



SEAN CONNERY

en la obra de IAN FLEMING

OPERACION

TRUENO

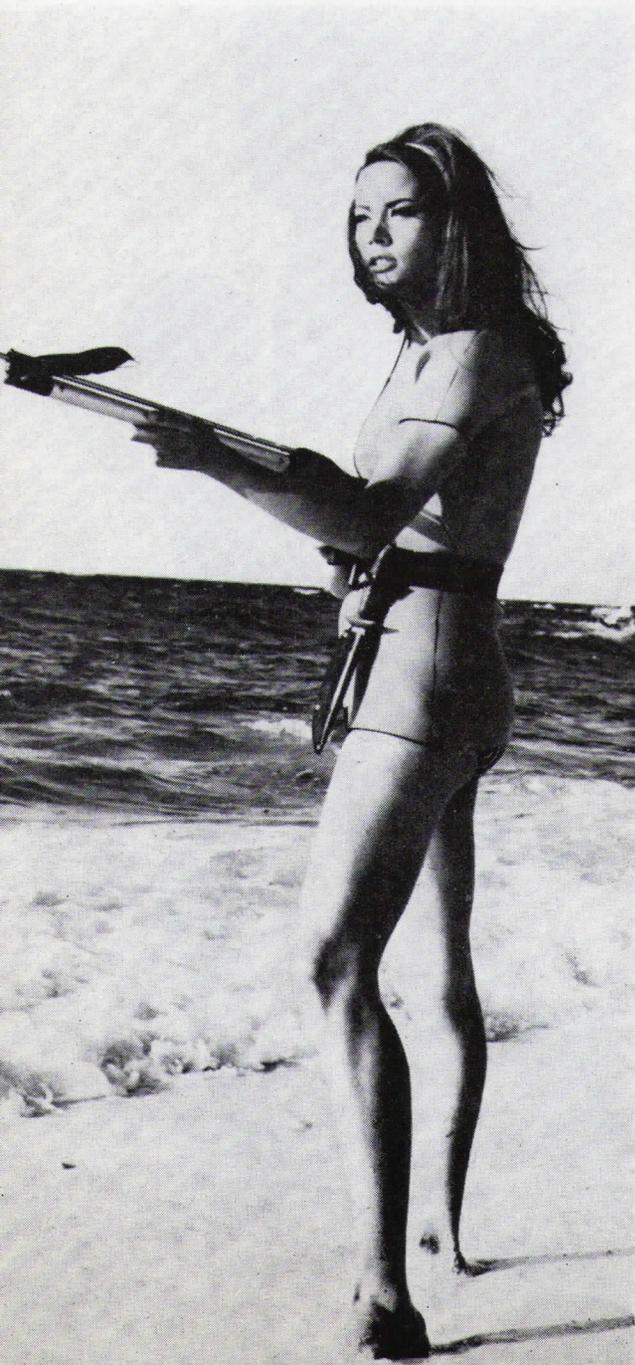
PANAVISION • TECHNICOLOR[®]



OPERACION TRUENO

(Thunderball)

COLOR
PANAVISION



Reparto

James Bond SEAN CONNERY
Domino CLAUDINE AUGER
Emilio Largo ADOLFO CELI
Fiona LUCIANA PALUZZI
Félix Leiter RIK VAN NUTTER
«M» BERNARD LEE
Paula MARTINE BESWICK
Conde Lippe GUY DOLEMAN
Patricia MOLLY PETERS
«Q» DESMOND LLEWELYN
«Moneypenny» LOIS MAXVELL
Ministro del Exterior ROLAND CULVER
Pinder EARL CAMERON
Comandante Derval PAUL STASSINO
Sra. Boitier ROSE ALBA
Vargas PHILIP LOCKE
Kutze GEORGE PRAVDA
Janni MICHAEL BRENNAN
Mademoiselle La Porte ... MARYSE GUY MITSOUKO

Ficha Técnica

Presentada por ALBERT R. BROCCOLI
y HARRY SALTZMAN
Producida por KEVIN McCLORY
Dirigida por TERENCE YOUNG
Director de fotografía TED MOORE, B.S.C.
Guión de RICHARD MAIBAUM
y JOHN HOPKINS
Basada en la historia original de KEVIN McCLORY
JACK WHITTINGHAM y IAN FLEMING
Jefe de producción DAVID MIDDLEMAN
Supervisor de montaje PETER HUNT
Diseñador de producción KEN ADAM
Ayudante del director GUS AGOSTI
Director artístico PETER MURTON
Efectos especiales JOHN STEARS
Vestuario femenino EILEEN SULLIVAN
Vestuario masculino JOHN BRADY
Maquillaje PAUL RABIGER y BASIL NEWALL
Script JOAN DAVIES
Peluquería EILEEN WARWICK
Secuencias submarinas ... IVAN TORS UNDERWATER
STUDIOS Ltd.
Director RICOU BROWNING
Cámara LAMAR BOREN
Ingeniero JORDAN ELEIN
Música compuesta y dirigida por JOHN BARRY
Letra de la canción «THUNDERBALL» ... DON BLACK
Cantada por TOM JONES
Diseñador de títulos MAURICE BINDER

Distribuida por UNITED ARTISTS

Presentada por C. B. FILMS



ESPECTRA, la organización internacional del crimen está planeando un golpe maestro: exigir de las Potencias Occidentales la cantidad de 300.000.000 de dólares, bajo la amenaza de efectuar un bombardeo atómico sobre dos importantes ciudades. Para ello, piensan apoderarse previamente de un avión de la NATO encargado del transporte de bombas nucleares.

Emilio Largo, uno de los jefes de ESPECTRA, ha elegido una clínica de reposo cercana al campo de operaciones de la NATO en Inglaterra, para iniciar la operación. Su enlace en la clínica, el Conde Lippe, ve obstaculizada su labor por la llegada de James Bond, que se dispone a recuperarse de una dura misión en Francia: con la especial colaboración de una bella masajista llamada Patricia.

Entre tanto, la atractiva Fiona Kelly, también agente de ESPECTRA, ha logrado hacer caer en sus redes al Comandante de la NATO François Derval. Su plan es asesinarle y sustituirle por un doble, que se haga cargo del transporte de las bombas. La labor se lleva a cabo sin ningún fallo y, según lo previsto, el avión queda oculto en una base submarina de las Bahamas, donde Largo está instalado a bordo de su yate, el «Disco Volante». Con las bombas en su poder, ESPECTRA efectúa su amenaza, y Londres se apresura a convocar a todos los Agentes «00», incluyendo a Bond. El Conde Lippe le sigue en su ruta pero es eliminado violentamente por Fiona, que ha recibido de ESPECTRA la orden de suprimir a un miembro tan poco eficaz. Bond solicita que se le asigne la misión de las Bahamas y, ya en las islas, conoce en una de sus incursiones submarinas a una muchacha llamada Domino, hermana del Comandante Derval. Domino es la asidua acompañante de Emilio Largo, quien entra en contacto con 007 en la mesa de juego del Casino.

Junto con un fiel agente femenino, Paula, y el agente de CIA, Félix Leiter, Bond empieza su misión. Una noche intenta una incursión submarina para inspeccionar el «Disco Volante», que concluye con una feroz lucha con un hombre-rana de ESPECTRA y su «casual» encuentro con Fiona, que le conduce hasta el hotel. Las investigaciones de Bond prosiguen, sea desde un helicóptero o en la propia mansión de Largo, quien acaba invitándole a la celebración de un desfile popular. La noche de este acontecimiento, 007 descubre que su ayudante Paula ha sido asesinada, y él mismo escapa con dificultad de una salvaje trampa que le ha tendido Largo: tiburones.

A su regreso al hotel, Bond descubre a Fiona en su cuarto de baño. Fiona despliega todas sus armas femeninas en un nuevo intento de acabar con él, pero será ella misma quien caiga víctima de un disparo destinado a 007.

Al día siguiente Bond y Leiter descubren la situación del avión bajo el mar, así como los cadáveres de sus ocupantes. Comprueban, sin embargo, que las bombas ya no se encuentran a bordo, y equipado como un hombre-rana de ESPECTRA, Bond se une a los hombres de Largo hasta el escondite submarino donde están las bombas. Desenmascarado por sus enemigos, se ve en una situación apurada de la que debe salvarle Leiter desde el helicóptero. Su acción inmediata es solicitar ayuda de los paracaidistas acuáticos de Fort Orlando, quienes sostienen una feroz lucha submarina con los hombres de ESPECTRA.

Cuando Largo intenta huir a bordo del veloz hydrofoil en que puede desdoblarse su yate, Bond consigue darle alcance y enfrentarse con él en una lucha cuerpo a cuerpo, a la que Domino pondrá fin disparando sobre el agente de ESPECTRA.

Bond y la muchacha consiguen huír del hydrofoil antes de que éste estalle, y desde un bote salvavidas esperan que llegue el rescate desde el aire... Una vez más, James Bond ha triunfado en su misión.

James Bond bajo el mar

Si hasta ahora el indestructible Agente 007, James Bond, había salido triunfador de todas las empresas que se le habían encomendado en los más distintos puntos de la tierra, ahora, en «OPERACION TRUENO», Bond extiende su campo de acción al mundo submarino. Pero bajo el mar o en tierra firme, los métodos de Bond son siempre análogos. Para él son las armas más modernas, las de resultados más contundentes, creadas especialmente para él por la Sección de Suministros del Servicio de Inteligencia. En esta ocasión, también el espléndido espectáculo que supone cada nueva aventura de 007 se ha extendido a dominios submarinos, incluyendo la presencia de las bellas compañeras de Bond, convertidas en perfectas sirenas del Atlántico.

Uno de los artilugios técnicos más sensacionales usados por Bond consiste en unas píldoras radioactivas que emiten señales de localización... ¡desde el mismísimo interior del cuerpo humano! Complementando su excepcional equipo submarino existe una cápsula plástica que consigue extraer oxígeno del agua. El uso de estos aparatos, junto con todo un equipo de hombres-rana especializados en el rescate submarino, prestan a «OPERACION TRUENO» uno de sus mayores atractivos.

«OPERACION TRUENO», aún conteniendo una buena parte de escenas submarinas, es, sin embargo, lo más alejado de los clásicos films de expediciones subacuáticas. Todo el dinamismo y el impacto de las aventuras continúan teniendo bajo el mar la misma emoción que poseen en tierra firme. C. B. Films presentará «OPERACION TRUENO» la más esperada reposición.

James Bond en las Bahamas

Todo un ejército de gente de cine se desplazó a las islas Bahamas para llevar a cabo el rodaje de los exteriores de la explosiva película de James Bond 007, «OPERACION TRUENO».

Las secuencias que movilizaron un mayor número de personal fueron aquellas que, desarrolladas bajo



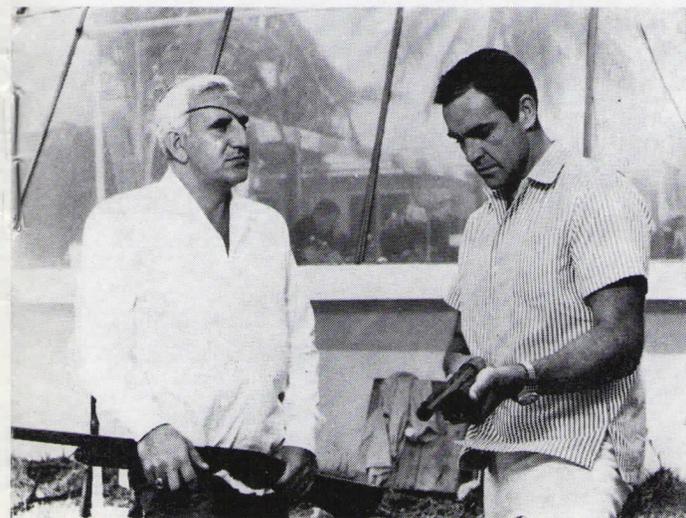
el mar, ofrecen una batalla submarina absolutamente insólita, para la que tuvieron que entrenarse especialmente treinta y cuatro hombres-rana, sin contar a los técnicos especializados en fotografía submarina que consiguieron unos efectos plásticos de singular belleza que constituyen una de las sensaciones de «OPERACION TRUENO». Este cuarto film de la serie Bond fue dirigido por Terence Young, quien ya llevó la batuta en «Agente 007 contra el Doctor No» y «Desde Rusia con amor». Se trata de una producción de Harry Saltzman y Albert R. Broccoli en Panavisión y Technicolor para United Artists, que C. B. Films volverá a presentar con todos los honores.

Otro rival de James Bond

En una ocasión, Ian Fleming dijo que su máximo placer al escribir las historias de James Bond residía en la creación de los villanos. Todos ellos tienen en común una característica: Son seres que se apartan de la normalidad a través de un rasgo físico que les da un aire casi diabólico. Recordemos, por ejemplo, las manos metálicas del Doctor No, la brutalidad equivocada de Rosa Klebb en «Desde Rusia con amor» o la obesidad de Goldfinger. Emilio Largo, el villano que se enfrenta a Bond en «OPERACION TRUENO», no es ninguna excepción: Posee un solo ojo y una habilidad especial para el crimen.

Su elección para tomar parte en el film de James Bond fue cosa sencilla. Durante el rodaje de «El Coronel Von Ryan», su agente le comunicó que los productores Saltzman y Broccoli deseaban hacerle una prueba. Al salir de Nueva York con destino a Inglaterra, se dio la circunstancia de que la única novela de Ian Fleming que se vendía en el aeropuerto era precisamente «OPERACION TRUENO», y al leerla durante el viaje, llegó tan documentado sobre el personaje de «Emilio Largo» que apenas hubo tal prueba.

He aquí lo que Adolfo Celi opinó sobre su personaje: «Es un hombre que tiene demasiado de todo: mujeres a su alcance, coches rápidos, riquezas incontables. Sólo el crimen a gran escala le fascina. Y es por eso que se convierte en uno de los hombres claves de «ESPECTRA».





Frases de publicidad

- VUELVE LA MAS FABULOSA AVENTURA DE JAMES BOND
- LA OBRA MAESTRA DEL CINE DE AVENTURAS
- SOLO HAY UN JAMES BOND ¡Y ESTA FUE SU MAS FABULOSA AVENTURA!
- «OPERACION TRUENO»... ES OPERACION ACCION ES OPERACION SORPRESA, ES OPERACION IMPACTO... ¡ES UNA OPERACION... JAMES BOND!
- EN EL AIRE, BAJO EL MAR O EN TIERRA FIRME... ¡SOLO HAY UN JAMES BOND!
- MUJERES TAN PELIGROSAS COMO TIBURONES, ARMAS TAN DIABOLICAS COMO «ESPECTRA» Y JAMES BOND SIRVIENDOSE DE UNAS Y OTRAS
- VUELVE EL ACIERTO CUMBRE DE LA SERIE MAS FAMOSA DEL MUNDO.
- ¡UN AUTENTICO «SUPER-BOND»!
- UN FUSIL PARA ATACAR, UN VASO DE WHISKY PARA BEBER Y UNA MUJER HERMOSA PARA CONQUISTAR
- VUELVE EL AGENTE SECRETO MAS FAMOSO DEL MUNDO... EL MAS ADMIRADO, EL MAS DISCUTIDO, EL MAS IMITADO... ¡JAMES BOND 007»!
- EN LOS DIEZ PRIMEROS MINUTOS, UN IMPACTO BRUTAL Y DESDE ESTE MOMENTO... ¡UN CRES-CENDO CONSTANTE!
- SOLO JAMES BOND PUEDE SUPERAR A JAMES BOND.

i007!
EN EL AIRE!



i007!
EN TIERRA FIRME!



i007!
BAJO EL MAR!



¡ JAMES BOND ACTUA EN TODAS PARTES !

HARRY SALTZMAN, ALBERT R. BROCCOLI presentan

SEAN CONNERY

en la obra de IAN FLEMING

OPERACION TRUENO



United Artists

CLAUDE AUGER · ADOLFO CELI · LUCIANA PALUZZI

Producido por KEVIN McCLORY Dirigido por TERENCE YOUNG PANAVISION®TECHNICOLOR®

Guion de RICHARD MAIBAUM y JOHN HOPKINS

Basada en la historia original de KEVIN McCLORY, JACK WITTINGHAM e IAN FLEMING



HARRY SALTZMAN, ALBERT R. BROCCOLI presentan a

SEAN CONNERY

en la obra de IAN FLEMING



United Artists
A Transamerica Company

OPERACION TRUENO

CLAUDE AUGER · ADOLFO CELI · LUCIANA PALUZZI

Producido por KEVIN McCLORY Dirigido por TERENCE YOUNG PANAVISION®TECHNICOLOR®

Guion de RICHARD MAIBAUM y JOHN HOPKINS

Basada en una historia original de KEVIN McCLORY, JACK WITTINGHAM e IAN FLEMING

**¡ JAMES BOND
ACTUA EN
TODAS PARTES !**

**! JAMES BOND
ACTUA EN
TODAS PARTES !**



SEAN CONNERY

en la obra de IAN FLEMING

**OPERACION
TRUENO**

PANAVISION * TECHNICOLOR *