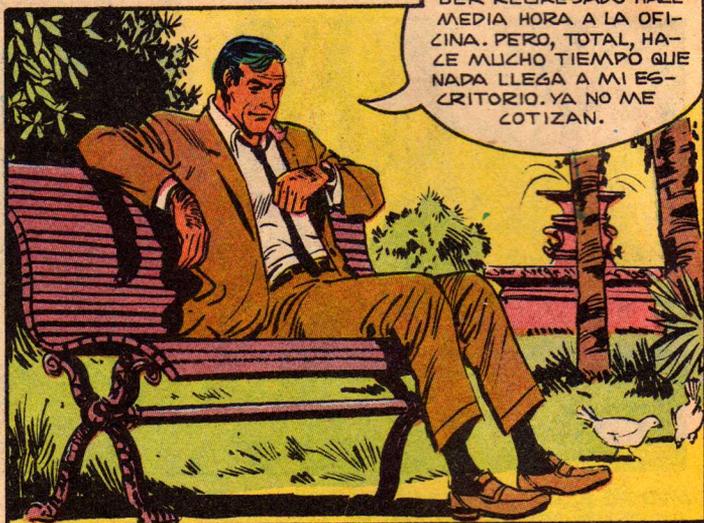
N.º 40
 Precio de venta en Chile: Eº 3.
 Aéreo: Eº 0,40.
 Precio de venta en Argentina \$ 0,50.

"007 JAMES BOND" - M. R. - Año 1 - Revista editada e impresa por Empresa Editora Zig-Zag, S. A., Chile, por convenio con Albon International. Derechos exclusivos reservados por todos los países de habla hispana. Copyright Glidrose Publications Inc. London. Directora E. Pérez. Representante legal: Guillermo Canals S. Avda. Santa María 076, Casilla 84-D, Santiago de Chile. Distribuidores exclusivos para Argentina: RYELA, S. A. I. C. I. F. y A., Paraguay 340, Buenos Aires. En Perú: Distribuidora Rimac, S. A. Paseo de la República 979, casilla 5595, Lima.



MI OPINIÓN ES QUE DEBE DARSELE UNA MISIÓN. LA MÁS DIFÍCIL QUE HAYA. SI ES IMPOSIBLE, MEJOR. FRENTE A LAS DIFICULTADES RENACERÁ SU ESPÍRITU DE SUPERACIÓN Y RECLIPERARÁ LA CONFIANZA EN SÍ MISMO. ¿LO HARÁS?

HORAS MÁS TARDE, EN EL PARQUE DE QUEEN MARY'S ROSA, EN REGENTS PARK...



SON MÁS DE LAS TRES. Y DEBERÍA HABER REGRESADO HACE MEDIA HORA A LA OFICINA. PERO, TOTAL, HACE MUCHO TIEMPO QUE NADA LLEGA A MI ESCRITORIO. YA NO ME COTIZAN.

MEDIA HORA MÁS TARDE BOND ENTRÓ A SU OFICINA. MARY GOODNIGHT, SU BELLA SECRETARIA, LO ESPERABA IMPACIENTE...



¡OH, JAMES! M TE LLAMÓ HACE MEDIA HORA. QUIERE HABLAR CON TIGO.

¿QUIÉN ES M?



¡NO SEAS TONTO! DÉJAME ARREGLARTE LA CORBATA. Y DAME TU PEINE, NO PUEDES PRESENTARTE EN ESTE ESTADO.

ERES UNA BUENA CHICA, MARY. ¿NO TIENES TU MÁQUINA DE AFEITAR A MANO? DEBO LUCIR LO MEJOR POSIBLE ANTE MI VERDUGO.



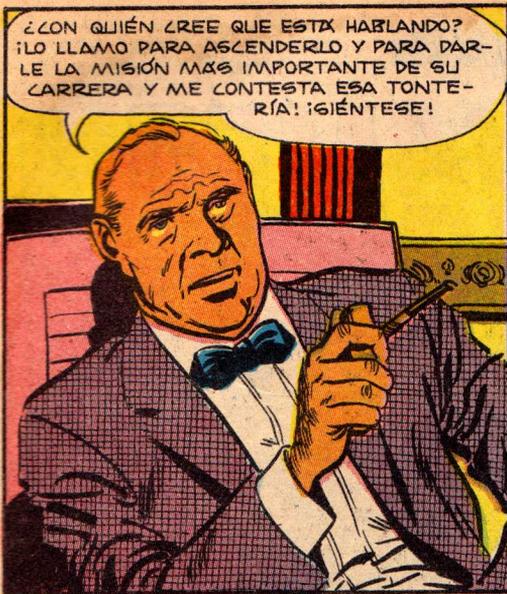
¡POR FAVOR, JAMES! M NO TE HA LLAMADO EN MESES. PUEDE SER QUE TENGA ALGÚN TRABAJO PARA TI. ALGO IMPORTANTE.

¡ESTÁ BIEN! ¡ESTÁ BIEN! ¡YA VOY!



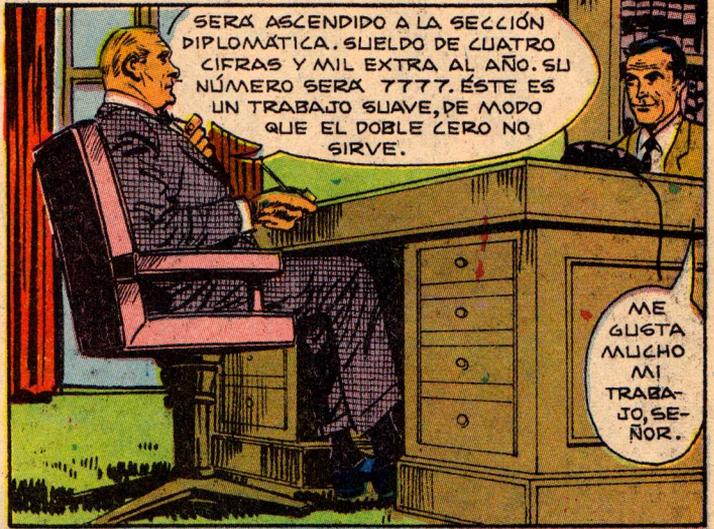
¡ADELANTE, BOND! ¿SABE POR QUÉ HE ENVIADO POR USTED?

SÍ, SEÑOR. PRESENTARÉ MI RENUNCIA SI LO DESEA.



¿CON QUIÉN CREE QUE ESTÁ HABLANDO? ¡LO LLAMO PARA ASCENDERLO Y PARA DARLE LA MISIÓN MÁS IMPORTANTE DE SU CARRERA Y ME CONTESTA ESA TONTERÍA! ¡GIÉNTENSE!

A BOND LE PARECÍO ESTAR SOÑANDO. ¿SE HABÍA VUELTO LOCO SU JEFE?



SERÁ ASCENDIDO A LA SECCIÓN DIPLOMÁTICA. SUUELDO DE CUATRO CIFRAS Y MIL EXTRA AL AÑO. SU NÚMERO SERÁ 7777. ÉSTE ES UN TRABAJO SUAVE, DE MODO QUE EL DOBLE CERO NO SIRVE.

ME GUSTA MUCHO MI TRABAJO, SEÑOR.



BIEN, PERO ESTO ES DISTINTO. ES UNA LABOR DE INGENIO. Y LA MISIÓN QUE VOY A ENCOMENDARLE ES CASI IMPOSIBLE DE REALIZAR. SÓLO USTED PODRÍA LLEVARLA A CABO.

¡OH! GRACIAS POR SU CONFIANZA.



PARTIRÁ PARA JAPÓN EN UNA SEMANA. SE TRATA DE LO SIGUIENTE. LOS JAPONESES HAN DESARROLLADO UNA MÁQUINA DESCIFRADORA DE UNA CAPACIDAD INCREÍBLE. ESTÁN INTERCEPTANDO TODA LA INFORMACIÓN ENTRE VLADIVOSTOK Y RUSIA ORIENTAL.



¿Y QUÉ PUEDO OFRECERLE YO A CAMBIO?

PUEDE DARLE TODA LA INFORMACIÓN QUE OBTENEMOS SOBRE CHINA EN...

... MACAO, A TRAVÉS DE LA "RUTA AZUL". EL JEFE DE PLANA MAYOR LE DARÁ MÁS DETALLES.

"ESA INFORMACIÓN ES VITAL PARA NOSOTROS. USTED DEBE NEGOCIAR CON UN TAL TIGRE TANAKA, JEFE DEL SERVICIO SECRETO JAPONÉS, LA ENTREGA DE ESE MATERIAL. ESE HOMBRE ES DURO Y NO SERÁ FÁCIL LLEGAR A UN ACUERDO. TODO DEPENDERÁ DE SU HABILIDAD."

AL ABANDONAR LA OFICINA DE SU JEFE, BOND SONREÍA. LAS NUBES QUE PARECÍAN ENSOMBRECER SU HORIZONTE SE HABÍAN DISIPADO.



007 JAMES BOND



SOLO SE VIVE DOS VECES





ESTE HOTEL ES BUENO. TE RECOGERÉ A LAS SIETE PARA QUE VAYAMOS A REMOJAR LA GARGANTA A UN BAR QUE CONOZCO EN EL GINZA.

¡MAGNÍFICO! ESTARÉ LISTO A ESA HORA.



HORAS MÁS TARDE...

LO HE ARREGLADO TODO PARA QUE TE VEAS MAÑANA CON TANAKA.

VEO QUE TE HAS MOVIDO BASTANTE RÁPIDO. CUANTO ANTES LO VEA, MEJOR SERÁ.



¡EH!



¿QUÉ ES ESTO? ¡UN MICRÓFONO! ¡ESE MALPITO TANAKA NOS HA ESTADO ESCLUCHANDO! ESTOY SEGURO DE QUE ES ÉL.



ESE TIENE TODO EL ASPECTO DE SER DE LOS HOMBRES DE TANAKA.

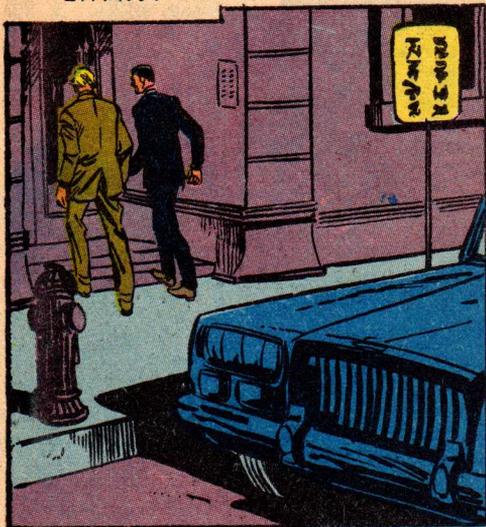
BIEN, QUIERE DECIR QUE MAÑANA ÉL ESTARÁ EN INMEJORABLES CONDICIONES PARA SU ENTREVISTA CONMIGO.



¡AH! ¡PERO YO LE DIRÉ UNAS BUENAS CUANDO LO VEA AL MUY MALDITO!

AL DÍA SIGUIENTE HENDERSON LLEVÓ A BOND HASTA EL LUGAR DE SU CITA...

MOMENTOS DESPUÉS...



MI QUERIDO COMANDANTE. TANTO GUSTO DE CONOCERLO.

EL PLACER ES MÍO, TIGRE.



TENGO ENTENDIDO QUE ESTÁ INTERESADO EN NUESTRA PEQUEÑA MAQUINITA, ¿NO ES VERDAD?

ASÍ ES, QUEREMOS CONTAR CON LOS SERVICIOS DE LA "MAGIC 44". SABEMOS QUE LA C.I.A. CUENTA CON ELLOS. PERO DE UN TIEMPO A ESTA PARTE SE HAN PUESTO UN TANTO EGÓISTAS.



JUSTAMENTE ESTO ME HA LLEGADO ESTA MAÑANA POR INTERMEDIO DE LA "MAGIC 44". SÓLO SE LO MOSTRARÉ SI ME PROMETE NO DIVULGAR SU CONTENIDO.

PUEDEN USTED TENER MI PALABRA DE HONOR.

BOND LEYÓ CON AVIDEZ EL PAPEL. CONTENÍA INFORMACIÓN PARA LA EMBAJADA RUSA EN TOKIO, EN LA CUAL SE LE DABAN INSTRUCCIONES PARA ACTUAR EN UN PLAN PROVENIENTE DE MOSCÚ Y EL CUAL ESTABA DESTINADO A PERJUDICAR LA POSICIÓN DE INGLATERRA FRENTE A SUS ALIADOS OCCIDENTALES.



ESTO ES CONDENADAMENTE IMPORTANTE PARA MI PAÍS! ES FUNDAMENTAL PARA INGLATERRA Y SIN EMBARGO NO SE SABRÁ A TIEMPO!

EXISTE UNA FORMA DE QUE OBTENGAN LA INFORMACIÓN.



UN MES MÁS TARDE LAS RELACIONES ENTRE BOND Y TIGRE TANAKA, EN UN PRINCIPIO MERA-MENTE PROTÓCO-LARES, SE HABÍAN TRANS-FORMADO EN FRAN-CA AMIS-TAD.



EL JAPONÉS AGRADECIÓ EL CUMPLIDO CON UNA PROFUNDA REVERENCIA, A LO CUAL BOND REPLICÓ CON IDENTICA ACTITUD...



¡BRINDO POR MI AMIGO! BOND-SAN, TENGO COSAS QUE DISCUTIR CON USTED. ¿ME HARÍA EL HONOR DE VENIR A MI CASA A TOMAR UN TRAGO DE SAKÉ?



SERÁ UN HONOR, TIGRE.

POCO MÁS TARDE...

AHORA ENTREMOS EN NEGOCIOS. ¿QUÉ TIENE SU GOBIERNO QUE OFRECER A CAMBIO DE "MAGIC 44"?

LA "RUTA AZUL", LA LÍNEA DE INFORMACIÓN SOBRE CHINA QUE TENEMOS EN MACAO.



¡MI QUERIDO AMIGO! ESA LÍNEA ESTÁ INFILTRADA POR NOSOTROS DESDE SU ESTABLECIMIENTO.

¡JA, JA, JA!
¡QUISIERA VER LA CARA DE MI JEFE SI PUDIERA OÍR ESTO!



¿NO HAY ALGO EN LOS ARCHIVOS DE SU SERVICIO QUE NOS PUEDA INTERESAR? QUIZÁS USTED PUEDA RECORDAR ALGO.

LO SIENTO, PERO YO NO CONOZCO EL CONTENIDO DE LOS ARCHIVOS. RAZONES DE SEGURIDAD.



PERSONALMENTE PODRÍA OFRECERLE MIS FAVORES, PERO OFICIALMENTE DEBO COMUNICARME CON LONDRES.

¡YA VEO! ESTA BIEN, VOY A CONTARLE UNA HISTORIA. ES ACERCA DE UN HOMBRE BLANCO QUE LLEGÓ HACER CASI UN AÑO A JAPÓN. ESE HOMBRE ES UN COLECCIONISTA. ¡COLECCIONA MUERTE!



ES UN TAL DOCTOR GUNTRAM SHATTERHAND Y LLEGÓ ACOMPAÑADO DE UNA MUJER, EMMY SHATTERHAND. SE DESCRIBIÓ A SÍ MISMO COMO EXPERTO EN BOTÁNICA Y SE PRESENTÓ ANTE LAS AUTORIDADES DEL MINISTERIO DE AGRICULTURA...



"... OFRECIENDO
INSTALAR UN
PARKIA CON VA-
RIEDADES DE
PLANTAS SUB-
TROPICALES,
QUE SERÍA PARA
USOS CIENTÍFI-
COS. NO ESTARÍA
ABIERTO AL PÚ-
BLICO, PERO
PODRÍA SER
VISITADO POR
LOS EXPERTOS
JAPONESES. DE
MAS ESTÁ
DECIR QUE EL
MINISTERIO
ACOGIÓ CON
ENTUSIASMO
LA IDEA."



"LA GENTE ACU-
DE POR DECENAS
AL CASTILLO
CUANDO DESEA
ABANDONAR
ESTE MUNDO.
LA MURALLA ES
FÁCILMENTE
FRANQUEABLE.
LO MÁS EXTRA-
ÑO DE TODO ES
QUE ALGUNOS
PODRÍAN QUEDAR
CIEGOS O PARALI-
ZADOS SOLAMEN-
TE, PERO SÓLO
SE HAN RECUPE-
RADO CADÁVE-
RES."





DÍAS DESPUÉS...

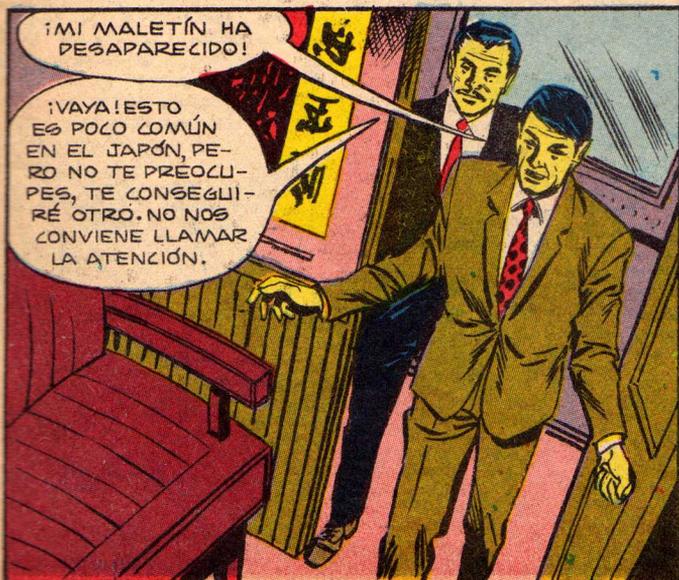


HORAS DESPUÉS...





HORAS DESPUÉS, BOND, TRANSFORMADO EN UN PERFECTO OBRERO JAPONÉS, ESPERABA JUNTO A TIGRE EL MOMENTO DE EMBARCARSE RUMBO A SU DESTINO...



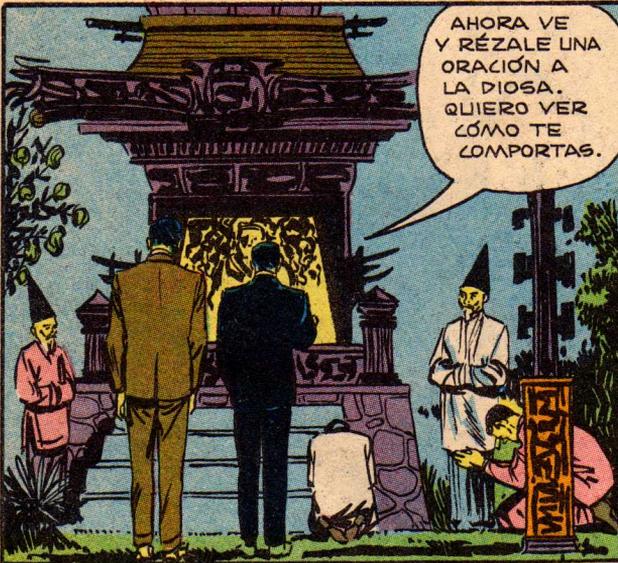


ÉSTA ES GAMA&LURI. EN ESTA CIUDAD HAY UN IMPORTANTE SANTUARIO. IREMOS ALLÁ.

BIEN.



¿EL HOMBRE GORDO! ¿SERÁ ÉL EL LADRÓN?



AHORA VE Y RÉZALE UNA ORACIÓN A LA DIOSA. QUIERO VER CÓMO TE COMPORTAS.



BOND HIZO LO QUE TIGRE LE PEDÍA. CRUZÓ EL ARCO DE MADERA Y SE ARRODILÓ FRENTE AL SANTUARIO JUNTANDO LENTAMENTE SUS MANOS.



¿Y BIEN?

LO HICISTE MUY BIEN. UNO DE LOS SACERDOTES APENAS TE MIRÓ. LOS FIELES NO ENCONTRARON NADA RARO EN TI. TU APRENDIZAJE VA MUY BIEN.

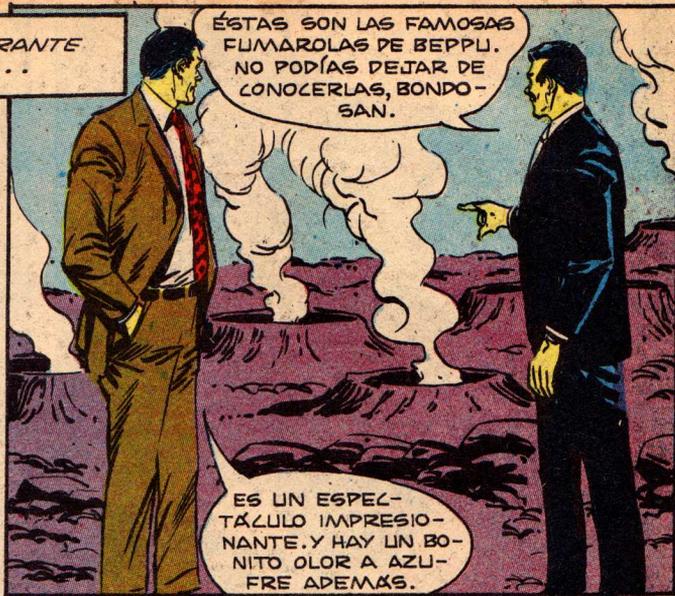


AHORA HAREMOS EL VIAJE HASTA KIOTO Y DE ALLÍ IREMOS A OSAKA A TOMAR EL VAPOR QUE ATRAVIESSA EL MAR INTERIOR HASTA FLUKOKA.



ALGUIEN NOS ESTÁ SIGUIENDO. Y JURARÍA QUE ES EL GORDO DEL TREN.

MÁS TARDE, DURANTE EL VIAJE...



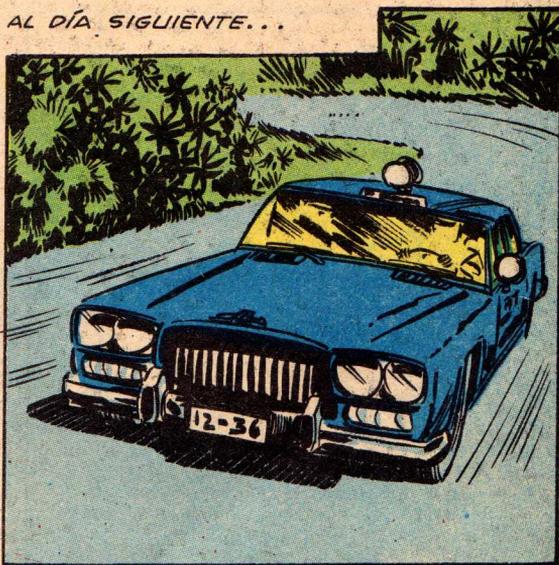
ÉSTAS SON LAS FAMOSAS FUMAROLAS DE BEPPLI. NO PODÍAS DEJAR DE CONOCERLAS, BONDO-SAN.

ES UN ESPECTÁCULO IMPRESIONANTE. Y HAY UN BONITO OLORES A AZULFRE ADEMÁS.



MAÑANA PARTIREMOS HACIA NUESTRA ÚLTIMA PARADA, FUKUOKA. UN COCHE DEL PREFECTO DE POLICÍA NOS VENDRÁ A BUSCAR.

AL DÍA SIGUIENTE...

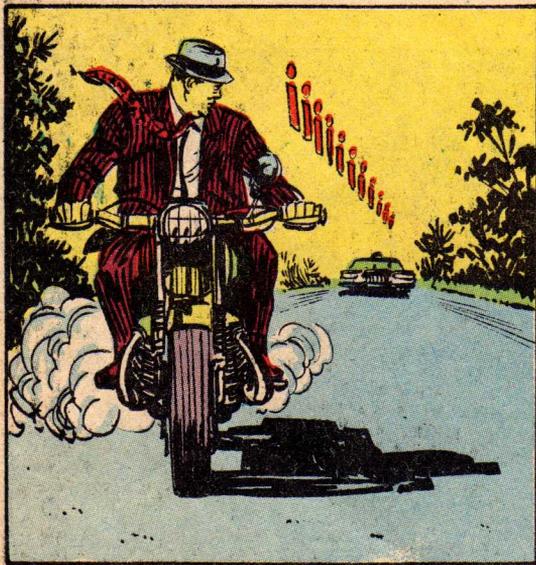
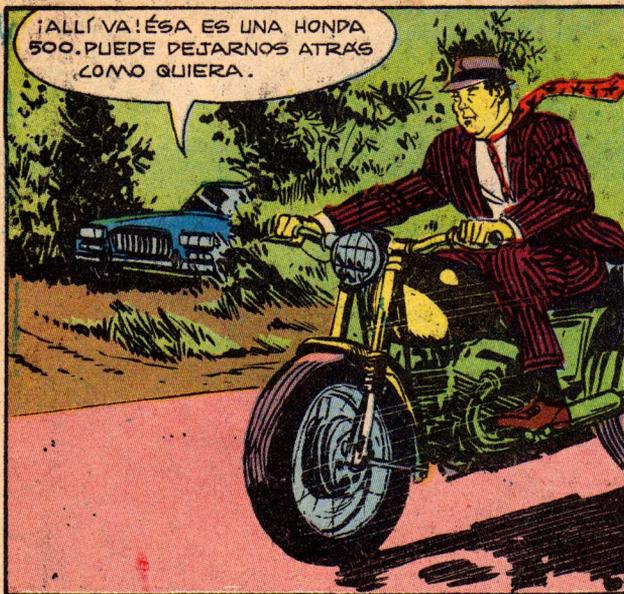


AHÍ VIENE EL HOMBRE DEL TREN NUEVAMENTE. ESTO ES DEMASIADO PARA SER UNA SIMPLE COINCIDENCIA.

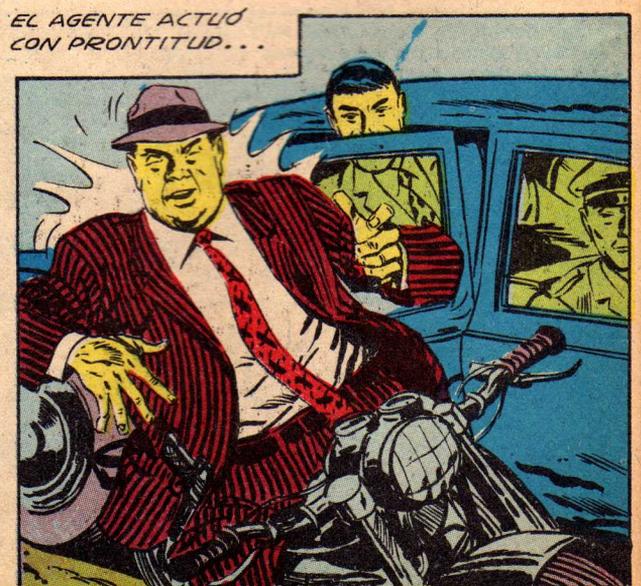
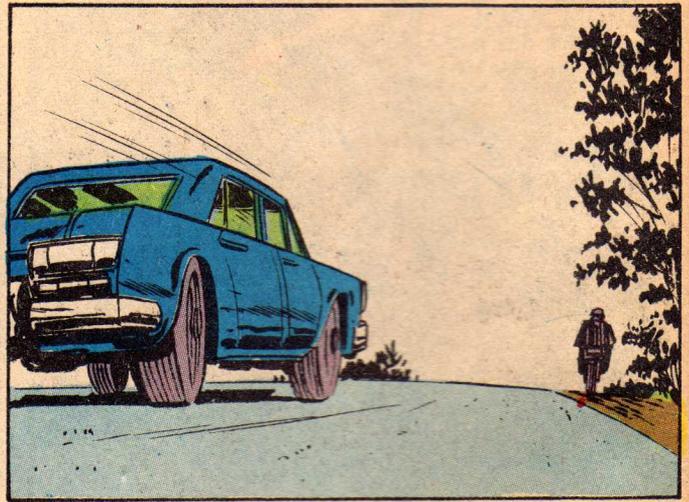


TIGRE, UN HOMBRE NOS ESTÁ SIGUIENDO DESDE QUE INICIAMOS NUESTRO VIAJE. ES EL MISMO QUE ROBO MIS COSAS EN EL TREN. HAZ QUE EL CONDUCTOR TOMÉ UN CAMINO SECUNDARIO, QUE LO DEJE PASAR Y QUE LUEGO LO SIGA.

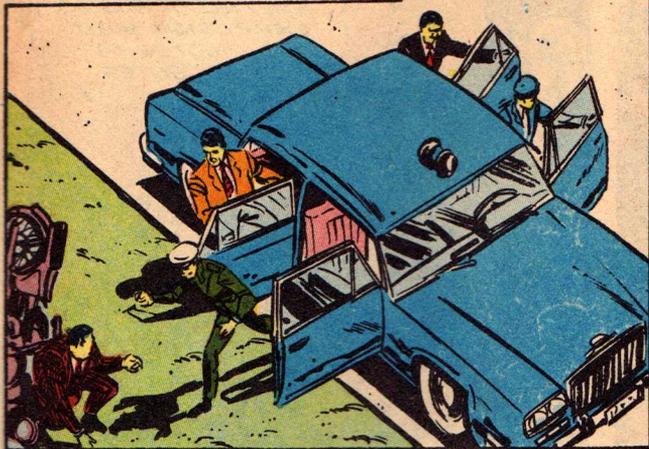
¿EH? ESTÁ BIEN.



TAL COMO PENSABA TIGRE, EL HOMBRE AMINORÓ SU MARCHA Y SE DESVIÓ HACIA UN COSTADO DE LA VÍA.



ANTES DE QUE EL MOTOCICLISTA SE RECUPERARA, UNO DE LOS POLICÍAS SALTÓ SOBRE ÉL.



¡MALDICIÓN!
¡HABRÍA SIDO MEJOR COGERLO VIVO!



TENÍAS RAZÓN, BONDOSAN. ESTE HOMBRE ES UN "DRAGÓN NEGRO".

ENTRE LOS OBJETOS DEL HOMBRE SE ENCONTRÓ LA BILLETTERA QUE LE HABÍA SIDO ROBADA A BOND Y UN DIARIO DE ACTIVIDADES EN EL CUAL ESTABAN DESCRITOS LOS ÚLTIMOS PASOS DE TIGRE Y DE BOND, EL CUAL ERA DESCRITO COMO UN HOMBRE BLANCO.



NUESTRO ENEMIGO ES MÁS PELIGROSO DE LO QUE SUPONÍA. ESTO HA FRACASADO. TE DESLIGO DE LA MISIÓN, BONDOSAN.

¡ESTÁS LOCO! SEGUIRÉ ADELANTE DE TODAS MANERAS.

MEDIA HORA MÁS TARDE, AMBOS AMIGOS Y EL PREFECTO DE POLICÍA DE FUKUOKA EXAMINABAN UN MAPA DEL CASTILLO DE LA MUERTE...

EL SUPERINTENDENTE ANDO LE EXTENDIÓ LO QUE BOND LE PEDÍA...



LA MEJOR MANERA DE LLEGAR HASTA EL DOCTOR SHATTERHAND ES A TRAVÉS DEL MAR, EL MURO DEL CASTILLO QUE QUEDA FRENTE A ÉL NO PRESENTA PROBLEMAS.

QUISIERA VER UNA FOTO DEL TIPO ESE.



SERÁ DIFÍCIL ELIMINARLO, ESTÁ UN POCO DEFENDIDO.

¡NO CREAS! UN HOMBRE EN ARMADURA ES MUY VULNERABLE, TODO SE REDUCE A TUMBARLO Y QUEDA A TU MERCED.



TENGO UNA FOTOGRAFÍA DEL ROSTRO SALADA DE SU PASAPORTE. SE LA MOSTRARÉ.

¡MAGNÍFICO! SIEMPRE ME GUSTA CONOCER EL ROSTRO DE MI ENEMIGO.



AL CONTEMPLAR EL ROSTRO QUE APARECÍA EN LA FOTOGRAFÍA, BOND DIO UN RESPINGO...

¡NO, NO PUEDE SER! PERO ES EL MISMO ROSTRO, LA MISMA EXPRESIÓN. SÓLO LOS BIGOTES SON RECIENTES.



PERO NO DEBO DECIRLE NADA A TIGRE. INTERVENDRIAN LA C.I.A. Y EL SERVICIO SECRETO JAPONÉS Y YO NO PODRÍA LLEVAR A CABO MI VENGANZA.

¿TIENE USTED UNA FOTO DE LA MUJER?

CLARO, SE LA MOSTRARÉ.



Y ÉSTA ES IRMA BUNT, LA COMPAÑERA DE BLOFELD. ESTO HA SIDO UN MILAGRO. ¡VENIR A ENCONTRARLOS EN ESTE PERDIDO RINCÓN!

¿PASA ALGO? ¿LOS CONOCES?

NO, PERO SENTÍ ALGO EXTRAÑO AL VERLOS. CREO QUE EL DESTINO ME HA PUESTO FRENTE A ELLOS.

SÍ. NO CABÍA DUDA. AQUELLAS ERAN LAS DOS PERSONAS A QUIENES ÉL ODIABA MAS EN EL MUNDO. ERNST STAVRO BLOFELD, EL JEFE DE "SPECTRE", EL HOMBRE QUE HABÍA ASESINADO A TRACY, LA MUCHACHA QUE HABÍA SIDO ESPOSA DE BOND POR MENOS DE UN DÍA. E IRMA BUNT, EL BRAZO DERECHO DEL CRIMINAL.



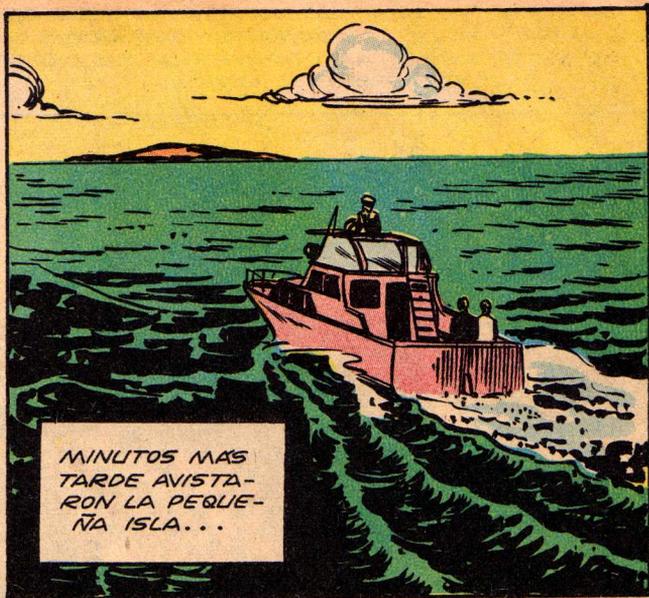
IREMOS A LA ISLA DE KURO, QUE QUEDA A MEDIA MILLA DEL CASTILLO Y FRENTE A ÉL. ES UNA ISLA AMA, ÉSTAS SON TRIBUS DE MUCHACHAS PESCADORAS DE AVADI, UNA CONCHA DE CIERTO VALOR.



ALGUNAS DE ESAS CHICAS SON MUY BONITAS, ESPECIALMENTE KISSY SUZUKI, EN CUYA CASA TE ALOJARÁS. ELLA HABLA INGLÉS, PUES ESTUVO EN HOLLYWOOD TRABAJANDO DE EXTRA EN ALGUNAS PELÍCULAS, PERO NO SE ACOSTUMBRÓ Y VOLVIÓ A SU ISLA.

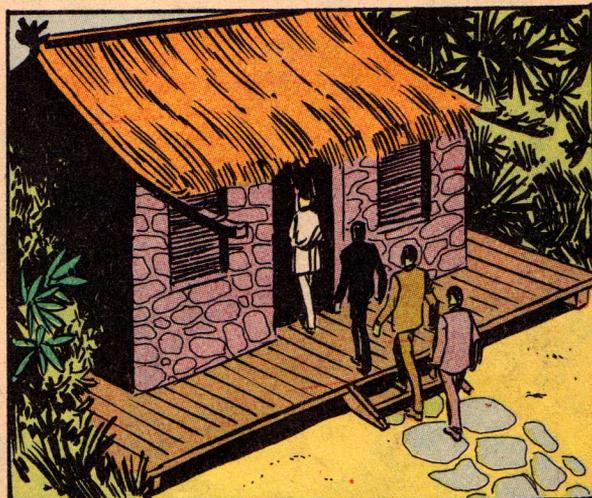


EL SACERDOTE A CARGO DEL CULTO SINTOÍSTA DE LA ISLA LOS ESPERABA...



MINUTOS MÁS TARDE AVISTARON LA PEQUEÑA ISLA...

MOMENTOS DESPUÉS EL GRUPO SIGUIÓ AL SACERDOTE HASTA SU MODESTA VIVIENDA...



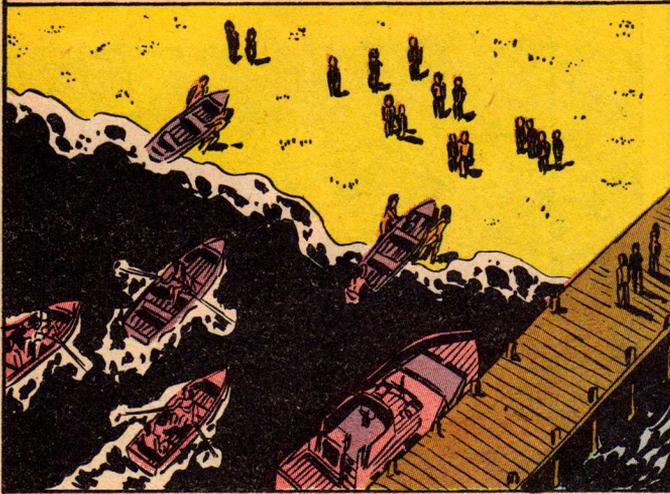
AL CAER LA TARDE SE DIRIGIERON HACIA EL MUELLE...



AHORA HABLARÁ CON KISSY Y SUS PADRES PARA QUE TE HOSPEDEN.

LAS PESCADORAS VOLVÍAN A SUS HOGARES CON EL PRODUCTO DE LA JORNADA Y SUS FAMILIARES SE REUNÍAN PARA DARLES LA BIENVENIDA Y CONTEMPLAR EL BOTÍN...

UNA DE LAS MUCHACHAS, EXTRAORDINARIAMENTE HERMOSA Y BIEN FORMADA, LLAMÓ LA ATENCIÓN DE BOND...



ÉSAS SON KISSY SUZUKY Y SU MADRE.

¡HUM! CREO QUE MI ESTADÍA EN ESTA ISLA NO SERÁ NADA DE DESAGRADABLE.



RECUERDA QUE TU NOMBRE AQUÍ ES TARO TOPOROKI Y EN TU CARNET FIGURA QUE ERES MIGNERO Y SORDOMUDO. PERO NO TE PREOCUPES DE EGO AQUÍ, PUES ESTARÁS ENTRE AMIGOS. EN EL CASTILLO SI TE SERÁ DE UTILIDAD SI TE AGARRAN.



NOS SERÁ MUY GRATO HOSPEDARTE, TODOROKI-SAN, SIEMPRE QUE NO TE MOLESTE LA POBREZA DE NUESTRA CASA.

ESPERO NO CAUSARLE MUCHAS MOLESTIAS.

LUEGO DE QUE EL EQUIPO DE BOND FUE DESEMBARCADO...



TE DESEO SUERTE, BONDOSAN. ¡Y LÚIDATE!

¡DESCUIDA! NOS VEREMOS EN UNA SEMANA O DOS.



AL DÍA SIGUIENTE BOND Y KISSY SALIERON DE PESCA. EL AGENTE DEBÍA ESPERAR HASTA LA LUNA LLENA PARA CUMPLIR SU MISIÓN Y ASÍ PODÍA AYUDAR A PAGAR SU HOSPEDAJE.

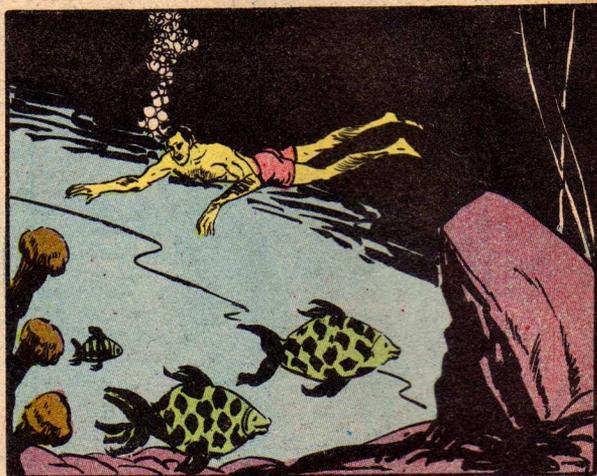
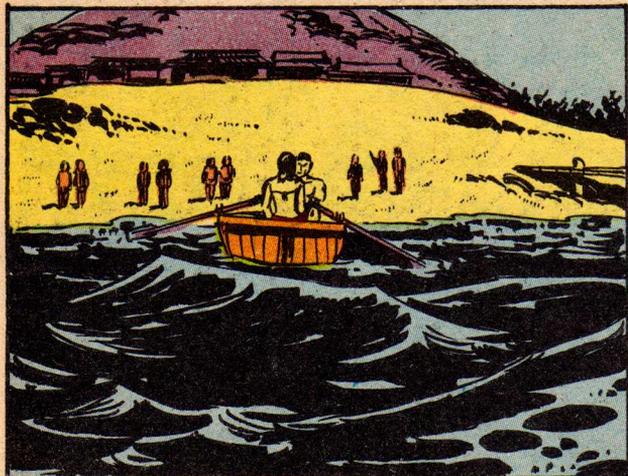


DURANTE EL DÍA BOND SE ZAMBULLÓ VA-
RIAS VECES TRATANDO DE AYUDAR A LA
MUJALCHA. A PESAR DE SU FALTA DE EX-
PERIENCIA, CONSIGUIÓ ALGUNAS PIEZAS...



LUNA HORA MAS TARDE ESTABAN DE VUELTA EN KURO CON SU PRECIOSA CARGA. COMO SIEMPRE, LOS HABITANTES DE LA ALDEA LOS ESPERABAN EN EL MUELLE...

AL DÍA SIGUIENTE LA CANTIDAD DE CONCHAS DE ANADI SUBIÓ A SETENTA, GRACIAS AL APORTE DE BOND, QUE MÁS ACOSTUMBRA-DO MOSTRÓ NÍTIDOS PROGRESOS.



AL TERCER DÍA, Y LUEGO DE OTRA MAGNÍFICA PESCA...

ESTA NOCHE ES LUNA LLENA, KISSY. DEBO IR AL CASTILLO, SALVAR LA MURALLA Y ENTRAR.



ENTONCES MATA-RÁS AL DOCTOR BLANCO, ¿VERDAD? NO TIENES QUE NEGARLO, PUES LO PRESENTÍ DESDE QUE LLEGASTE. ¡YO TE ACOMPAÑARÉ!



NO ES NECESARIO. ADEMÁS PODRÍA SER PELIGROSO.

ES INÚTIL QUE INTENTES DISUADIRME. PUEDO VOLVER TODAS LAS NOCHES AL PIE DEL CASTILLO HASTA QUE COMPLETE TU TRABAJO. YO SOY MUY BUENA NADADORA.



DESPUÉS DE ESO, ¿VOLVERÁS A SER MI REMERO?

POR UNOS DÍAS AL MENOS.



NO, CREO QUE TE QUEDARÁS POR MÁS TIEMPO. RECÉ ANOCHÉ POR ELLO EN EL SANTUARIO. LOS DIOS NO ME DEFRAUDARÁN.

SI ES ASÍ...



AQUELLA NO-
CHE...

BIEN, TODO-
ROKI-SAN.
ESTOY DIS-
PUESTA.

¡VAMOS!



AMBOS SE LANZARON A LAS TIBIAS
AGUAS Y NADARON VELOZMENTE
HACIA EL CASTILLO...



MEDIA HORA MAS TARDE, BOND SE DESPE-
DIA DE KISSY Y SE APRESTABA A ESCALAR
LA MURALLA QUE RODEABA LA PROPIEDAD.



TAL COMO LO
PENSABA,
LAS PROFUN-
DAS GRIETAS
ENTRE LOS
BLOQUES DE
PIEDRA
QUE FORMA-
BAN LA MU-
RALLA PER-
MITIAN
UNA FACIL
ASCEN-
SION...

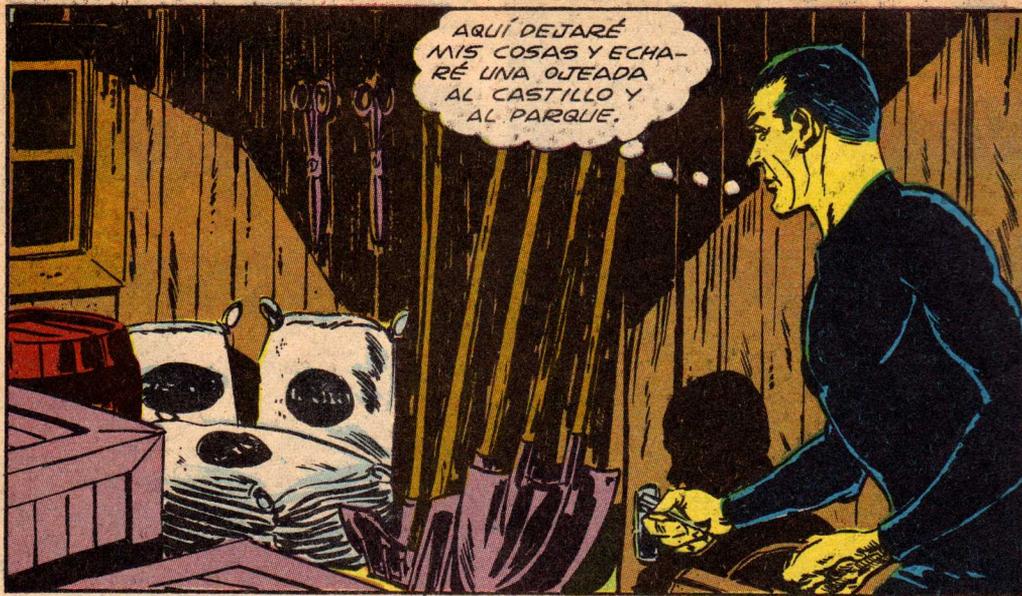


¡POR FIN! HO-
RA BUSCARÉ
POR DÓNDE
DESCENDER.



POR SUERTE, CO-
MO TODOS LOS CAS-
TILLOS, TENIA ESCA-
LERAS DE ACCESO
A LA MURALLA. EN
ESA CHOZA PUEDO
ESTABLECER MI
CUARTEL DE
OPERACIONES...

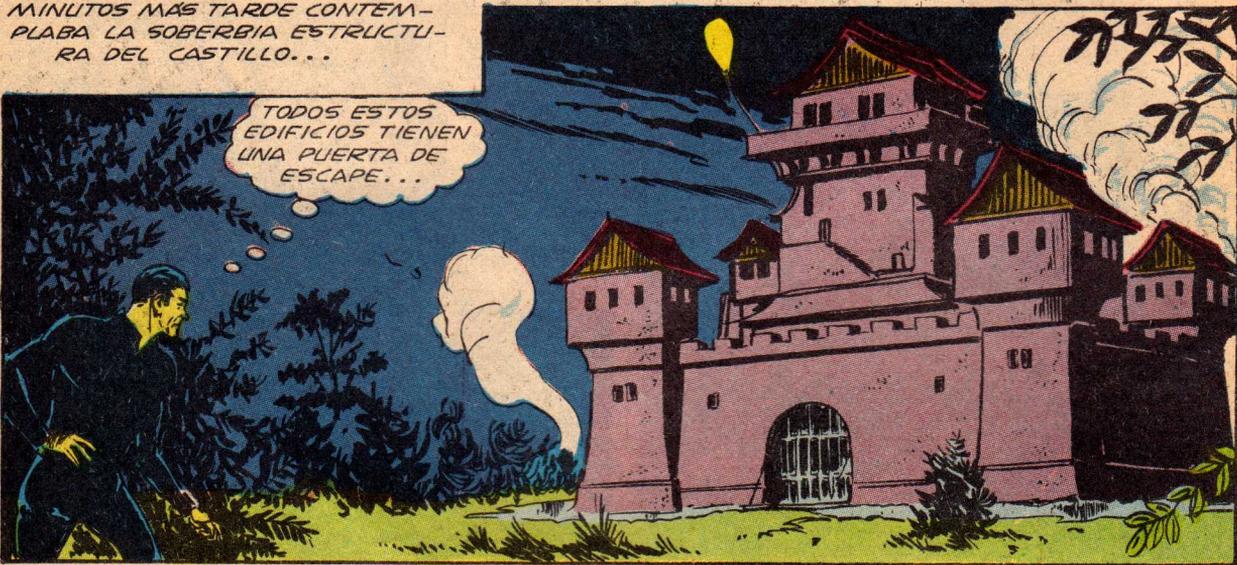




AQUÍ DEJARÉ MIS COSAS Y ECHARÉ UNA OJEADA AL CASTILLO Y AL PARQUE.

BOND ECHÓ A ANDAR TE- NIENDO CUIDA- DO DE EVITAR LAS INNUME- RABLES TRAMPAS QUE CONSTI- TUIAN LOS AR- BOLES Y AR- BUSTOS VENE- NOSOS, ASÍ COMO LAS PE- LIGROSAS VÍBORAS DE QUE ESTABA POBLADO EL PARQUE...

MINUTOS MÁS TARDE CONTEM- PLABA LA SOBERBIA ESTRUC- TURA DEL CASTILLO...



TODOS ESTOS EDIFICIOS TIENEN UNA PUERTA DE ESCAPE...

NO LE FUE DIFÍCIL ENCONTRAR LO QUE QUERÍA...



SERÁ FÁCIL DES- CERRARLA. AHORA ME VOLVERÉ HASTA MI ESCONDITE Y ESPERARÉ HASTA MAÑANA.

DE PRONTO, SINTIÓ RUIDO DE PASOS...



ALLÍ VIENE AL- GUIEN. ¡OH!

CONTEMPLÓ UN ESPEC- TÁCULO ES- CALOFRIAN- TE. EL HOM- BRE QUE SE ACERCABA TENÍA LA CA- BEZA HO- RRIBLEMEN- TE HINCHADA Y SUS OJOS ERAN SÓLO DOS PUNTOS EN LA MASA INFORME QUE ERA SU CARA.

CUANDO EL INFELIZ CONTEMPLÓ EL PEQUEÑO LAGO QUE ESTABA CERCA DE ALLÍ, LANZÓ UN GRITO DE ALEGRÍA Y SE PRECIPITÓ HACIA ÉL...



ENTONCES BOND COMPRENDIÓ...

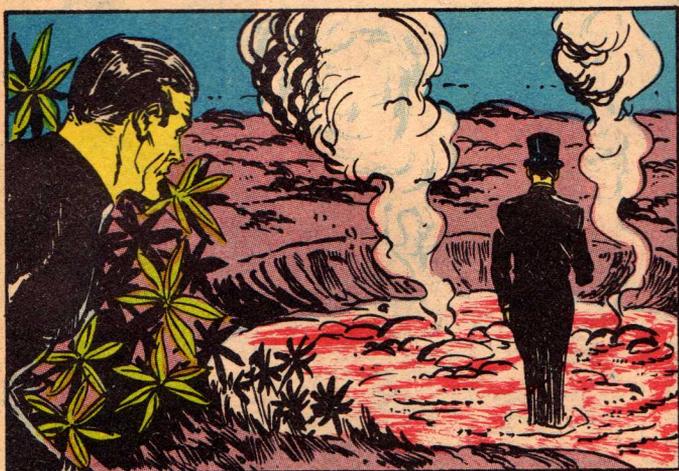
¡PIRAÑAS! DEBE HABER SIDO UNO DE LOS TANTOS SUICIDAS. VIÑO EN BÚSCA DEL LAGO, PERO TROPEZÓ PRIMERO CON UNA PLANTA VENENOSA. ¡POBRE INFELIZ!



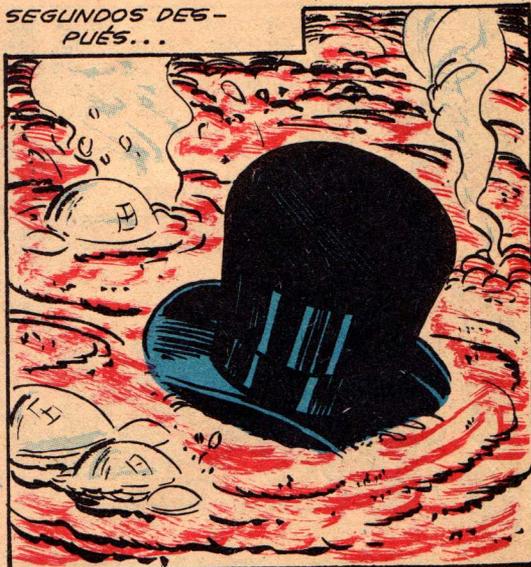
VOLVÍA HACIA SU REFUGIO CUANDO TUVO OTRO ENCUENTRO...



ERA OTRO DE LOS SUICIDAS. UN HOMBRE DE NEGOCIOS, TAL VEZ, QUE ELEGANTEMENTE VESTIDO CAMINABA HACIA SU FIN EN EL LODO HIRVIENTE DE LA FUMAROLA...



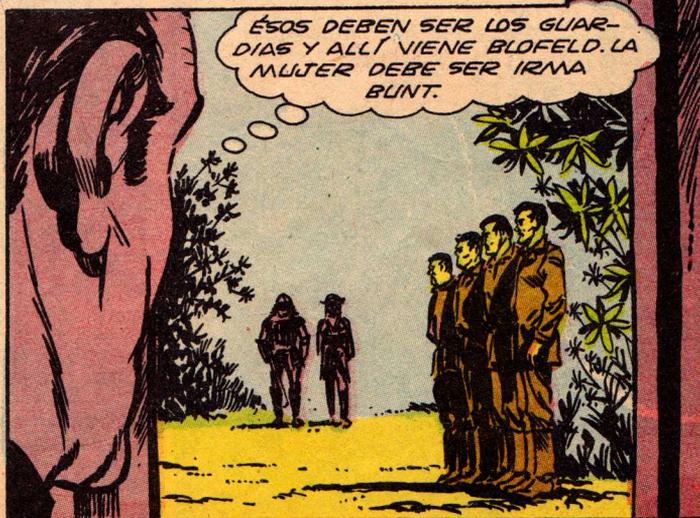
SEGUNDOS DESPUÉS...



BOND DECIDIÓ QUE HABÍA TENIDO SUFICIENTE POR ESA NOCHE Y SIN PODER OLVIDAR EL HORROR QUE HABÍA CONTEMPLADO SE FUE A DORMIR...



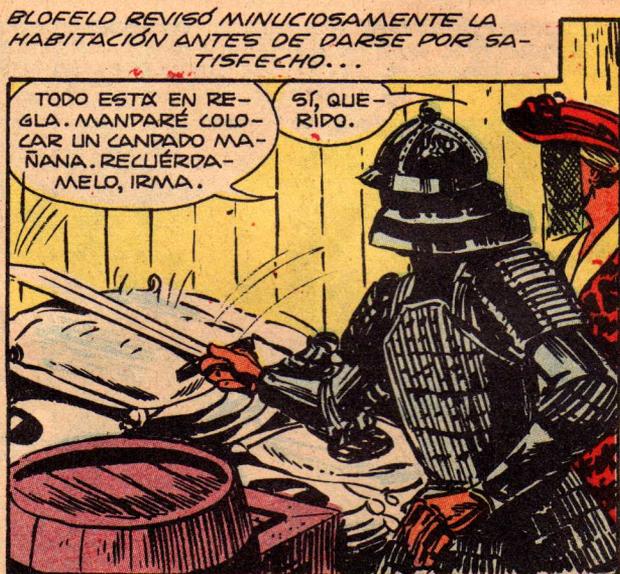
AL DESPERTAR EN LA MAÑANA...



ÉSOS DEBEN SER LOS GUARDIAS Y ALLÍ VIENE BLOFELD. LA MUJER DEBE SER IRMA BUNT.

AL PARECER, EL CRIMINAL PASABA REVISTA A SUS HOMBRES...

BOND APENAS ALCANZÓ A ESCONDERSE CUANDO LOS HOMBRES VINIERON EN BUSCA DE SUS HERRAMIENTAS...



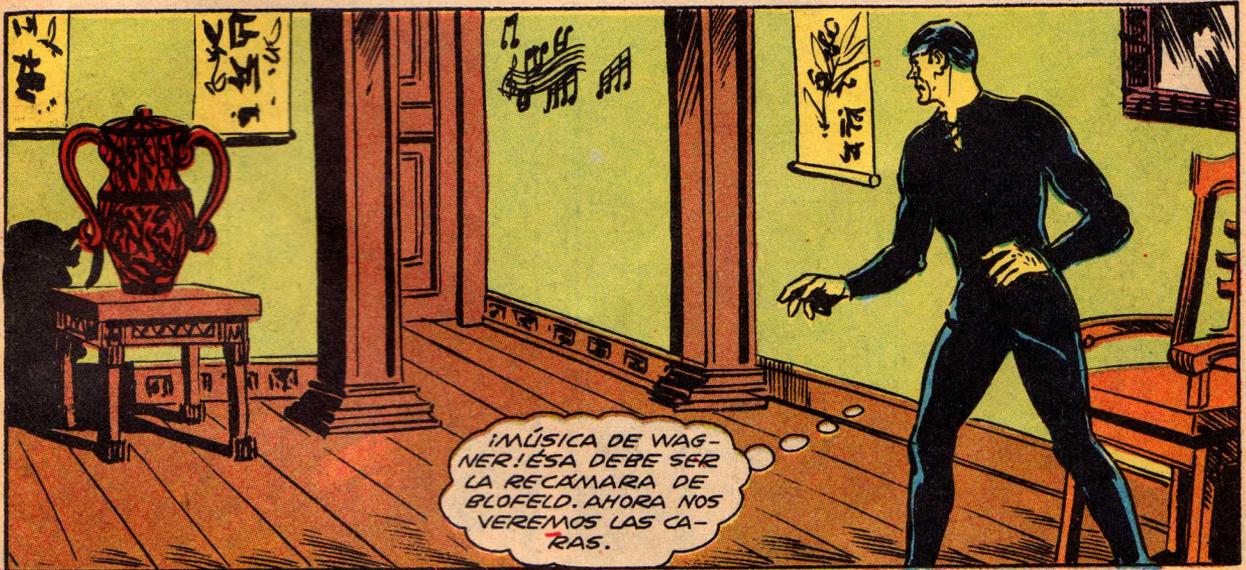


¡VAYA! SON POLO GEN-
TILES CON LOS VISITAN-
TES. MENOS MAL QUE
TRAJE UNA LINTER-
NA.

LA ENTRADA COMUNICABA CON UN LARGO
PASILLO QUE SUBÍA AL INTERIOR DEL CASTI-
LLO. FINALMENTE BOND LLEGÓ HASTA UNA
PUERTA.



ÉSTE DEBE
SER EL SALÓN
PRINCIPAL
DEL CASTI-
LLO.



¡MÚSICA DE WAG-
NER! ÉSA DEBE SER
LA RECAMARA DE
BLOFELD. AHORA NOS
VEREMOS LAS CA-
RAS.

PERO AL EN-
TRAR AL PA-
SILLO, UNA
SORPRESA LO
AGLIARDABA...



CAYÓ INTERMINABLEMENTE Y LUEGO
SINTIÓ UN GOLPE EN UN COSTADO DE LA
CABEZA, ENTONCES SE DESVANECIÓ...



UNA SE-
RIE DE
GOLPES
EN SU
CARA LO
HIZO
VOLVER
EN SÍ. SU
SITUACIÓN
NO PODÍA
SER MÁS
DESESPE-
RADA...



AQUÍ DICE QUE
ES UN MINERO
SORDOMUDO DE
FUKUOKA. ¿QUÉ
PIENSAS TÚ,
IRMA?

ESPERA...



¡NO PUEDE SER! PERO SIN EM-
BARGO... ¡ESZUCHA, ERNST! ¡ESTE
HOMBRE ES JAMES BOND, EL TIPO
QUE BAJO EL NOMBRE DE HILARY
BRAY DEGBARATÓ TU ANTERIOR
PLAN! LO RECONOZZO POR LAS
MARCAS ALREDEDOR DE SU
BOCA.



PODRÍA SER. VEREMOS SI
ES TAN SORDOMUDO COMO
APARENTA SER. ¡KAZAMA,
EMPIEZA A
TRABAJAR!



NO ME
DEJARÉ
GOLPEAR
ASÍ NO
MÁS.



¡AYYY!



UNO DE
LOS GUAR-
DIAS TRA-
TÓ DE IN-
TERVENIR,
PERO NO
TUVO ME-
JOR SUE-
TE...



MOMENTOS DESPUÉS BOND FUE CONDUCTIDO A TRAVÉS DE UN PASILLO ROCOSO QUE BAJABA AL FONDO DEL CASTILLO...



LUEGO EL CAPITÁN DE LOS GUARDIAS TRAJÓ LAS PALABRAS DE BLOFELD AL JAPONÉS, POR SI EL INDIVIDUO CAUTIVO ERA EN REALIDAD UN NIPÓN...



EL AGENTE ESPERO HASTA EL ÚLTIMO INSTANTE BUSCANDO OTRA SALIDA A SU DIFÍCIL SITUACIÓN, PERO CUANDO SINTIÓ UN FRAGOR QUE SUBÍA DESDE LAS ENTRAÑAS DE LA TIERRA, SALTÓ DE SU ASIENTO...



¡ESTÁ BIEN, BLOFELD!
¡USTED GANA!



¡BIEN VENIDO, COMANDANTE BOND!
AL FIN VOLVEMOS A ENCONTRARNOS Y ESTA VEZ SERÁ UN ENCUENTRO DEFINITIVO. KONO, LLÉVALO A MI HABITACIÓN. ESTO LO ATENDERÉ YO MISMO. ¡Y SOLO!

POCOS MOMENTOS MÁS TARDE, BOND SE HALLABA, A SOLAS CON BLOFELD E IRMA BUNT...



¡USTED ESTÁ LOCO, BLOFELD! ESTO QUE HA HECHO EN ESTE CASTILLO LO DEMUESTRA. ES DISTINTO A SUS OTROS PLANES. ¡AQUÍ NO HAY BENEFICIO ALGUNO!

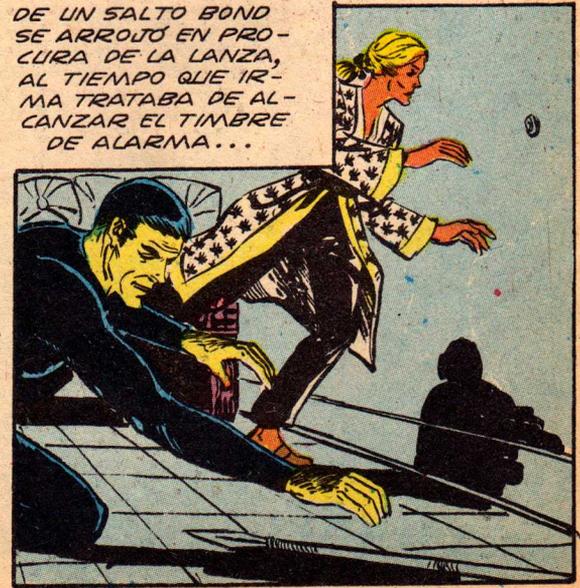


¡QUIZAS ESTÉ LOCO! ¡TODOS LOS GENIOS LO ESTUVIERON! PERO YO SOY UN BENEFACTOR. LES PROPORCIONO A ESTAS GENTES UN LUGAR IDEAL PARA MORIR. USTED NO SABE LA VARIEDAD DE MANERAS DE QUE SE PUEDE ABANDONAR EL MUNDO EN ESTE SITIO. TODO SEA POR COMPLACER A LA CLIENTELA, ¿NO ES CIERTO?



¡LA LANZA DEL GUARDIA QUE GOLPEÉ! PERO DEBO ATACAR PRIMERO A IRMA ANTES DE QUE DÉ LA ALARMA.

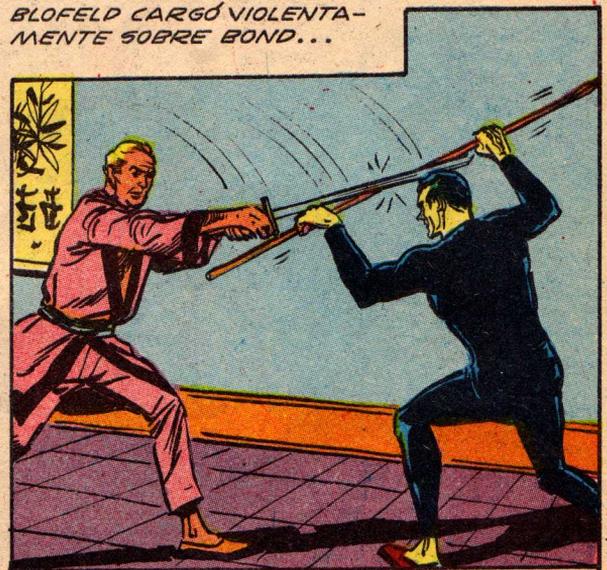
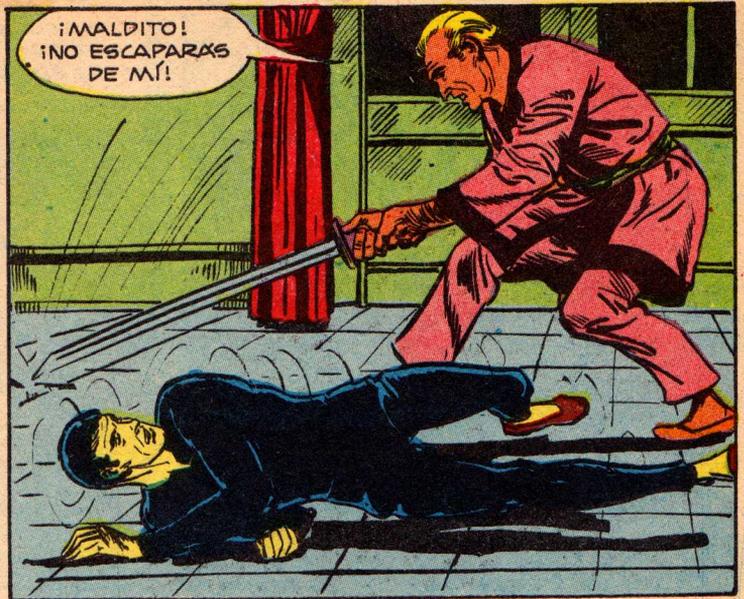
BIEN, SEÑOR BOND. ¿ME OFRECERÁ SU CUELLO EN UNA FORMA HONROSA O SE DEBATIRÁ INÚTILMENTE TRATANDO DE ESCAPAR A SU SUERTE?



DE UN SALTO BOND SE ARROJÓ EN PROCURIA DE LA LANZA, AL TIEMPO QUE IRMA TRATABA DE LANZAR EL TIMBRE DE ALARMA...



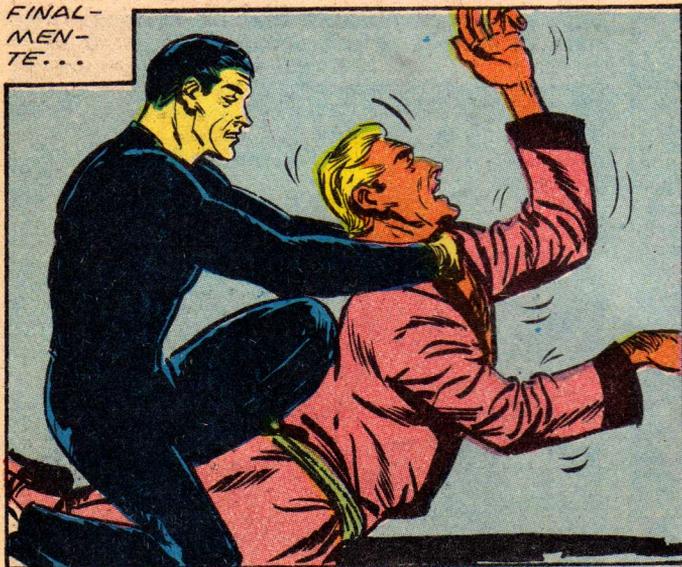
PERO EL AGENTE FUE MÁS RÁPIDO Y...



LUEGO AMBOS RODARON EN ESTRECHO ABRAZO. CADA VEZ QUE LOS GOLPES DE BLOFELD LO ALCANZABAN EN LA HERIDA QUE BOND TENÍA EN SU CABEZA, AL AGENTE LE PARECÍA QUE ÉSTA IBA A ESTALLAR...



FINAL-
MEN-
TE...



¡CÓMO ME DUELE LA CABEZA! PERO DEBO HACER ALGO ANTES DE HUIR DE AQUÍ. CREO QUE LA PUERTA QUE DA AL CUARTO DE INTERROGATORIOS ESTÁ POR AQUÍ.



MOMENTOS MÁS TARDE, BOND CERRABA LA VALVULA QUE REGULABA LA SALIDA DEL GÉISER...



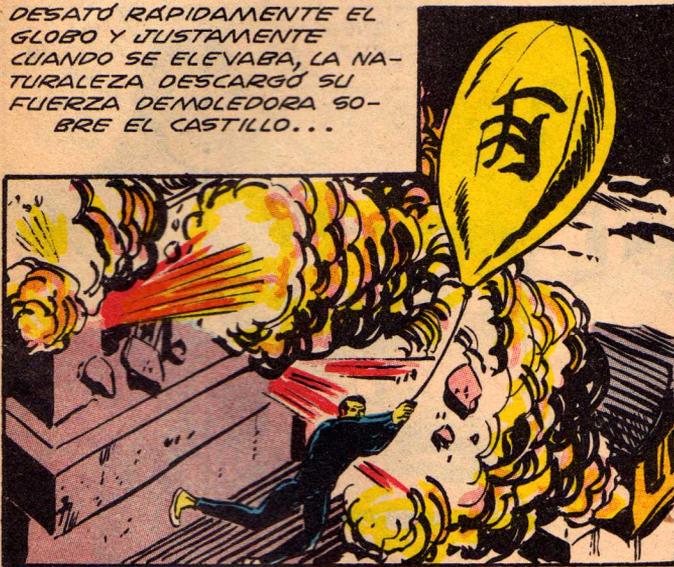


EN LA TERRAZA ADYACENTE A LA HABITACIÓN DE BLOFELD ESTABA AMARRADO EL GLOBO CAUTIVO QUE ÉSTE MANTENÍA PARA ATRAER A LOS SUICIDAS HASTA EL CASTILLO. BOND RECORDÓ QUE TI- GRE SE LO HABÍA CONTADO...

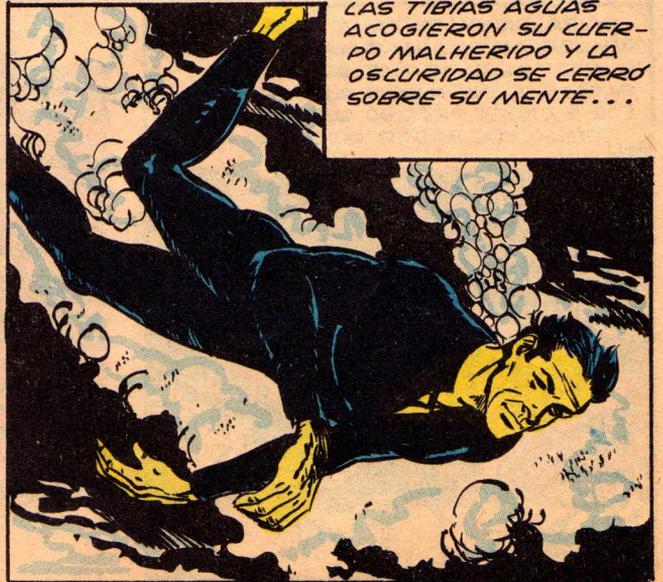


DESATÓ RÁPIDAMENTE EL GLOBO Y JUSTAMENTE CUANDO SE ELEVABA, LA NATURALEZA DESCARGÓ SU FUERZA DEMOLEDORA SOBRE EL CASTILLO...

EL VIENTO LO EMPUJÓ HACIA EL MAR. CUANDO SE HALLABA SOBRE ÉSTE, UNO DE LOS PEDRUSCOS QUE SE DESPRENDIERON DEL CASTILLO LO GOLPEÓ EN SU SIEN HERIDA. AQUELLO FUE EL FIN...



ABRIENDO SUS BRAZOS, SE PRECIPITÓ AL MAR...



LAS TIBIAS AGUAS ACOGIERON SU CUERPO MALHERIDO Y LA OSCURIDAD SE CERRÓ SOBRE SU MENTE...

PERO ALGUIEN HABÍA ESTADO ESPERANDO DURANTE TODAS LAS NOCHES A SU AMADO. Y ESE ALGUIEN ERA KISSY SUZUKI...



KISSY SABÍA QUE ALGUIEN VENDRÍA A BUSCAR AL HOMBRE BLANCO QUE HABÍA ROBADO SU CORAZÓN. POR ESO LO ESCONDÍO LEJOS DEL POBLADO Y LO CUIDÓ HASTA QUE ÉSTE SE REPLICÓ. PERO LA MENTE DE TODOROKI-SAN ESTABA EN BLANCO Y NI SIQUERA SE ACORDABA DE ELLA. PASÓ EL TIEMPO, Y UNA VEZ QUE DEJARON DE VENIR A PREGUNTAR POR ÉL, KISSY LO LLEVÓ A LA ALDEA A VIVIR EN SU HOGAR. KISSY YA TENÍA LA ESPERANZA DE QUE NADA LO ALEJARÍA DE SU LADO Y QUE SU PASADO HABÍA QUEDADO PERDIDO EN LA OSCURIDAD DE SU MENTE. HASTA QUE UN DÍA...



EL MOMENTO QUE KISSY TANTO TEMÍA HABÍA LLEGADO. ELLA CUIDABA DE DESTRUIR CUALQUIER OBJETO QUE PUDIERA RECORDAR A BOND SU PASADO. PERO HABÍA OLVIDADO LO QUE PODÍA TRAER EL MAR. AHORA SABÍA QUE HABÍA PERDIDO PARA SIEMPRE A SU AMADO.



FIN

007

JAMES BOND

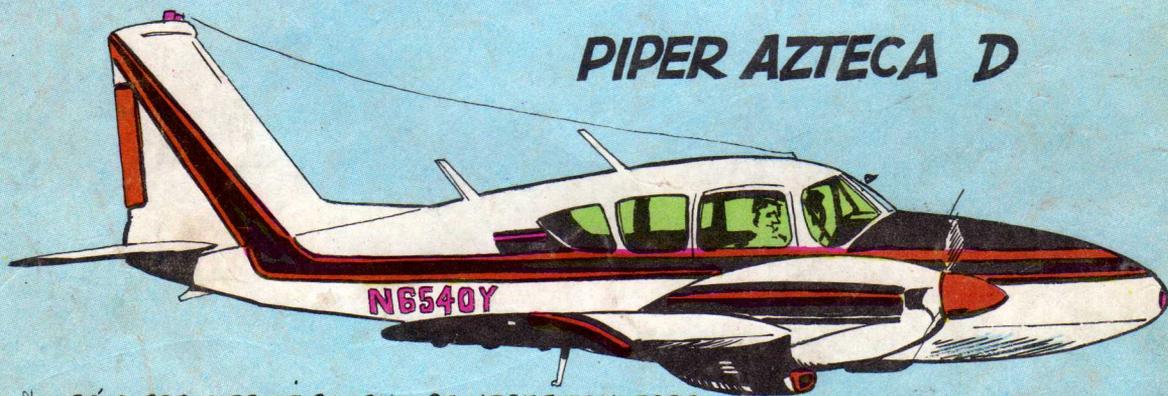
PRESENTA:

AVIONES

PARA UN AGENTE SECRETO



PIPER AZTECA D



SÓLO 820 PIES DE CANCHA SE NECESITAN PARA SU DESPEQUE Y 850 PARA EL ATERRIZAJE. SU VELOCIDAD DE CRUCERO ES DE 210 MILLAS POR HORA. POSEE CAPACIDAD PARA SEIS PERSONAS.

G. FABER



BEECHCRAFT TURBO BARON

POSEE UNA VELOCIDAD DE 290 MILLAS POR HORA, CON UN 79% DE POTENCIA. EL TECHO DE SERVICIO ALCANZA A 32.000 PIES. POSEE DOS MOTORES LYCOMING DE 380 HP CADA UNO. SU CAPACIDAD DE ASCENSIÓN ES DE 1750 PIES POR MINUTO.